

CURRICULUM MUSICALE DI MARIANNA DI RUVO



FORMAZIONE

2013 Diploma in Sassofono presso il Conservatorio di Musica E.R.Duni di Matera, sotto la guida del M. Vito Soranno. Votazione: 10/10 con lode.

2015 Laurea di secondo livello in Sassofono presso il Conservatorio di Musica E. R. Duni di Matera, sotto la guida del M. Vito Soranno. Votazione 110/110 con lode e menzione d'onore.

Durante il percorso di studi in conservatorio, collabora con ensemble e formazioni interne ed esterne al conservatorio, spaziando tra vari generi musicali:

- Concerti con l'Orchestra di Fiati del Conservatorio E.R. Duni, in vari paesi della Puglia e Basilicata:
 - Concerto Orchestra di Fiati del Conservatorio E.R.Duni di Matera alla presenza del compositore Jacob de Haan, Castello del Malconsiglio, Miglionico.
 - Concerto Orchestra di Fiati del Conservatorio E.R.Duni di Matera, Valencia e Llanera de Ranes.
 - Concerto Orchestra di Fiati del Conservatorio E.R.Duni di Matera, Piazza San Giovanni, Matera.

- 2012/13 Concerti in Puglia e Basilicata con l'ensemble di sassofoni, diretto dal M. Soranno, con un repertorio che va da Gershwin a Miller a Bernstein:
 - Concerto Sax ensemble "Il classico del Jazz", Palazzo Marchesale, Laterza, 13/10/13.
 - Concerto Sax ensemble "Il classico del Jazz", Sala degli Specchi, Taranto 11/03/12.
 - Concerto Sax ensemble "Il classico del Jazz" per il Rotary club, Palace Hotel, Matera 23/11/12.
 - Concerto Sax ensemble "Il classico del Jazz", Sala Consiliare Scanzano, 18/12/12.

- Concerto Sax ensemble “Il classico del Jazz”, Sala Rota, Conservatorio E.R.Duni Matera.
- Concerto per sassofono solista e ensemble di sassofoni, Sala Rota, Conservatorio E.R.Duni Matera.
- Concerto Sax ensemble, esecuzione di Prelude, Fugue and Riffs for solo clarinet and jazz band di L. Bernstein, Primavera Musica Matera.

CORSI DI PERFEZIONAMENTO

- Masterclass di Sassofono classico con il M° Vito Soranno, dal 9 al 12 Maggio 2016, Lagopesole (PZ)
- Masterclass di Sassofono classico con il M° Vito Soranno, 5 e 6 Dicembre 2015, Grottole (MT)
- Masterclass di Sassofono con il M° Claude Delangle, 19,20 e 21 Novembre 2015, presso il Conservatorio L. D’Annunzio di Pescara
- Masterclass internazionale di musica d’insieme e da camera con il Maestro Alessandro Moccia, Matera 2014.
- Seminario di produzione artistica per Serpentone e Ensemble di fiati 6-7-9-10 settembre 2013
- Masterclass “approccio ritmico armonico e linguaggio jazz” Maestro Stjepko Gut, Grottole (Mt) 2013.
- Masterclass di musica d’insieme e improvvisazione contemporanea con il Maestro Gianfranco Tedeschi, Matera 2013.
- Masterclass internazionale di Sassofono con il Maestro J.Y. Fourmeau, Cetara (Sa), 2010
- Masterclass in Sassofono con il Maestro V. Soranno, Festival Band Castelmezzano 2008
- Masterclass internazionale in sassofono e musica d’insieme con il Maestro Claude Delangle, Matera 2008.
- Masterclass in Sassofono con il Maestro V. Soranno, Festival Band Castelmezzano 2007

CONCORSI

Partecipazione a concorsi nazionali e internazionali di musica da camera (duo sax e pianoforte):

- Primo premio assoluto musica da camera 98/100, Concorso Musicale “Musica Mundi”, Taranto 2016.
- Primo premio assoluto musica da camera, 100/100, Concorso Musicale Internazionale MEDITERRANEO, circolo unione Bari, 2016.

- Primo premio assoluto musica da camera, 98/100, 17° International Music Competition Euterpe, Corato, 2015;
- Primo premio assoluto musica da camera, 98/100, 4° Concorso Nazionale di Esecuzione Musicale “Terra delle Gravine”, Ginosa, 2015;
- Primo premio assoluto musica da camera, 100/100, concorso internazionale “I colori dell’arte”, Spinazzola, 2014
- Primo premio musica da camera, 96/100, concorso nazionale “Lucia lurleo”, San Vito dei Normanni, 2014.
- Terzo premio musica da camera, 85/100, Concorso Internazionale di Musica da Camera “Miryam e Pierluigi Vacchelli, Piadena (CR), 2014
- Terzo premio musica da camera, 85/100, International Music Competition, Pietro Argento, Gioia del Colle, 2015;

Partecipazione a concorsi nazionali e internazionali in qualità di solista:

- Secondo premio al Grand Prize Virtuoso Competition di Salisburgo; In seguito a tale premio M. Di Ruvo viene selezionata tra i vincitori per esibirsi alla cerimonia di premiazione, presso la Wiener Saal Mozarteum in Salisburgo.
- Primo premio solisti, 97/100, concorso nazionale “Gian Franco Lupò”, Matera.
- Primo premio solisti, 95/100, concorso Lams, Matera, 2013

ESPERIENZA LAVORATIVA

- 12 Marzo 2017, concerto “Dialoghi musicali: tra assonanze e dissonanze” in trio con in contrabbassista Marcoantonio Cornacchia e la pianista Chiara Lacertosa, in occasione della rassegna concertistica organizzata dall’associazione Rabdoamanti, presso la sede di Arteria, Matera.
- 11 Febbraio 2017 concerto in duo con la pianista Chiara Lacertosa, in occasione della rassegna “Festa della Bruna Tutto l’anno”, organizzata dall’ Ass.ne Maria SS. Della Bruna, presso Palazzo Lanfranchi, Matera
- 3 Novembre 2016, concerto in duo con la pianista Chiara Lacertosa, in occasione della serata “Donne in Musica”, organizzata dall’associazione “Mediterraneo”, presso il Salone delle Muse, Circolo Unione, Bari.
- 25 Ottobre 2016, presso l’Auditorium del Conservatorio E. R. Duni di Matera, partecipazione alla serata Musiche del XXI Secolo con il pezzo inedito “EHM”, per saxofono

soprano e contrabbasso, scritto da Marianna Di Ruvo, ed eseguito dalla stessa insieme al contrabbassista Marcoantonio Cornacchia.

- 28 Giugno 2016, si esibisce in duo con la pianista Chiara Lacertosa, eseguendo Il Divertimento di R. Boutry e il Tango studio n. 4 di Piazzolla, in occasione della conferenza-laboratorio "Build Up Matera 2019".
- Da Febbraio 2016 a Giugno 2016 ha svolto presso l' Asilo Nido "Il Tiglio", in qualità di esperto esterno, un progetto di propedeutica musicale rivolto ad un gruppo di 60 bambini, di età compresa tra i due e i tre anni. Il risultato finale del lavoro, completato da un saggio finale è stato ritenuto eccellente dalle maestre, dai genitori e dalla direttrice del nido.
- 31 Dicembre 2015, presso piazza V. Veneto, Matera, concerto in duo con la pianista Chiara Lacertosa, nell'ambito del festival VivaverdiMultikulti in rete con il progetto Catalyst piano 2015.
- 16 Dicembre 2015, presso la sede dell'associazione Arteria a Matera, concerto con il sestetto di sassofoni "SAEXTUOR", nell'ambito del festival ViverdiMultikulti 2015.
- 5 Dicembre 2015, presso la Chiesa di San Rocco di Grottole (MT), concerto con il sestetto di sassofoni "SAEXTUOR", ospite nell'ambito della Masterclass di sassofono classico tenuta dal maestro Vito Soranno.
- 16 Ottobre 2015, presso il Teatro Stabile di Potenza, concerto con l'Orchestra di Fiati del Conservatorio "Gesualdo Da Venosa" di Potenza,
- 14 Agosto 2015, presso Rotonda sul Pollino (PZ), concerto in duo sax soprano/tenore e contrabbasso, nell'ambito del festival "Il Bianco e la Rossa DOP"
- 21 Giugno 2015, presso l'Area Fiorita di Via Manzoni, Matera, concerto in quartetto di sassofoni nell'ambito della Festa della Musica Europea.
- 11 Giugno 2015, presso Grand Hotel Tiziano, Lecce, concerto in duo sassofono e pianoforte, nell'ambito della rassegna "Concerti di Primavera" della Camerata Musicale Salentina, Lecce.
- Novembre 2014, ottiene l'idoneità come strumentista esterno aggiunto all'orchestra del Conservatorio "Gesualdo da Venosa" di Potenza, conseguendo, a seguito di un'audizione, la votazione di 9,00 e qualificandosi al secondo posto nella graduatoria relativa al Sassofono (baritono, tenore, contralto e soprano).
- 12 Dicembre 2014, presso Casa Cava Matera, esecuzione del brano "Prelude, Cadence et Finale" di A. Desenclos, per la giornata "non solo lirica - maratona musicale" nell'ambito

del festival VivaVerdi Multikulti. Il concerto è stato anche trasmesso in televisione in due repliche su TRM Art il 24 e 25 Gennaio 2015.

- 16 Agosto 2014, presso Palazzo Viceconte a Matera, concerto in duo con la pianista Chiara Lacertosa, musiche di A. Desenclos, H. Tomasi, E. Bozza, nell'ambito del festival Gezziamoci.
- Novembre 2013 - nasce il duo con la pianista Chiara Lacertosa: studio dei più importanti e famosi brani del repertorio classico cameristico per sassofono e pianoforte.
- 2013/14 Concerti con il SAEXTUOR, sestetto di sassofoni, composto dal M. Soranno e da suoi allievi, con un repertorio variegato che spazia dalla musica barocca alla musica jazz:
 - Concerto Camera di Commercio Matera, 17/02/14
 - Concerto Chiesa Madre Pomarico, 06/05/14
 - Concerto Palazzo Lanfranchi Matera, 16/06/14
 - Concerto della Giornata della Musica Contemporanea, Matera 27/04/13
- 2013, presso Palazzo Lanfranchi, Matera, intervento musicale da solista per il XXVI Seminario Nazionale Società Italiana di Geriatria.
- Partecipazione con un intervento musicale alla Coppa del Mondo di Spada Femminile tenutasi ad Ostia nel 2007: Marianna esegue in diretta televisiva alcuni brani da solista tratti da una raccolta dedicata al sassofonista Nobuya Sugawa.

ALTRE ESPERIENZE FORMATIVE

Vince la selezione per la collaborazione sperimentale nella produzione di opere di teatro e musica con una Compagnia Teatrale diretta dall'attore e regista Massimo Lanzetta:

- 29-30/04/2012 Casa Cava, Matera: scrive ed esegue composizioni originali e inedite nello spettacolo teatrale "Balenablanca" con la Compagnia OceaniMare.
- 20/10/2012 Teatro Stabile, Potenza: scrive ed esegue composizioni originali e inedite nello spettacolo teatrale "Faust-Pinocchio e il Grillo parlante", con la medesima compagnia (stavolta sotto il nuovo nome di "Compagnia Oltremare").

La sottoscritta è consapevole della veridicità delle attestazioni contenute nella presente curriculum ed è a conoscenza delle sanzioni penali di cui all'art. 76 del D.P.R. 28.12.200 n. 445.

Matera, lì 15/09/2016

Marianna Di Ruvo