

INFORMAZIONI PERSONALI

Laterza Marco

📍 Via Fiume 23, 75024 Montescaglioso - MT - (Italia)

📞 3273013862

✉ marcolaterza05@gmail.com

Sesso Maschile | Data di nascita 15/07/1987

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

01/2018–alla data attuale

Coordinatore Open Design School

Open Design School - Fondazione Matera-Basilicata 2019. Dipartimento sperimentale di architettura e design di Matera 2019. Realizzazione di strutture temporanee, progetti di ricerca e sperimentazione di didattica orizzontale e apprendimento informale, Matera (Italia)

www.matera-basilicata2019.it

<http://odsmatera.it>

- Coordinamento generale delle attività di Open Design School, gestione delle call internazionali e selezione dei partecipanti

- Coordinamenti dei vari gruppi di lavoro formati da giovani professionisti locali, nazionali e internazionali

- Coordinamento, ideazione e autocostruzione dei vari progetti tra i quali:

- **allestimenti temporanei e rigenerazione urbana**:- Tavole Imbandite (parte della cerimonia Inaugurale di Matera 2019),- Universo Assisi (rigenerazione dello spazio tra le arcate della Basilica di S. Chiara per workshop e performances del festival)- Materadio 2018 e 2019 (Village della manifestazione e spazio per piccole performance, con Rai Radio 3),- Urban Games (Rigenerazione urbana per gli spazi del festival diffuso di giochi urbani),- ODS @ Salone Satellite (Salone del Mobile di Milano 2019),
- **mostre**:- La Poetica dei Numeri primi, (Museo Nazionale Archeologico di Metaponto. Curatori: L. Civalieri e C. Bartocci) - Architecture of Shame (Sistema espositivo per una mostra nei sotterranei in disuso dell'archivio di Stato di Matera)- Open Future Festival (Cerimonia di chiusura Matera 2019)- Venice Virtual Reality (Allestimento della mostra con una selezione di cortometraggi in realtà aumentata della Biennale del cinema di Venezia)
- **performance e scenografia**:- Silent City (Creazione di un teatro temporaneo site specific e dell'allestimento scenografico all'interno di una discoteca dismessa per un'opera lirica contemporanea. Compagnia Teatrale l'Albero, Regia James Bonas)- Movimento Libero (Allestimento della ex sala consiliare di Matera e della piazza coperta del centro commerciale "il circo" per trasformati in spazi perforativi per artistici disabili - con Oriente Occidente e British Council)- Pollino Music Festival (Allestimento Radio&DJ corner, area relax e pop up bar del festival di musica nel Parco Nazionale del Pollino)
- **Mappature e ricerche urbane** :- Venues of Matera 2019: Campagna di Mappatura della città di Matera e della Regione Basilicata per l'individuazione di luoghi non-convenzionali atti ad allargare lo svolgimento degli eventi fuori dai soliti luoghi noti della città e nel resto della regione Basilicata. 4 mesi di lavoro sul campo (Febbraio-Maggio 2018). Oltre 400 luoghi mappati con foto, schizzi e rilevazione di caratteristiche fisiche, spaziali, dimensionali, stato di conservazione, possibilità, ecc... creazione del metodo e degli strumenti di mappatura analogici e digitali. Documentazione fotografica. Elaborazione dei dati e creazione del sito web con Open Street Map e altri strumenti Open Source con due mappe per i luoghi, una per i percorsi di mobilità lenta georeferenziati, una mappa delle comunità e degli artisti incontrati, infografiche, galleria fotografica, video esplicativo del progetto. [sito web](#)

- People, Places, Purposes:

Creazione di 5 nuovi percorsi per una nuova narrativa della città di Matera. Creazione di Mappe e ideazione di sistemi di city dressing e wayfinding.



- Ideazione, gestione e realizzazione dei programmi di lavoro e delle sperimentazioni di apprendimento informale tra cui:
 - talk e open review (Enorme Studio, Atelier Bow-Wow, Gakutoshi Kojima, Antonio Ottomanelli, Franco Raggi, ...)
 - workshop interni di autoapprendimento: Open Street Map e Open Data (con Piersoft Paolicelli), autocostruzione e sistemi modulari (con Lukas Weghwert, Enorme Studio, Creatica ONG), accessibilità per tutti (con DisOrdinary Architecture), uso di resine siliconiche (con Incredix), manifattura digitale (con artigiani locali), Costruire in tufo (con artigiani locali), grafica (con Linda Van Doersen)...
 - workshop di comunità aperti ai cittadini (Autoprogettazione?, Costruire con il legno, Realizzazione di timbri e pattern con linoleografia, bag da banner di recupero, creazione di oggetti di design tramite coraggio di resine...)
- Aerofotogrammetria di diverse aree della città di Matera attraverso l'uso di Drone e software dedicati

07/2016–12/2017

Coordinatore del primo workshop di Open Design School

Open Design School - Fondazione Matera-Basilicata 2019. Dipartimento sperimentale di architettura e design di Matera 2019. Realizzazione di strutture temporanee, progetti di ricerca e sperimentazione di didattica orizzontale e apprendimento informale, Matera (Italia)

<https://www.matera-basilicata2/>

<http://odsmatera.it>

- Assistenza alla progettazione del programma sperimentale, creazione del calendario e dei format di apprendimento informali con il direttore scientifico e Joseph Grima (direttore artistico)
- Contatti con gli esperti locali, organizzazione di Talk e Open Review (Edoardo Tresoldi, Guan Lee, Jan Boelen, Simone Sfriso, Mauro Bubbico, ...)
- Documentazione fotografica e video, trattamento foto, creazione e gestione del blog, divulgazione delle attività, dirette streaming,
- Coordinamento del gruppo di lavoro sul tema "Trasformazione di Cava del Sole in arena delle arti performative"
- *Open Design School: Projects Review* :
Coordinamento, progettazione e autocostruzione della mostra dei risultati del primo workshop di Open Design School in un edificio abbandonato nei Sassi di Matera.
- *Mostra diffusa: Attraverso la città - La via del Sole* :
Coordinamento, progettazione e autocostruzione dell'esposizione, presso gli spazi del complesso rupestre "San Nicola dei Greci" (Sassi di Matera) e della piazzetta del mercato del quartiere Piccianello (Matera) con gli studenti del Liceo Artistico di Matera. Progettazione e coordinamento del programma di attività relative: Workshop (Sistemi arduino / Mental mapping / Wooden (open) structures / Reciprocal lamps / Re_posed structures) e passeggiate (Dai Sassi alla Cava - La via del Sole)
- *Fuorisalone @ Palazzo Clerici - Milano Design Week 2017*
Progettazione e autocostruzione di un'arena nel cortile di palazzo Clerici, Milano per le presentazioni e le attività di *Atelier Clerici* e *Fondazione Matera-Basilicata 2019*
- *IDEA:Food for Art*
Progettazione e allestimento di Casa Cava per il primo convegno internazionale del progetto idea (con Mauro Bubbico)
- coordinamento del progetto "infopoint di Palazzo dell'Annunziata"
- preparazione e autocostruzione dell'allestimento della nuova sede Open Design School a Casino Padula, Matera
- Preparazione del programma di attività, preparazione ed espletamento delle selezioni dei nuovi gruppi di lavoro internazionali per la successiva fase di Open Design School da gennaio 2018



09/2015—alla data attuale

Architetto - Cofounder

Laterza + Suarez - Studio d'architettura, Matera (Italia)

Iscritto all'ordine degli architetti PPC della provincia di Matera - n. 581
Progettazione ed esecuzione di vari progetto di architettura e restauro:

- Riva dei Ginepri - Lido a Marina di Pisticci (progetto definitivo ed esecutivo)
- Casa Vacanze in via XX Settembre - Matera (progetto ed esecuzione dei lavori)
- 1806 caffè - Matera (progetto ed esecuzione dei lavori)
- Casa estiva - Montescaglioso (MT) (progetto ed esecuzione dei lavori)
- Ristrutturazione di un palazzotto settecentesco nel centro storico di Montescaglioso (progetto ed esecuzione dei lavori)
- Ristrutturazione di una casa a Montescaglioso (progetto ed esecuzione dei lavori)
- Casa per le vacanze a Montescaglioso (progetto definitivo ed esecutivo)
- Concorso d'idee - University Island - Campus Universitario sull'isola di Poveglia - VE -
- Concorso d'idee Inspiration Hotel 2015 - Residenze per artisti nei Sassi di Matera - **menzione d'onore**
- Ristrutturazione di un appartamento a Torino (con ing. F. Tria).(progetto ed esecuzione dei lavori)

04/2014—07/2015

Architetto

Bernard Quirot architecte & associés - premio nazionale Francese "equerre d'argento" 2015, Pesmes (Francia)

<http://www.quirotassocies.com>

Progettazione, disegno a mano, al computer, modellini, cantieri:

- 33 appartamenti a Bresse-sur-Tille (Digione)
fasi: Progetto Preliminare - Progetto Definitivo - Progetto Esecutivo
- 48 appartamenti a Besançon, rue Fontaine Ecu
fasi: Progetto Esecutivo
- 20 appartamenti a Digione, ecoquartiere Heudelet
fasi: Cantiere, fasi conclusive: Operations Prealables à la Reception - Reception - Parfait Achevement
- Concorso a procedura ristretta per un Liceo di 10.000 m2 a Parigi (Lognes). Secondo classificato
- Concorso Internazionale in due fasi per la nuova Città della Scienza di Napoli. Progetto finalista
- **Partecipazione alla costituzione dell'associazione Avenir Radieux per il restauro e la rivitalizzazione dei borghi storici nella regione Franche Comte.**
Progetto presentato alla 15^a Biennale d'architettura di Venezia 2016
- **Organizzazione del Primo Seminario-Workshop d'Architettura di Pesmes**. Architetti invitati: B. Quirot (organizzatore), L. Tournié (Tolosa), S. Moor (Lugano), G. Perraudin (Lione), CAB (Nizza), C. Vergely (Lione), A. Scaranello (Besançon), E. Curien (Nancy)

11/2013—12/2013

Architetto

Durbiano - Armando - Di Robilant, Torino (Italia)

- Progetto di messa in sicurezza della Scuola secondaria G. Pascoli, Piazza Bernini - Torino. fasi:
Progetto Definitivo

03/2013—09/2013

Architetto

Antonio Jimenez Torrecillas, Granada (Spagna)

- Messa a norma del museo di Belle arti di Granada - Palazzo di Carlos V - sito storico UNESCO dell'Alhambra di Granada

fasi: Progetto Definitivo - Cantiere

- Jachk Shainmann Foundation - Galleria d'arte a Kiderhook - New York

fasi: Progetto Preliminare - Progetto Definitivo

- Tre stazioni della metropolitana di Granada

fasi: Progetto Preliminare

- Residenza privata in un Carmen Arabo dell' Alto Albaicin (centro storico) - Granada

fasi: Progetto Preliminare - Progetto Definitivo



ISTRUZIONE E FORMAZIONE

 09/2014–06/2015 **Habilitation à exercer la maîtrise d'œuvre en son nom propre**

 Esame di stato di
Architettura per
l'abilitazione
all'esercizio della
professione

Ecole Nationale Supérieure d'Architecture, Lyon (Francia)

 09/2010–09/2012 **Laurea di secondo livello (magistrale)**

Ecole Nationale Supérieure d'Architecture, Nancy (Francia)

 Progetto Finale: Centro Culturale nel cuore di Matera
Atelier Laurent Koetz & Pascale Richter_ Menzione: Très Bien

 Memoire Finale: Matera. Une ville abandonnée, une utopie urbaine
Coordinato da Joseph Abram_ Menzione: Très Bien

 09/2009–08/2010 **Programma Erasmus**

Universitat Internacional de Catalunya, Barcellona (Spagna)

09/2009–06/2010

Taller de musics, Barcellona (Spagna)

Corso di studio in tromba jazz

 09/2006–08/2010 **Laurea di primo livello (triennale)**

Politecnico di Torino - Facoltà di Architettura, Torino (Italia)

Relatore di tesi: Prof. Arch. Alessandro Armando

 09/2001–07/2006 **Maturità Scientifica**

Liceo Scientifico Dante Alighieri, Matera (Italia)

 09/1998–07/2006 **Diploma di Musica**

Conservatorio di musica E. Duni, Matera (Italia)

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Lingue straniere

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
inglese	C2	C2	C2	C2	C1
francese	C2	C2	C2	C2	C2
spagnolo	C2	C2	C2	C2	C2

 Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue - Scheda per l'autovalutazione

Competenze organizzative e gestionali

ARTICOLI - PUBBLICAZIONI

 09.11.2019 - "Italian design lab to tap Saudi culture in global project"
 intervista su Arab News (quotidiano arabo in lingua inglese)
[link all'articolo online](#)


30.03.2019 - "Europäische Kulturhauptstadt 2019: Uralte Höhlen zu schicken Hotels"
 intervista su taz am wochenende (rivista tedesca)
 intervista (pp.34-35)
[link all'articolo online](#)

12/2018 - Bell'Italia n.392
 Seduzione e segreti della città dei Sassi
 intervista (pp.98-107)

- 31/03/2016 _ Concorso di critica d'architettura "Giovani Critici 2016" - "Promenades - cronache da una capitale della cultura"
Testo Finalista - Presidente di giuria L. Prestinzenza Puglisi. Presentato a "Architects meets at Fuoribiennale" in occasione dell'inaugurazione della 15^ Biennale d'architettura di Venezia 2016

Competenze professionali

CONFERENZE - CONVEGNI - SEMINARI - INSEGNAMENTO

- 01/20 Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-Belleville
 Membro della giuria finale del corso di progettazione partecipata "La métropole des Small Acts - Piccoli progetti per un'urbanistica tattica" - Prof. Jambu e Prof. Rotolo

- 01/20 Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-Belleville. Talk/Lezione "Open Design School e il design by doing"

- 11/19 Prince Sultan University, Interior Design Engineering Department. Talk/Lezione "Open Design School e il design by doing"

- 11 / 2019 Saudi Design Week, Riad, Arabia Saudita
 Designing Happiness, Relatore

- 11 / 2019 Saudi Design Week, Riad, Arabia Saudita
 Rubber, Workshop di linoleografia. (Con Pasquale Montemurro)

- 08 / 2019 St. Rock Festival, Montescaglioso - MT -
 Open Design School e Matera 2019, Relatore

- 10 / 2018 Kunstkraftwerk di Lipsia, Germania
 Open Design School e Matera 2019, Relatore

- 03 / 2017 MateraMare - Tavola rotonda. Partecipazione al tavolo tecnico: Unesco for all - sviluppo utile e sostenibile del turismo

- 11 / 2016 _ Cultural Innovation Days - Sharing innovation, culture in movimento organizzato da Cultural Innovatos Network e Goethe Institut Relatore

- 08 / 2016 _ INSTAURA ON THE ROAD: Matera, arte e cultura fra i Sassi. Vivere l'architettura dei borghi Lucani.

Percorso esplicativo nei quartieri di Matera "Spine Bianche" e "La Martella" per gli architetti del gruppo INSTAURA di Napoli

- 07 / 2015 _ Avenir Radieux - Primo Seminario d'architettura di Pesmes, Franche Comte - Francia
 Organizzazione e partecipazione

- 09 / 2013 _ Viaje de la luz - Viaggio tra l'architettura dell'Andalusia
 University of Applied Sciences Würzburg-Schweinfurt - Faculty of Architektur led by Arch. Prof. Gunther Benkert

Organizzazione del percorso esplicativo nella città di Granada

- 07 / 2012 _ Semaine internationale - École Nationale Supérieure d'Architecture de Nancy Nancy -
 Diretto da J. L. Vallejo (Ecosistema Urbano)

- 09 / 2009 _ Taller Vertical - UIC Barcelona - Diretto da Luis Mansilla e Emilio Tunon. **Progetto Finalista**

Il sottoscritto, consapevole che – ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. 445/2000 – le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali, dichiara che le informazioni rispondono a verità.

