



FONDAZIONE MATERA BASILICATA 2019

---

DETERMINA DIRIGENZIALE N. 61 DEL 20/11/2019

OGGETTO

Approvazione della modifica dei termini e delle condizioni dell'invito a partecipare al "Passport Program" con EU Japan Fest

*Parere di regolarità contabile*

*(Parte riservata all'ufficio amministrativo e finanziario)*

Visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria a carico dei centri di costo del Bilancio di previsione della Fondazione Matera Basilicata 2019 - Anno 2019. Linea di Intervento n. 3 – Culture in Movimento, Voce di costo "EU Japan Fest";

Matera, 20/11/2019

Il Manager Amministrativo e Finanziario

(Anna Piscinnè)



## FONDAZIONE MATERA BASILICATA 2019

---

### Il Manager Area Cultura

Visto che, il giorno 03 settembre 2014, con atto notarile è stata costituita la "Fondazione Matera - Basilicata 2019" (di seguito Fondazione) con il compito di attuare il programma culturale contenuto nel Dossier;

Visto che il 17 ottobre 2014 il Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo ha proclamato Matera Capitale Europea della Cultura per il 2019;

Richiamate le funzioni degli organi della Fondazione, di cui allo statuto, e i compiti di organizzazione così come specificati nei seguenti atti e contratti:

- approvazione Modello organizzativo - Deliberazione del CDA verbale n. 12 del 18 luglio 2016 e ss.mm.ii.;
- approvazione Compiti del Direttore Generale come da contratto - Rep. n. 1 del 27 aprile 2015;

Visto il Regolamento di organizzazione e funzionamento della Fondazione Matera Basilicata 2019, così come approvato nella Delibera del 14 dicembre 2017, n. 18;

Richiamata la Deliberazione n. 31 del 6 Dicembre 2018 il Consiglio di Amministrazione della Fondazione Matera Basilicata 2019 ha affidato al Direttore Generale le funzioni ad interim del Manager Amministrativo e Finanziario (MAF);

Visto il D.M. MiBACT n. 230 del 01 maggio 2016 di approvazione del programma degli interventi definito di intesa con il Sindaco di Matera e che identifica un programma di opere pubbliche per un importo complessivo di 17 milioni di euro con beneficiario il Comune di Matera e un programma di azioni immateriali a valere sul dossier Matera 2019 con beneficiario la Fondazione Matera - Basilicata 2019, per un importo complessivo di 11 milioni di euro, corrispondente a quanto previsto dal dossier stesso;

Richiamato il Disciplinare per l'attuazione del programma di interventi "*Matera Capitale Europea della Cultura 2019*" - Art. 1 c. 345 della L. 28 dicembre 2015, n. 208 (*legge di Stabilità 2016*) -, sottoscritto il 18 ottobre 2016 dal MiBACT, Comune di Matera e Fondazione, così come integrato con Addendum sottoscritto in data 27 ottobre 2017 per un importo complessivo di euro 19.000.000;

Richiamata la DGR n. 17 del 17 maggio 2016, così come modificata dalla DGR n. 21/2017, con la quale la Regione Basilicata ha approvato il Patto per lo Sviluppo della Basilicata sottoscritto in attuazione della Delibera CIPE n. 26/2016, che individua l'area di intervento n. 4 Turismo e cultura, partendo da Matera Capitale della Cultura 2019, quale area strategica, nonché la Fondazione Matera - Basilicata 2019 fra gli enti beneficiari delle risorse per l'attuazione;



## FONDAZIONE MATERA BASILICATA 2019

---

**Richiamata** la DGR n.684/17, così come modificata dalla DGR 1177/2018, la Regione Basilicata ha approvato il finanziamento per gli interventi indicati nella DGR n.1040/2014 relativi al Dossier di candidatura per un importo di euro 7.700.000 euro;

**Vista** la Deliberazione del C.d.A. n. 23 del 3 luglio 2018, relativa alla approvazione della Scheda “European Eyes on Japan – Residenza per la fotografia” per un importo pari a Euro 40.000,00, a valere sulla Linea di Intervento n. 3 – Culture in Movimento, Voce di costo “EU Japan Fest”;

**Vista** la integrazione alla Scheda suddetta deliberata con Determina Dirigenziale n. 27 del 4 luglio 2019;

**Vista** la medesima DD n. 27 del 4 luglio 2019 con la quale si dà seguito alla integrazione di cui al punto precedente, e si approva il Bando pubblico destinato agli artisti o operatori residenti a Matera o in Basilicata che intendono ospitare artisti giapponesi, e i termini e le condizioni per farlo;

**Considerato** che lo scambio culturale di che trattasi continua ad essere di grande interesse per la Fondazione Matera Basilicata 2019, perché contribuisce a costruire solide basi per ulteriori scambi e co-produzioni anche dopo il 2019;

**Rilevate** le criticità di tipo logistico ed amministrativo segnalate dagli operatori presenti nel Bando approvato con DD n. 27 del 4 luglio 2019, in particolare per ciò che riguarda tempi e modalità di accesso alle schede curriculari degli artisti giapponesi e i criteri di selezione relativi a chi può fare domanda per ospitare;

**Vista**, dunque, la necessità di procedere ad una parziale modifica del Bando dianzi citato, per la quale:

- all’art. II le frasi “residenti in Basilicata” sono sostituite con “residenti o domiciliati o aventi il centro dei propri interessi in Basilicata”;
- all’art. III la frase “la Fondazione Southeritage, in via S. Potito 7, Matera, dal 05 luglio 2019 al 4 novembre 2019, e presso il complesso di Santa Maria de Armenis, dal 20 luglio al 20 agosto 2019” è sostituita con “la sede della Fondazione Matera Basilicata 2019, Complesso del Casale – Rione Sassi, Matera”;

**Vista** infine la necessità di precedere ad una riapertura dei termini del Bando, la cui scadenza viene fissata al **31 marzo 2020**, con apertura il giorno della pubblicazione sul sito della Fondazione Matera Basilicata 2019 della presente Determina;

**Dato atto** che la nuova versione del Bando non modifica in alcun modo lo stanziamento in bilancio, che resta di Euro 10.000,00, a valere sulla Linea di Intervento n. 3 – Culture in Movimento, Voce di costo “EU Japan Fest”;

per quanto in premessa

**DETERMINA**

1. di approvare le modifiche al Bando "Passport Program" che si allega alla presente Determina Dirigenziale e ne costituisce parte integrante e sostanziale, con tutti i suoi relativi allegati;
2. di approvare la riapertura dei termini del Bando, fissando una nuova scadenza al 31 marzo 2020;
3. di disporre la pubblicazione del presente provvedimento sul sito ufficiale della Fondazione, nella sezione "Amministrazione trasparente", ai sensi dell'art. 29 del D.Lgs. 50/2016, insieme all'Allegato A).

*Il Manager Area Cultura*

*ARIANE BIEOU*

