



MATERA 2019
OPEN FUTURE

DETERMINA DIRIGENZIALE N. 189/2020 DEL 2 SETTEMBRE 2020

OGGETTO

Concessione Patrocinio Oneroso utilizzo del logo Matera 2019 per l'evento "Notte Bianca del Libro. Festival" – Associazione Letti di Sera C.F. 96084400769.

Parere di regolarità contabile

(Parte riservata all'ufficio amministrativo e finanziario)

Visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria a carico dei centri di costo del Bilancio di previsione della Fondazione Matera Basilicata 2019 - Anno 2019

Matera, 02/09/2020

Il Manager Amministrativo e Finanziario ad Interim

Dott. Giovanni Oliva

IL SEGRETARIO GENERALE

Visto che, il giorno 03 settembre 2014, con atto notarile è stata costituita la "Fondazione Matera - Basilicata 2019" (di seguito Fondazione) con il compito di attuare il programma culturale contenuto nel Dossier;

Visto che il 17 ottobre 2014 il Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo ha proclamato Matera Capitale Europea della Cultura per il 2019;

Richiamate le funzioni degli organi della Fondazione, di cui allo statuto, ed e i compiti di organizzazione così come specificati nei seguenti atti e contratti:

- approvazione Modello organizzativo - Deliberazione del CDA verbale n. 12 del 18 luglio 2016 e ss.mm.ii.;

Visto l'art. 14 della L.R. n. 3/2016 che prevede per l'esercizio finanziario 2016 lo stanziamento di € 700.000,00 per la Fondazione Matera - Basilicata 2019 di cui € 200.000,00 per il finanziamento del programma di attività riferito all'annualità 2016 e € 500.000,00 per spese di funzionamento e comunicazione;

Visto il D.M. MiBACT n. 230 del 01 maggio 2016 di approvazione del programma degli interventi definito di intesa con il Sindaco di Matera, e che identifica un programma di opere pubbliche per un importo complessivo di 17 milioni di euro con beneficiario il Comune di Matera e un programma di azioni immateriali a valere sul dossier Matera 2019 con beneficiario la Fondazione Matera - Basilicata 2019 per un importo complessivo di 11 milioni di euro, corrispondente a quanto previsto dal dossier stesso;

Richiamato il Disciplinare per l'attuazione del programma di interventi "Matera Capitale Europea della Cultura 2019" - Art. 1 c. 345 della L. 28 dicembre 2015, n. 208 (legge di Stabilità 2016) -, sottoscritto il 18 ottobre 2016 dal MiBACT, Comune di Matera e Fondazione, così come integrato con Addendum sottoscritto in data 27 ottobre 2017;

Richiamata la DGR n. 17 del 17 maggio 2016, così come modificata dalla DGR n. 21/2017, con la quale la Regione Basilicata ha approvato il Patto per lo Sviluppo della Basilicata sottoscritto in attuazione della Delibera CIPE n. 26/2016, che individua l'area di intervento n. 4 Turismo e cultura, partendo da Matera Capitale della Cultura 2019, quale area strategica, nonché la Fondazione Matera - Basilicata 2019 fra gli enti beneficiari delle risorse per l'attuazione;

Richiamata la DGR n. 684 del 05 luglio 2017, avente a oggetto "Sostegno all'insediamento, innovazione e rafforzamento d'impresa - Programma di sostegno specifico per le imprese del settore turistico";

Richiamata la dotazione finanziaria prevista dall'art. 1 comma. 574 della L. 205 del 27 dicembre 2017

(Legge di stabilità 2018), relativa a "Interventi urgenti nella città di Matera finalizzati a migliorare l'accoglienza, l'accessibilità dei visitatori e dei turisti, la mobilità ed il decoro urbano, nonché l'attuazione del programma culturale di "Matera Capitale Europea della Cultura 2019", assegnata alla Fondazione Matera-Basilicata 2019 per l'importo di 11 ME per la realizzazione degli interventi descritti nel programma di dettaglio, di cui 7,5 ME a valere sull'annualità 2018 e 3,5 ME sull'annualità 2019;

Richiamato il Decreto EAC-2018-0323 con il quale la Commissione Europea ha assegnato alla Fondazione la somma di euro 1.500.000,00 quale Premio "Melina Mercouri", di cui euro 300.000,00 sono stati utilizzati per far fronte ai residui impegni assunti dal Comitato Matera 2019;

Atteso che la Fondazione Matera - Basilicata 2019 ha gestito il programma contenuto nel dossier di candidatura selezionato dalla Giuria. Il dossier di candidatura, che ha portato Matera ad essere la Capitale Europea della Cultura nel 2019, prevedeva che il lavoro della Fondazione fosse organizzato come un processo in evoluzione articolato nel seguente modo:

- 2015-2016 dedicati alla costruzione di competenze e di progettazioni sostenibili nelle varie filiere creative, comprese quelle della comunicazione, attraverso scambi, coproduzioni e confronti internazionali;
- 2017-2018 alla preparazione del programma culturale del 2019;
- 2019 alla realizzazione del programma di Matera Capitale Europea della Cultura;
- 2020-22 al consolidamento della legacy finalizzato al rafforzamento del posizionamento acquisito da Matera e dalla Basilicata a livello europeo nel settore della creatività e di diventare una piattaforma culturale del Mezzogiorno

Considerato che nel 2020 il ruolo della Fondazione sarà impostato su quattro tracce di lavoro:

1. ricerca di una nuova visione culturale per le Città di piccole dimensioni e, soprattutto, per le Aree interne, alla luce di un lavoro di monitoraggio e valutazione degli impatti della strategia attuata;
2. co-creazione come stimolo al rafforzamento del protagonismo del ruolo dei cittadini nella produzione culturale di Matera e del Sud nei prossimi dieci anni;
3. continuità del progetto Open Design School come spina dorsale della qualificazione dello spazio urbano esistente e degli spazi urbani temporanei, legata sia all'allargamento della città come luogo per la produzione e la fruizione di contenuti culturali e percorsi turistici;
4. elaborazione di nuovi modelli e prodotti fondati su una stretta relazione tra turismo sostenibile e cultura, volta ad esaltare l'incontro tra turisti (Cittadini temporanei) e residenti (cittadini permanenti) e a allargare l'esperienza di visita esperienziale fondata sulla cultura a tutta la Basilicata, come un unicum che si vuole anche raccontare e proporre come tale, anche attraverso un calendario culturale strutturato;

Richiamata la Delibera CdA n.01/2020 del 29 gennaio 2020 con la quale è stato approvato il Bilancio di Previsione annualità 2020;

Richiamata la Delibera del CdA n. 02/2020 del 29 gennaio 2020 con la quale è stato approvato il piano

Legacy per MATERA 2019;

Vista la Deliberazione n. 10 del 24 aprile 2020 con cui il Consiglio di Amministrazione della Fondazione Matera Basilicata 2019 ha affidato al Segretario Generale, le funzioni ad interim del Manager Amministrativo e Finanziario;

Vista la Deliberazione del CDA n. 4 del 16 febbraio 2018, relativa all'approvazione del marchio/logotipo della Fondazione Matera-Basilicata 2019, del Manuale e del Regolamento di utilizzo;

Visto il Regolamento di organizzazione e funzionamento della Fondazione Matera-Basilicata 2019 approvato dal CdA in data 14 dicembre 2017, modificato dal CdA con Deliberazione n. 27 del 5 novembre 2019;

Vista la richiesta di concessione di un patrocinio oneroso pervenuta dall'Associazione Letti di Sera con sede in Potenza in via Del Gallitello, n.90 C.F. 96084400769, in persona del rappresentante legale p.t. dott. Paolo Albano;

Preso atto della nota interna del Presidente del CdA del 28 agosto 2020, mediante la quale dispone la motivata concessione di un patrocinio di tipo oneroso per un importo massimo pari ad € 5.000,00;

Considerato che l'evento "Notte Bianca del Libro. Festival" è ritenuto di apprezzamento da parte della Fondazione Matera-Basilicata 2019, in quanto è meritevole per la sua finalità sociale, culturale, scientifica e promozionale, nonché coerente con la missione e gli obiettivi della medesima Fondazione;

per quanto in premessa

DETERMINA

1. di concedere, per i motivi espressi in premessa che qui si intendono integralmente riportati, il patrocinio oneroso per un importo pari ad € 5.000,00 (euro_cinquemila/00) e l'utilizzo del logo della Fondazione Matera-Basilicata 2019 all'associazione Letti Di Sera con sede in Potenza in via Del Gallitello, n.90 C.F. 96084400769, in persona del rappresentante legale p.t. dott. Paolo Albano.
2. di dare atto che la concessione del patrocinio oneroso e l'utilizzo del logo è finalizzata all'evento denominato "Notte Bianca del Libro. Festival"
3. di dare atto che la liquidazione del contributo verrà disposta dopo la presentazione da parte dell'Associazione delle spese documentate che, per essere ammesse, devono essere pertinenti ed imputabili alle azioni effettive, temporalmente congruenti, comprovabili, contabilizzate, contenute nei limiti autorizzati ed inoltre i pagamenti effettuati devono essere comprovati da fatture quietanzate o da altri documenti contabili aventi forza probatoria equivalenti;
4. di precisare che l'utilizzo del logo è subordinato all'invio delle bozze del materiale pubblicitario all'indirizzo e-mail: comunicazione@matera-basilicata2019 per la verifica formale del corretto utilizzo;
5. di condividere le informazioni riguardanti l'evento sulla piattaforma online www.materaevents.it, ideata appositamente come strumento di divulgazione e promozione degli eventi della Basilicata;



6. di imputare l'importo massimo pari ad € 5.000,00 onnicomprensivi, a valere sulla Centro di Costo SPESE GENERALI 2020 del bilancio 2020 della Fondazione;
7. di formalizzare, ai sensi dell'art. 32, comma 14, D.lgs. 50/2016, il rapporto contrattuale con la sottoscrizione digitale, in segno di piena e incondizionata accettazione della presente determinazione, da parte del soggetto affidatario;
8. di dare atto che la presente procedura non soggiace alla normativa di tracciabilità di cui alla legge 136/2010;
9. di stabilire il rispetto da parte dell'Associazione delle prescrizioni derivanti dall'Intesa per la Legalità ai fini della prevenzione dei tentativi di infiltrazione della criminalità organizzata nel settore dei Contratti Pubblici di lavori, servizi e forniture per Matera 2019, siglata in data 27 giugno 2018;
10. di segnalare all'Associazione il collegamento ipertestuale da cui prendere visione delle disposizioni del Codice Etico della Fondazione e del D.P.R. 62/2013 (<http://amministrazionetrasparente.matera-basilicata2019.it/disposizioni-general/atti-general/atti-amministrativi-general->);
11. di provvedere alla pubblicazione della presente determinazione nella sezione "Amministrazione trasparente" del sito istituzionale della Fondazione.

*Il Segretario Generale
Dott. Giovanni Oliva*