



FONDAZIONE MATERA BASILICATA 2019

---

## **DETERMINA DIRIGENZIALE N. 90 del 15/11/2018**

### **OGGETTO**

Realizzazione del percorso allestitivo - multimediale “dall’arte delle caverne alla Città di pietra” presso il Museo archeologico nazionale Domenico Ridola e gli ipogei di Palazzo Lanfranchi a Matera - Mostra Ars Excavandi- Procedura negoziata ex art. 36, comma 2, lett. b) del D.Lgs. 50/2016 - CUP: J19I17000580002 - CIG: 76306378D9

**Nomina/Sostituzione del Responsabile unico del Procedimento ai sensi dell’art. 31 del D.Lgs. 50/2016**



FONDAZIONE MATERA BASILICATA 2019

---

## Il Direttore Generale

**Visto** che, il giorno 03 settembre 2014, con atto notarile è stata costituita la "Fondazione Matera - Basilicata 2019" (di seguito Fondazione) con il compito di attuare il programma culturale contenuto nel Dossier;

**Visto** che il 17 ottobre 2014 il Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo ha proclamato Matera Capitale Europea della Cultura per il 2019;

**Richiamate** le funzioni degli organi della Fondazione, di cui allo statuto, ed e i compiti di organizzazione così come specificati nei seguenti atti e contratti:

- approvazione Modello organizzativo - Deliberazione del CDA verbale n. 12 del 18/07/2016 e ss.mm.ii.;
- approvazione Compiti del Direttore Generale come da contratto - Rep. n. 1 del 27/04/2015;
- approvazione Compiti del Manager Amministrativo Finanziario come da contratto Rep. n. 4 del 01/03/2017.

**Visto** il Regolamento di organizzazione e funzionamento della Fondazione Matera Basilicata 2019, così come approvato nella Delibera del 14 dicembre 2017, n. 18;

**Vista** la Determina Dirigenziale n. 75 del 24/09/2018 con la quale è stata indetta una procedura, ex art. 36, comma 2, lettera b), D. Lgs. 50/2016, relativa alla realizzazione del percorso allestitivo - multimediale "dall'arte delle caverne alla Città di pietra" presso il Museo archeologico nazionale Domenico Ridola e gli ipogei di Palazzo Lanfranchi a Matera - Mostra Ars Excavandi e nominato come Responsabile unico del procedimento, il dott. Giuseppe Romaniello;

**Considerato** che con Determina Dirigenziale n. 86 del 31/10/2018 si è provveduto ad aggiudicare la procedura all'operatore economico ETT S.p.A.

**Considerato** che la cessazione del rapporto di lavoro del dott. Giuseppe Romaniello è avvenuta in data 31 ottobre 2018, si rende necessario e tempestivo sostituire quest'ultima nell'incarico di RUP del bando di gara;

**Considerato** che, quindi, al fine di garantire gli atti consequenziali all'aggiudica e la piena regolarità della procedura negoziata indetta, si deve procedere alla sostituzione del Responsabile unico del procedimento, si ritiene di nominare quale Responsabile unico del procedimento della procedura, il dott. Paolo Verri, Direttore Generale della Fondazione Matera-Basilicata 2019



FONDAZIONE MATERA BASILICATA 2019

---

**per quanto in premessa**

## **DETERMINA**

1. di nominare il dott. Paolo Verri, Direttore Generale presso la Fondazione Matera-Basilicata 2019, Responsabile unico del procedimento della procedura, ex art. 36, comma 2, lettera b), D. Lgs. 50/2016, relativa alla realizzazione del percorso allestitivo - multimediale “dall’arte delle caverne alla Città di pietra” presso il Museo archeologico nazionale Domenico Ridola e gli ipogei di Palazzo Lanfranchi a Matera - Mostra Ars Excavandi- Procedura negoziata ex art. 36, comma 2, lett. b) del D.Lgs. 50/2016 - CUP: J19I17000580002 - CIG: 76306378D9
2. di dare atto che la nomina a Responsabile unico del procedimento ai sensi dell’art. 31 del D. Lgs. 50/2016 del dott. Paolo Verri è in sostituzione del dott. Giuseppe Romaniello, per cessazione rapporto di lavoro in data 31 ottobre 2018,
3. di dare adeguata pubblicità alla procedura in questione, secondo le disposizioni del D. Lgs. 50/2016;
4. di provvedere alla pubblicazione della presente determinazione nella sezione “Amministrazione trasparente” del sito istituzionale della Fondazione.

Il Direttore Generale  
Paolo Verri  
*(f.to digitalmente)*