

Roma 04/03/1976
Via Massimi n.7
00136

M +39 348.0007574
giovannabellini@pec.it
bellini.giovanna@gmail.com
Skype: giogio.b

Giovanna Bellini

Esperienze professionali arte, cinema tv e architettura

2017 Organizzazione, direzione tecnica del **Padiglione svizzero** per la **16° Biennale di Architettura di Venezia**. Committente **Pro helvetia Swiss Art Council, Zurich**

2016 Progetto illuminotecnico delle facciate esterne per **l'albergo ORAZIO PALACE HOTEL di Roma**.

2015-2016 Progetto illuminotecnico per la riqualificazione del **Loggiato delle Peschiere di Giulio Romano, dei Giardini e del Campanile di S.Domenico a Mantova in collaborazione con IGuzzini luce**.

2015 Disegno luci per la mostra "**LIGHTROOM**" di **Federico Massimiliano Mozzano** presso **GIORGETTI STUDIO** Roma.

2014 Organizzazione, produzione, direzione tecnica del **Padiglione svizzero** curato da **Hans Ulrich Obrist e Lorenza Baroncelli** in occasione della **14° Biennale di Architettura di Venezia**. Committente **Pro helvetia Swiss Art Council, Zurich**.

2012 Inizio collaborazione in **lighting design** nel settore architettuale e alberghiero presso lo **studio di architettura Lorenzo Bellini Associates**
<http://www.lorenzobellini.com/>

2012 Disegnatrice luci per l'installazione di fotografia dinamica "**Teatro a muro**" di **Maria Pizzi e Felice Farina** a cura di **Achille Bonito Oliva** presso la galleria d'arte **SpazioOttagoni** a Roma.

2011 Tecnico luci per l'installazione della mostra di **Riccardo Caporossi e Alfredo Pirri** "**Hic iacet corpus**" presso il museo **Carlo Bilotti** di Roma.

2011 **Disegnatrice** progetto luci per l'installazione sonora "**Veto_L Computerinstallation**" di **Carlo Caloro** all'**EMU Festival** di musica elettronica presso il conservatorio di **S.Cecilia** di Roma.

2011 Disegnatrice luci per l'installazione dell'artista **Maria Pizzi** presso la galleria d'arte **Tra le Volte** di Roma.

2010 Disegnatrice luci per l'installazione della mostra personale su "**Rem e Cap**" presso il foyer del teatro Valle di Roma in occasione dello spettacolo "**Ineffabile**" di **Riccardo Caporossi**.

2010 Tecnico luci per il service **Art Sound** nell'allestimento della mostra di Palazzo Ruspoli a Roma "**I colori del buio – I Caravaggeschi nel patrimonio del Fondo Edifici di Culto**".

2010 Drammaturgia luci e macchinistica per lo spettacolo-installazione "**Teatro in fumo ovvero a fumetti**" dell'artista **Maria Pizzi** e **Giovanna Bellini** a cura di Achille Bonito Oliva presso l'Atelier Meta-teatro di Pippo Di Marca a Roma.

2008 film "**Io Don Giovanni**" regia di **Carlos Saura**, aiuto pittrice nel reparto scenografia di **Paola Bizzarri**, capo pittore **Giorgio Barullo**.

2007 cortometraggio "Fine Corsa" regia di **Alessandro Celli**, reparto scenografia.

2007 cortometraggio "Monochrome" regia di **Francesca Staasch**, aiuto costumi.

**Esperienze
professionali
illuminotecnica
teatrale**

2015-2016

Disegnatrice luci per lo spettacolo "**Città Inferno**" della compagnia NO-Dance first Think later, regia di **Elena Gigliotti e Dario Aita**

Disegnatrice luci per lo spettacolo "**Captain Amazing**" regia di **Monica Nappo Kelly** teatro Belli Roma

Disegnatrice luci per lo spettacolo "**Claude Chaun**" regia di **Dehors/Audela** a cura di **Salvatore Insana** e **Elisa Turco liveri** in residenza **2015/2016** presso lo **SPE-TENUTA DELLO SCOMPIGLIO Lucca**.

2014-2015

Disegnatrice luci per lo spettacolo "**PINOCCHIO Reloaded**" regia di **Emanuela Giovannini** nell'ambito del progetto di recupero teatrale, a cura dell' **Officina di Teatro Sociale dell'Associazione Adynaton** presso Casa Famiglia 'Il Fiore del Deserto'

Disegnatrice luci per lo spettacolo "**Plica ex plica**" regia di **Dehors/Audela** a cura di **Salvatore Insana** e **Elisa Turco liveri** vincitore del festival CROSS 2015 Verbania, teatro Franco Parenti Milano

Disegnatrice luci per lo spettacolo "**Fa'afafine** " regia di Giuliano Scarpinato. Produzione Teatro Biondo Palermo .Spettacolo **vincitore del premio Scenario Infanzia 2015** in debutto al teatro Kismet di Bari

Disegnatrice luci per lo spettacolo "**Dr Jeckiyll e mr.Hyde**" di Andrea Teodori presso il teatro Stanze Segrete di Roma

Tecnico luci e datrice luci per lo spettacolo "**Orlando pazzo per amore – Tragicommedia pop**" di **Marinella Anaclerio** e **Flavio Albanese** **Compagnia del sole** presso il Teatro Pubblico Pugliese (Teatro Kismet, di Bari, Teatro Verdi di Brindisi, Teatro Vignola di Polignano a mare, Teatro Astra di Mira)

Disegnatrice e datrice luci per lo spettacolo "**Exeresi**" regia di **Dehors/Audela** a cura di **Salvatore Insana** e **Elisa Turco liveri** presso il teatro di Castel Gandolfo - sala Petrolini -

2013-2014

Selezionata per il **Workshop & light contest per giovani designer** presso la sede **Clay Paky** di Bergamo

http://www.claypaky.it/it/news/clay_paky_ospita_il_workshop_e_light_contest_per_giovani_lighting_designer

Disegnatrice luci per lo spettacolo **"Treno fermo a Katzelmacher"** della compagnia NO-Dance first Think later, regia di **Dario Aita ed Elena Gigliotti** menzione speciale **Premio Scenario 2013** presso il teatro Astra Vicenza, Teatro di Mira, Bologna teatri di vita, Teatro di Ostia Roma, Teatro della Tosse Genova,

Disegnatrice luci e tecnico luci per lo spettacolo **"La notte più lunga"** regia di **Emanuela Giovannini** con **Gino La Monica** presso il teatro Cometa Off di Roma ed il teatro Tordinona di Roma.

Tecnico luci e datrice luci per lo spettacolo **"Orlando pazzo per amore – Tragicommedia pop"** di **Marinella Anaclerio** e **Flavio Albanese** **Compagnia del sole** presso il Teatro Pubblico Pugliese (Cisternino, Foggia, Polignano, Ostuni, Barletta, Castellaneta, Novoli, Bitonto, Cerignola, Mesagne)

Disegnatrice luci e tecnico luci per lo spettacolo **"I was born in T.B.M."** regia di **Edoardo Pesce** e **Francesca Staasch**, con Edoardo Pesce presso il teatro di Tor Bella Monaca di Roma

Disegnatrice luci per lo spettacolo **"Il dolce mondo vuoto"** regia di **Francesca Staasch** presso il teatro di Tor Bella Monaca di Roma e il teatro Tor di Nona di Roma.

Disegnatrice e tecnico luci per lo spettacolo **"Strategia K"** regia di **Dehors/Audela** a cura di **Salvatore Insana** e **Elisa Turco Liveri** presso lo spazio performativo Zona K scappatoia culturale, Milano. Vincitore premio 2014 video in Cantiere, **Electa Creative Arts**, 14 aprile 2014

Disegnatrice e datrice luci per lo spettacolo **"Quod Supererat"** da **"Le due Zittelle"** di **Tommaso Landolfi** regia di **Elisa Turco Liveri** e **Chiara Condò** presso il teatro dell'Orologio di Roma (vincitore del concorso Crash/test/festival 2012, Valdagno, VI)

2012-2013

Disegnatrice e tecnico luci per lo spettacolo **"Il tempo libero"** di Gian Maria Cervo. Regie **Carlo Fineschi** e **Monica Nappo Kelly** presso lo spazio Opificio Telecom di Roma

Disegnatrice luci e tecnico luci per lo spettacolo **"Treno fermo a Katzelmacher"** della compagnia NO-Dance first Think later-regia di **Dario Aita ed Elena Gigliotti** menzione speciale Premio Scenario 2013 presso il teatro della Pelanda museo Macro di Roma nella rassegna Short-Theater e presso il teatro Franco Parenti di Milano.

Tecnico luci e datrice luci per lo spettacolo **"Orlando pazzo per amore – Tragicommedia pop"** di **Marinella Anaclerio** e **Flavio Albanese** **Compagnia del sole** presso il Teatro Pubblico Pugliese Corato

Disegnatrice luci e tecnico luci per lo spettacolo **"Anticamera"** regia di **Francesca Staasch** presso il teatro Sala Uno di Roma ed il teatro Tor di Nona di Roma

Tecnico presso il **Fringe festival** di Napoli 2013.

Disegnatrice e datrice luci per lo spettacolo **"La casa della Nonna"** regia di **Nino Romeo** presso il teatro dei Conciatori di Roma.

Disegnatrice e datrice luci per lo spettacolo **"Sogno d'Autunno"** di Jon Fosse regia di **Alessandro Machia** presso l'Intercity Festival al teatro della Limonaia

Disegnatrice e datrice luci per lo spettacolo **"Vento e Pioggia, soluzione finale"** regia di **Patrizio La bella** presso il teatro Ghione di Roma

Disegnatrice e tecnico luci per lo spettacolo **“Zitto”** regia di **Gianluca Musiu** presso il teatro Italia di Roma.

Tecnico luci per lo spettacolo **“Guerra”** di Lars Norén regia di **Marinella Anacleiro** (disegno luci Pasquale Mari) presso i teatri Teatro Elfo Puccini di Milano, Teatro Sociale di Bergamo, Teatro Gobetti di Torino, Teatro sociale di Bellinzona, teatro Vascello di Roma e teatro Tatà di Taranto

Tecnico luci per lo spettacolo **“Carne”** compagnia **Lasocietàdellospettacolo** Teatro stabile dell'Umbria regia di **Claudio Grugher** (disegno luci di Gianni Staropoli) presso i teatri Teatro studio di Scandicci, teatro Secci di Terni, teatro di Foligno

Disegnatrice e datrice luci per lo spettacolo **“Duetto”** testo di **Antonio Moresco** regia di **Elisa Tuco Liveri e Chiara Condò** presso l'Atelier Meta-teatro di Roma e il teatro del Quarticciolo di Roma (Spettacolo finalista al premio Dante Cappelletti 2012)

2011-2012

Direzione tecnica dell'Atelier Meta-teatro di Pippo Di Marca a Roma.

Disegnatrice e datrice luci per lo spettacolo **“Sogno d'Autunno”** di Jon Fosse regia di **Alessandro Machia** presso il teatro Vascello di Roma

Disegnatrice e datrice luci per lo spettacolo **“la parte di Bolaño: Il quinto cavaliere”** regia di **Pippo Di Marca** presso il Teatro India di Roma

Disegnatrice e datrice luci per lo spettacolo **“Vento e Pioggia, soluzione finale”** regia di **Patrizio La bella** presso il teatro dell'Angelo di Roma

Disegnatrice e datrice luci per lo spettacolo **“Nelle Pieghe il coraggio di un gesto simile”** regia di **Dehors/Audela** a cura di **Salvatore Insana e Elisa Turco liveri** presso l'Atelier Meta-teatro di Roma.

Disegnatrice e datrice luci per lo spettacolo **“Il dolce mondo vuoto”** regia di **Francesca Staasch** presso il teatro Cometa Off di Roma e presso il teatro Argot studio di Roma.

Disegnatrice e datrice luci per lo spettacolo **“Vulcano”** regia di **Francesco Pontorno** e **Virginia Franchi** Produzione **Officine di Cotone** presso il teatro Colosseo di Roma e in concorso al Fringe Festival di Roma

Disegnatrice e datrice luci per lo spettacolo **“Closer”** regia di **Andrea Teodori** presso il teatro Trastevere di Roma

Disegnatrice e datrice luci per lo spettacolo **“Quod Supererat”** da **“Le due Zittelle”** di **Tommaso Landolfi** regia di **Elisa Turco Liveri e Chiara Condò** presso l'Atelier Meta-teatro di Roma, vincitore del concorso Crash/test/festival 2012, Valdagno (VI)

Disegnatrice e datrice luci per lo spettacolo **“Petrolio: vita, Passione e morte”** regia di **Gianluca Bottoni** presso l'Atelier Meta-teatro di Roma.

Disegnatrice e datrice luci per lo spettacolo **“Il mago Girò e qualcosa cambiò”** regia di **Guido Marini, Alvaro Cifri e Isabella Raponi** presso il teatro Sala Umberto di Roma.

Disegnatrice luci per l'esperimento drammaturgico seriale **“Impression d'afreak”** regia di **Pippo Di Marca** presso l'Atelier Meta-teatro di Roma.

Disegnatrice e datrice luci per lo spettacolo **“A pezzi” Un manuale di anatomia per le nuove (de)generazioni** regia di **Dehors/Audela** a cura di **Salvatore Insana e Elisa Turco liveri** presso XXIV edizione del Festival Internazionale delle Arti “Differenti

Sensazioni", ideato e diretto da **Stalker Teatro / Officine CAOS**, Biella e presso il Csoa Ex Snia di Roma e Csoa Brancaleone di Roma

Disegnatrice e datrice luci per lo spettacolo "**Shake-Speare, quando Giulietta amava Amleto**" regia di **Andrea Teodori** presso il teatro Stanze Segrete di Roma

Disegnatrice e datrice luci per lo spettacolo "**Oh Happy Day**" di **Emanuela Giovannini** e **Giorgio Spaziani** presso il teatro Cometa Off di Roma.

Disegnatrice e datrice luci per lo spettacolo "**Menzogne e Sortilegi**" di **Elsa Morante** regia di **Elisa Turco Liveri e Chiara Condò** presso l'Atelier Meta-teatro di Roma.

Disegnatrice e datrice luci per lo spettacolo "**Impression d' Afreak n°13-bloomsday 2011: Il letto di Molly Bloom**" di **Pippo Di Marca** presso l'Atelier Meta-teatro di Roma.

Disegnatrice e datrice luci per lo spettacolo "**Riso amaro di un futurista pop**" regia di **Vincenzo Schirru** presso l'Atelier Meta-teatro di Roma.

2010-2011

Direzione tecnica dell'Atelier Meta-teatro di Pippo Di Marca a Roma.

Disegnatrice luci e tecnico luci per lo spettacolo "**Per filo e per segno**" di **Luca Archibugi** regia **Pippo Di Marca** presso l'Atelier Meta-Teatro di Roma

Disegnatrice e datrice luci per lo spettacolo "**Hybris**" di **Enrico Frattaroli**, coproduzione Napoli teatro festival presso il teatro San Ferdinando di Napoli.

Disegnatrice e datrice luci per lo spettacolo "**Nella Pietra**" regia di **Enrico Frattaroli** presso il teatro India di Roma e teatro Bellini stabile di Palermo

Direzione tecnica **festival "Cantieri del Metateatro"** premio **Cantieri Opera Prima** presso l'Atelier Meta-teatro di Pippo Di Marca a Roma.

Tecnico luci per lo spettacolo "**Zoo**" dal romanzo di **Isabella Santacroce** regia di **Alessia Innocenti e Corrado Russo** (disegno luci Nuccio Marino) presso il teatro Magnolfi di Prato

Tecnico luci per lo spettacolo "**Coplo su colpo**" regia di **Riccardo Caporossi** presso l'Atelier Meta-teatro di Pippo Di Marca a Roma.

Disegnatrice e datrice luci per lo spettacolo "**Romeo e Giulietta**" dell'associazione Adynaton teatro regia di **Emanuela Giovannini** presso il teatro di Don Bosco a Roma.

Disegnatrice e datrice luci per lo spettacolo "**Comics**" regia di **Andrea Teodori** presso il teatro dei Contrari a Roma

Tecnico luci per lo spettacolo "**La morte di Babbo Natale eutanasia di un mito sovrappeso**" dei **Tony Clyfton Circus** presso il CSS teatro Palamostre di Udine

Disegnatrice e datrice luci per lo spettacolo "**Doppia Coppia**" regia di **Andrea Teodori** presso il Teatro Dei contrari di Roma.

Disegnatrice e datrice luci per lo spettacolo "**A pezzi**" **Un manuale di anatomia per le nuove (de)generazioni** regia di **Dehors/Audela** a cura di **Salvatore Insana e Elisa Turco Liveri** presso l'Atelier Meta-teatro di Roma.

Disegnatrice e tecnico luci per lo spettacolo "**Fluidofiume - Bloom e Anna Livia Plurabella**" regia di **Enrico Frattaroli** presso lo studio A della RAI di Via Asiago, in occasione del Bloom's Day.

Disegnatrice e datrice luci per lo spettacolo “**Labo-bau de l’aire**” di **Gianluca Bottoni** presso l’Atelier Meta-teatro di Pippo Di Marca a Roma.

Disegnatrice e datrice luci per lo spettacolo “**Game over**” di **Elisa Turco Liveri e Ilaria Gelmi** presso lo spazio Angelo Mai di Roma

Disegnatrice e datrice luci per lo spettacolo “**Smemorata, Anna Maria Franzoni in carcere e’ tranquilla**” regia di **Maria Inversi** presso il teatro Palladium di Roma.

Tecnico luci per l’installazione della mostra di **Riccardo Caporossi e Alfredo Pirri** “**Hic iacet corpus**” presso il museo Carlo Bilotti di Roma.

Disegnatrice e datrice luci per lo spettacolo “**Racconti**” di **Edgar Allan Poe**, regia di **Andrea Teodori** presso il teatro Stanze Segrete di Roma .

Disegnatrice e datrice luci per lo spettacolo “**So’ l’Enimmista**” regia di **Alessandro Celli** presso il teatro Olimpico di Roma.

Disegnatrice e tecnico luci per lo spettacolo “**Zitto**” regia di **Gianluca Musiu** presso il teatro Vascello di Roma.

Disegnatrice e datrice luci per lo spettacolo “**La casa della Nonna**” regia di **Nino Romeo** presso il teatro Brancati di Catania.

Disegnatrice e tecnico luci per lo spettacolo “**Lo strano caso del dottor Jekyll e del signor Hyde**” regia di **Andrea Teodori** presso il teatro Trastevere di Roma.

2009-2010

Direzione tecnica dell’Atelier Meta-teatro di Pippo Di Marca a Roma.

Disegnatrice e datrice luci per lo spettacolo “**L’Imperatore della Cina**” regia di **Pippo Di Marca** presso il Teatro India di Roma.

Disegnatrice e datrice luci per lo spettacolo “**Nella Pietra**” regia di **Enrico Frattaroli** presso il Teatro Flavio Vespasiano di Rieti e il teatro Marrucino di Chieti.

Tecnico luci per il service **Art Sound** nell’allestimento della mostra di Palazzo Ruspoli a Roma “**I colori del buio – I Caravaggeschi nel patrimonio del Fondo Edifici di Culto**”.

Drammaturgia luci e macchinistica per lo spettacolo-installazione “**Teatro in fumo ovvero a fumetti**” dell’artista **Maria Pizzi e Giovanna Bellini** a cura di Achille Bonito Oliva presso l’Atelier Meta-teatro di Pippo Di Marca a Roma.

Disegnatrice e datrice luci per lo spettacolo “**So’ l’Enimmista**” regia di **Alessandro Celli** presso il teatro Cometa Off di Roma.

Disegnatrice e datrice luci per lo spettacolo “**L’amante**” regia di **Andrea Teodori** presso il teatro Le Stanze Segrete di Roma.

Datrice luci per lo spettacolo “**Entro i limiti della media europea**” regia di **Nino Romeo** presso l’Atelier Meta-teatro a Roma.

Tecnico luci per lo spettacolo “**Sotto l’ombrello, accanto al bastone**” regia di **Riccardo Caporossi** presso il teatro Sala Uno di Roma e Magazzini della Lupa di Marcello Sambati a Toscana(disegno luci Nuccio Marino).

Disegnatrice e datrice luci per lo spettacolo “**Game over**” di **Elisa Turco Liveri e Ilaria Gelmi** presso l’Atelier Meta-Teatro di Roma.

Disegnatrice e datrice luci per lo spettacolo “**Doppia Coppia**” regia di **Andrea Teodori** presso il teatro Stanze Segrete di Roma.

Disegnatrice e datrice luci per lo spettacolo “**Rimbaud, la poetica del divino fanciullo**” di **Vincenzo Schirru** presso l’Atelier Meta-teatro di Roma.

2008-2009

Disegnatrice e datrice luci per gli spettacoli della personale di **Antonio Piovanelli**, “**Mia mano fatti piuma, fatti vela: ritratto di Giorgio Caproni**”, “**Virgilio, Eneide libro II**”, “**Passione Pasolini**”, “**Catullo e Lesbia**” presso l’Atelier Meta-teatro di Roma.

Disegnatrice e datrice luci per lo spettacolo “**Prometeo, il sacro fuoco di un Dio minore**” regia di **Pippo di Marca** a Lamezia Terme nelle rovine del castello di Nicastro.
Disegnatrice e datrice luci per lo spettacolo “**Francis Bacon a Ostia**” regia di **Gianluca Bottoni** presso l’Atelier meta-teatro di Roma.

Tecnico luci nello spettacolo “**Memoria dello studio per le serve**” regia di Marco Isidori, **Marcido Marcidorjs e Famosa Mimosa** presso l’Atelier Meta-teatro di Roma.

Tecnico luci per lo spettacolo “**Sotto l’ombrello, accanto al bastone**” regia di **Riccardo Caporossi** presso il Teatro Comunale di Latina.

Disegnatrice e datrice luci per lo spettacolo “**Luce e fiamma**” regia di **Ugo Margio** presso l’Atelier Meta-teatro di Roma.

Disegnatrice e datrice luci per gli spettacoli “**Alp & Bloom: epistofi Joyceane**”, regia di **Enrico Frattaroli** presso Short Theater a teatro India e l’Atelier Meta-teatro di Roma.

Datrice luci per lo spettacolo “**Post Mortem**” regia di **Pippo Di Marca** presso l’Atelier Meta-teatro di Roma.

Disegnatrice e datrice luci per lo spettacolo “**Riccardo III**” regia di **Salvatore Tringali** presso l’Atelier Meta-teatro di Roma.

Disegnatrice e datrice luci per lo spettacolo “**La linea spezzata della tempesta**” regia di **Pippo Di Marca** presso l’Atelier Meta-teatro di Roma.

2007-2008

Disegnatrice e datrice luci per lo spettacolo “**Finale di partita**” regia di **Pippo Di Marca** presso l’Atelier Meta-teatro di Roma

Tirocinio e apprendistato presso il service **Art-Sound** di Roma

Istruzione

1990-1994 Diploma liceo scientifico Paolo Orlando di Roma.

2000-2001 Erasmus Università di **Parigi "ParisVIII ,Saint Denis**.

2017 Laureanda presso l'Università degli studi di Roma "**La Sapienza**"

In Scienze Umanistiche indirizzo Arti Performative e spettacolo.

**Formazione
professionale**

2004 corso di formazione professionale in pittura di fondali con lo scenografo pittore del teatro dell'Opera di Roma **Mauro Spina** , presso l'associazione "Musical e..Gruppo spettacoli".

2007 corso base di progettazione 3D software Maya con l'architetto **Franco Moretti**.

2007 corso per "**Macchinista- tecnico teatrale**" con **attestato di qualifica professionale(30/30)** presso l'En,a.i.p. Lazio e cofinanziato dal Fondo Sociale Europeo rilasciato il 28/11/2008.

2008 tirocinio e laboratorio di costruzione scenotecnica presso il **Teatro Quirino** di Roma con **Antonio Belardi e Luciano Cinone**.

2008 Stage presso il **Service Art Sound** di Roma e collaborazione per l'allestimento di diversi lavori sul territorio di Roma.

2017 Attestato operatore **Dialux beginner**.

**Conoscenze ed
Interessi**

Ottima conoscenza della lingua Inglese,ottima conoscenza della lingua francese(diploma presso l'**Istituto St.Louis De France** a Roma),buona conoscenza dei software photoshop,autocad,wysiwig,dialux.

Luce,arte,teatro,video,fotografia,grafica,cinema,scenografia,musica,architettura, letteratura,lingue straniere.