



FONDAZIONE MATERA BASILICATA 2019

DETERMINA DIRIGENZIALE N. 171 del 23/07/2020

OGGETTO: PROCEDURA TELEMATICA DI AFFIDAMENTO DEI SERVIZI DI COMUNICAZIONE INTEGRATA PER L'EDIZIONE 2020 DELL'EVENTO FESTIVAL "SO FAR, SO CLOSE" - CIG Z9A2D9D86A

Nomina commissione giudicatrice

Il Direttore Generale

Visto che, il giorno 03 settembre 2014, con atto notarile è stata costituita la "Fondazione Matera - Basilicata 2019" (di seguito Fondazione) con il compito di attuare il programma culturale contenuto nel Dossier;

Visto che il 17 ottobre 2014 il Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo ha proclamato Matera Capitale Europea della Cultura per il 2019;

Visto che la Fondazione ha durata fino al 31 dicembre 2022, secondo quanto indicato nell'art. 21 dello Statuto

Richiamate le funzioni degli organi della Fondazione, di cui allo statuto, ed e i compiti di organizzazione così come specificati nei seguenti atti e contratti:

- approvazione Modello organizzativo - Deliberazione del CDA verbale n. 12 del 18 luglio 2016 e ss.mm.ii.;
- approvazione Compiti del Direttore Generale come da contratto - Rep. n. 1 del 27 aprile 2015;
- approvazione Compiti del Manager Amministrativo Finanziario come da contratto Rep. n. 4 del 01 marzo 2017;

Visto l'art. 14 della L.R. n. 3/2016 che prevede per l'esercizio finanziario 2016 lo stanziamento di € 700.000,00 per la Fondazione Matera - Basilicata 2019 di cui € 200.000,00 per il finanziamento del programma di attività riferito all'annualità 2016 e € 500.000,00 per spese di funzionamento e comunicazione;

Visto il D.M. MiBACT n. 230 del 01 maggio 2016 di approvazione del programma degli interventi definito di intesa con il Sindaco di Matera, e che identifica un programma di opere pubbliche per un importo complessivo di 17 milioni di euro con beneficiario il Comune di Matera e un programma di azioni immateriali a valere sul dossier Matera 2019 con beneficiario la Fondazione Matera - Basilicata 2019 per un importo complessivo di 11 milioni di euro, corrispondente a quanto previsto dal dossier stesso;

Richiamato il Disciplinare per l'attuazione del programma di interventi "Matera Capitale Europea della Cultura 2019" - Art. 1 c. 345 della L. 28 dicembre 2015, n. 208 (legge di Stabilità 2016) -, sottoscritto il 18 ottobre 2016 dal MiBACT, Comune di Matera e Fondazione, così come integrato con Addendum sottoscritto in data 27 ottobre 2017;

Richiamata la DGR n. 17 del 17 maggio 2016, così come modificata dalla DGR n. 21/2017, con la quale la Regione Basilicata ha approvato il Patto per lo Sviluppo della Basilicata sottoscritto in attuazione della Delibera CIPE n. 26/2016, che individua l'area di intervento n. 4 Turismo e cultura, partendo da Matera Capitale della Cultura 2019, quale area strategica, nonché la Fondazione Matera - Basilicata 2019 fra gli enti beneficiari delle risorse per l'attuazione;

Richiamata la DGR n. 684 del 05 luglio 2017, avente a oggetto "Sostegno all'insediamento, innovazione e rafforzamento d'impresa - Programma di sostegno specifico per le imprese del settore turistico";

Richiamata la dotazione finanziaria prevista dall'art. 1 comma. 574 della L. 205 del 27 dicembre 2017 (Legge di

FONDAZIONE MATERA-BASILICATA 2019

Sede legale: Palazzotto del Casale, via Madonna delle Virtù, Rioni Sassi 75100 Matera

C.F. 9305550771



FONDAZIONE MATERA BASILICATA 2019

stabilità 2018), relativa a "Interventi urgenti nella città di Matera finalizzati a migliorare l'accoglienza, l'accessibilità dei visitatori e dei turisti, la mobilità ed il decoro urbano, nonché l'attuazione del programma culturale di "Matera Capitale Europea della Cultura 2019", assegnata alla Fondazione Matera-Basilicata 2019 per l'importo di 11 ME per la realizzazione degli interventi descritti nel programma di dettaglio, di cui 7,5 ME a valere sull'annualità 2018 e 3,5 ME sull'annualità 2019;

Richiamato il Decreto EAC-2018-0323 con il quale la Commissione Europea ha assegnato alla Fondazione la somma di euro 1.500.000,00 quale Premio "Melina Mercouri", di cui euro 300.000,00 sono stati utilizzati per far fronte ai residui impegni assunti dal Comitato Matera 2019;

Atteso che la Fondazione Matera - Basilicata 2019 ha gestito il programma contenuto nel dossier di candidatura selezionato dalla Giuria. Il dossier di candidatura, che ha portato Matera ad essere la Capitale Europea della Cultura nel 2019, prevedeva che il lavoro della Fondazione fosse organizzato come un processo in evoluzione articolato nel seguente modo:

- 2015-2016 dedicati alla costruzione di competenze e di progettazioni sostenibili nelle varie filiere creative, comprese quelle della comunicazione, attraverso scambi, coproduzioni e confronti internazionali;
- 2017-2018 alla preparazione del programma culturale del 2019;
- 2019 alla realizzazione del programma di Matera Capitale Europea della Cultura;
- 2020-22 al consolidamento della legacy finalizzato al rafforzamento del posizionamento acquisito da Matera e dalla Basilicata a livello europeo nel settore della creatività e di diventare una piattaforma culturale del Mezzogiorno

Considerato che nel 2020 il ruolo della Fondazione sarà impostato su quattro tracce di lavoro:

1. ricerca di una nuova visione culturale per le Città di piccole dimensioni e, soprattutto, per le Aree interne, alla luce di un lavoro di monitoraggio e valutazione degli impatti della strategia attuata;
2. co-creazione come stimolo al rafforzamento del protagonismo del ruolo dei cittadini nella produzione culturale di Matera e del Sud nei prossimi dieci anni;
3. continuità del progetto Open Design School come spina dorsale della qualificazione dello spazio urbano esistente e degli spazi urbani temporanei, legata sia all'allargamento della città come luogo per la produzione e la fruizione di contenuti culturali e percorsi turistici;
4. elaborazione di nuovi modelli e prodotti fondati su una stretta relazione tra turismo sostenibile e cultura, volta ad esaltare l'incontro tra turisti (Cittadini temporanei) e residenti (cittadini permanenti) e a allargare l'esperienza di visita esperienziale fondata sulla cultura a tutta la Basilicata, come un unicum che si vuole anche raccontare e proporre come tale, anche attraverso un calendario culturale strutturato;

Richiamata la Delibera CdA n.01/2020 del 29 gennaio 2020 con la quale è stato approvato il Bilancio di Previsione annualità 2020;

Richiamata la Delibera del CdA n. 02/2020 del 29 gennaio 2020 con la quale è stato approvato il piano Legacy per MATERA 2019;

Vista la Deliberazione n. 10 del 24 aprile 2020 con cui il Consiglio di Amministrazione della Fondazione Matera Basilicata 2019 ha affidato al Segretario Generale, le funzioni ad interim del Manager Amministrativo e Finanziario;

Vista la Deliberazione n. 13 del 5 giugno 2020 con cui il Consiglio di Amministrazione della Fondazione Matera Basilicata 2019 ha affidato alla Dirigente Sviluppo e Relazioni, le funzioni ad interim di Direttore Generale

Considerato, altresì, che la Fondazione Matera - Basilicata 2019 ha, tra i suoi obiettivi, quello di promuovere progetti

FONDAZIONE MATERA-BASILICATA 2019

Sede legale: Palazzotto del Casale, via Madonna delle Virtù, Rioni Sassi 75100 Matera

C.F. 9305550771

FONDAZIONE MATERA BASILICATA 2019

culturali che contribuiscano alla conoscenza e al rispetto del Patrimonio culturale e ambientale del territorio di Matera, designata Capitale europea della Cultura per il 2019;

Richiamata la Delibera del CdA n. 18/2020 del 30 giugno 2020 con la quale è stato approvato il “Piano delle attività Giugno-Luglio 2020”;

Vista la Deliberazione del CDA n. 8 del 02 agosto 2017, relativa all'Avviso pubblico per l'istituzione dell'Elenco aperto degli Operatori Economici e degli Esperti, come modificata in data 16 ottobre 2017;

Vista la Deliberazione del CDA n. 11 del 16 ottobre 2017, relativa all'approvazione del Regolamento Appalti e Sponsorizzazioni della Fondazione Matera - Basilicata 2019;

Visto l'art. 36, comma 2, lett. a), del D.Lgs. 50/2016, che disciplina i contratti pubblici d'importo inferiore a € 40.000;

Richiamato che in data 10 luglio 2020, con determina a contrarre n. 165 è stata avviata la procedura telematica relativa all' affidamento dei servizi di Servizi di comunicazione integrata per l'edizione 2020 dell'evento Festival “SO FAR, SO CLOSE”. Procedura ex art. 36, comma 2, lett. b) del D.Lgs. 50/2016, da aggiudicarsi secondo il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa, ai sensi dell'art. 95 del Codice.

Visto che si è proceduto, in data 10 luglio 2020, all'invio della Lettera di invito e annessa documentazione di gara agli operatori economici di seguito elencati:

OPERATORE ECONOMICO	P.IVA/C.F.
<u>INCOERENZE SRL</u>	05553730655
<u>MGP cultura, immagine e comunicazione srl</u>	03376320960
<u>Diotima srl</u>	01151010772
<u>CaruccieChiurazzi</u>	04185760727
<u>Inrete srl</u>	06938560965
<u>KIBRIT & CALCE SRL</u>	04333230722
<u>Yes I AM S.r.l.</u>	05661411008

Tenuto conto che entro il termine di scadenza per la presentazione delle offerte, previsto per il giorno 23/07/2020 per le ore 15:00, sono pervenuti n. 3 plichi, come di seguito riportato:

N. ORDINE	RAGIONE SOCIALE	P. IVA/C.F.	PRESENTAZIONE OFFERTA		
			N. PROT.	DATA	ORA
1	<u>INCOERENZE SRL</u>	05553730655	4137	22.07.2020	16:51
2	<u>MGP cultura, immagine e comunicazione srl</u>	03376320960	4148	23.07.2020	10:04
3	<u>Diotima srl</u>	01151010772	4158	23.07.2020	11.57

Visto che, il giorno 23 luglio 2020, seduta pubblica, si è riunito il RUP che ha provveduto all'apertura e verifica delle



FONDAZIONE MATERA BASILICATA 2019

Buste Amministrative;

Visto l'art. 14 della Lettera di Invito-Disciplinare di gara, che tra l'altro, prevede che la nomina di una Commissione giudicatrice, esperti nel settore cui si riferisce l'oggetto del contratto, tenendo conto della complessità dell'appalto;

Dato atto che, per la presente procedura, sono stati individuati quali membri della Commissione giudicatrice:

- Dott.ssa Raffaella Pontrandolfi – Presidente e Componente, in qualità di esperta Comunicazione e Media della Fondazione;
- Arch. Rita Orlando – componente, in qualità di esperta di eventi culturali della Fondazione Matera-Basilicata 2019;
- Dott.ssa Cristina Ventrucchi - Componente, in qualità di curatrice di eventi;

Ritenuto dover nominare, in qualità di Segretario verbalizzante, Marco Piegari;

per quanto in premessa

DETERMINA

1. di nominare la Commissione giudicatrice per la procedura telematica relativa all' **AFFIDAMENTO DEI SERVIZI DI COMUNICAZIONE INTEGRATA PER L'EDIZIONE 2020 DELL'EVENTO FESTIVAL "SO FAR, SO CLOSE" CIG Z9A2D9D86A**, rispettivamente:
 - Dott.ssa Raffaella Pontrandolfi - Presidente;
 - Arch. Rita Orlando - Componente;
 - Dott.ssa Cristina Ventrucchi - Componente;dai quali è stata acquisita apposita dichiarazione sostitutiva, resa ai sensi dell'art. 77, commi 4, 5 e 6, del D.Lgs. 50/2016 in uno alla dichiarazione di accettazione dell'incarico;
2. di nominare Marco Piegari, in qualità di Segretario verbalizzante;
3. di **dare atto** che ai componenti della Commissione giudicatrice non spetta nessun compenso;
4. di pubblicare sul profilo del committente entro due giorni dalla data di adozione, ai sensi dell'art.29, comma 1, del D.Lgs. 50/2016, i curriculum vitae dei componenti, nominati con il presente atto, che, allegati ne costituiscono parte integrante e sostanziale;
5. di provvedere alla pubblicazione della presente determinazione nella sezione "Amministrazione trasparente" del sito istituzionale della Fondazione.

Il Direttore Generale ad Interim

Dott.ssa Rosa Tarantino

FONDAZIONE MATERA-BASILICATA 2019

Sede legale: Palazzotto del Casale, via Madonna delle Virtù, Rioni Sassi 75100 Matera

C.F. 93055550771