

**AVVISO PUBBLICO
PER L'EROGAZIONE DI CONTRIBUTI
FINALIZZATI ALLA REALIZZAZIONE
DI ATTIVITÀ ED EVENTI CULTURALI**

INDICE

Articolo 1 – Oggetto e finalità dell'Avviso

Articolo 2 – Tipologia e requisiti dei progetti finanziabili

Articolo 3 – Tipologia di soggetti proponenti e requisiti di ammissibilità

Articolo 4 – Dotazione finanziaria ed entità del contributo

Articolo 5 – Contenuto della proposta di partecipazione

Articolo 6 – Termini e modalità di presentazione delle domande

Articolo 7 – Selezione delle domande e criteri di valutazione

Articolo 8 – Modalità di erogazione del finanziamento

Articolo 9 – Spese ammissibili e modalità di rendicontazione

Articolo 10 – Obblighi dei soggetti beneficiari

Articolo 11 – Decadenze, revoche, restituzioni e rinunce dei soggetti beneficiari

Articolo 12 – Produzione di materiali e divulgazione dei risultati

Articolo 13 – Privacy

Articolo 14 – Pubblicità

Articolo 15 – Informazioni finali

ALLEGATI

Allegato 1: AZIONE A - Macroarea Grandi produzioni musicali

Allegato 2: AZIONE B - Macroarea Residenze artistiche

Allegato 3: AZIONE C - Macroarea Festival e rassegne cinematografiche

Allegato 4: AZIONE D - Macroarea Festival, rassegne culturali e iniziative convegnistiche di grande interesse

Allegato 5: Form DOMANDA DI AMMISSIONE AL CONTRIBUTO

Allegato 6: Form PROGETTO

Allegato 7: Form PIANO ECONOMICO-FINANZIARIO

Allegato 8: Form CRONOPROGRAMMA

La **Fondazione Matera-Basilicata 2019**, con sede in via La Vista n. 1 – Matera - Codice Fiscale 93055550771

PREMESSO CHE

- la Fondazione si propone di:
 - o promuovere e sostenere lo sviluppo delle attività creative, artistiche e culturali in Basilicata, nelle loro espressioni individuali, associative e imprenditoriali, in sintonia con le strategie della Regione Basilicata, del Comune di Matera e degli altri enti locali e in collaborazione con il mondo dell'università, della ricerca e dell'impresa;
 - o consolidare e rafforzare la posizione nazionale e internazionale della Basilicata e di Matera come piattaforma di innovazione culturale che dal Mezzogiorno e dal Mediterraneo crea relazioni, scambi, progetti in Europa e nel Mondo, in continuità con la fondamentale esperienza di Matera Capitale Europea della Cultura 2019;
 - o favorire l'inclusione sociale attraverso l'arte e la cultura e di promuovere l'innovazione nel settore culturale;

VISTO

- l'art. 32 della Legge Regionale n. 8/2014, di istituzione della Fondazione Matera – Basilicata 2019;
- la DGR n. 433 del 28.7.2023, avente ad oggetto: Accordo tra la Regione Basilicata e la Fondazione di partecipazione Matera-Basilicata 2019 per la cooperazione finalizzata allo sviluppo dell'offerta culturale e creativa in Basilicata. Approvazione schema;
- l'Accordo di cui alla DGR n. 433/2023, per cui la Regione Basilicata e la Fondazione di partecipazione Matera-Basilicata 2019, nel rispetto delle proprie finalità istituzionali e di vincoli dettati da norme e regolamenti vigenti, si impegnano ad implementare ed instaurare strategie finalizzate allo sviluppo di azioni ed iniziative culturali, al potenziamento del settore culturale, mediante la valorizzazione delle eccellenze culturali, storiche, architettoniche, nonché degli organismi che operano negli ambienti della cultura, dello spettacolo, delle arti creative, del patrimonio culturale e archeologico industriale; si impegnano, altresì, a sviluppare stretti rapporti di collaborazione per lo svolgimento di attività, ricerca e promozione nel settore della cultura, del patrimonio culturale immateriale, della valorizzazione del sistema arte, dell'implementazione di grandi eventi ed iniziative culturali;

ATTESO CHE

- la Fondazione in data 1 agosto 2023 con rep. N. 1537 ha stipulato un Accordo con la Regione Basilicata per la cooperazione finalizzata allo sviluppo dell'offerta culturale e creativa in Basilicata;
- il citato Accordo prevede che la Fondazione ponga in essere azioni di sviluppo integrato che consentano, sia su scala territoriale che su tematiche prioritarie, l'implementazione di interventi integrati di promozione del patrimonio culturale e di attività ed eventi culturali,

Fondazione Matera-Basilicata 2019

Via La Vista, 1 – 75100 Matera – Tel. 0835 256384 – Sito web www.matera-basilicata2019.it
E-mail segreteria@matera-basilicata2019.it – PEC fondazione@pec.matera-basilicata2019.it

C.F. 93055550771 – P.Iva IT01310470776

atti a favorire processi di valorizzazione territoriale che coinvolgano anche ambiente, artigianato, formazione, turismo e welfare;

- con la Delibera Giunta Regionale della Basilicata n. 480 del 10.8.2023 avente ad oggetto: DGR n. n. 357/2022 - Concessione "Val d'Agri", Eni S.p.A. e Shell Italia E&P S.p.A. Legge n. 239/2004: Nuovo Protocollo di Intenti, Accordo Progetti di Sviluppo e Accordo Gas. Contributi per la reintegrazione dell'equilibrio ambientale e territoriale – Annualità 2023, si provvede, tra l'altro, ad approvare il "Programma Industrie Culturali e Creative", relativo all'anno 2023, per un ammontare finanziario complessivo pari a euro 2.200.000,00; a individuare, in forza dell'art. 32 della Legge Regionale n. 8/2014 e dell'Accordo di cui alla DGR n. 433 del 28.7.2023, la Fondazione di partecipazione Matera-Basilicata 2019, quale soggetto preposto alla fase di attuazione, gestione e rendicontazione del programma di iniziative al "Programma Industrie Culturali e Creative"; a demandare all'Ufficio regionale competente a provvedere con successivo atto all'impegno di spesa e liquidazione della somma in favore Fondazione di partecipazione Matera-Basilicata 2019;
- il citato Programma suddivide l'intervento in azioni e macroaree e ne individua la stima del fabbisogno, i criteri e i requisiti generali.

Articolo 1 – Oggetto e finalità dell'Avviso

La Fondazione Matera-Basilicata 2019 intende implementare ed instaurare strategie finalizzate allo sviluppo di azioni ed iniziative culturali, al potenziamento del settore culturale, mediante la valorizzazione delle eccellenze e degli operatori culturali della Basilicata. Specificatamente, con il presente Avviso si intende sostenere l'attività dei soggetti che operano nell'ambito storico-culturale, musicale, cinematografico e delle arti creative, nonché di carattere interdisciplinare, attraverso l'assegnazione di contributi per la realizzazione di progetti culturali in Basilicata in grado di potenziare la produzione e coordinare le opportunità di fruizione culturale nella Regione, come fattori di crescita e di coesione sociale.

Articolo 2 – Tipologia e requisiti dei progetti finanziabili

Il presente Avviso individua le modalità con le quali privati e imprese potranno presentare alla Fondazione progetti per l'organizzazione e la realizzazione in Basilicata di attività culturali di seguito suddivisi in macroaree di intervento, i requisiti dei soggetti che potranno partecipare, le tipologie dei progetti ammissibili, i criteri di valutazione dei progetti e di quantificazione dei contributi, le modalità e le condizioni di erogazione, le modalità e i termini della rendicontazione nonché i casi di riduzione o revoca dei contributi stessi.

Possono essere presentati e finanziati a valere sul presente Avviso, i progetti rientranti in una delle tipologie di seguito denominate macroaree:

➤ **Azione A Macroarea - GRANDI PRODUZIONI MUSICALI**

- **NUOVE PRODUZIONI DISCOGRAFICHE** ossia proposte progettuali che diffondano la cultura musicale lucana, attraverso la creazione, promozione e distribuzione di produzioni discografiche;

Fondazione Matera-Basilicata 2019

Via La Vista, 1 – 75100 Matera – Tel. 0835 256384 – Sito web www.matera-basilicata2019.it
E-mail segreteria@matera-basilicata2019.it – PEC fondazione@pec.matera-basilicata2019.it

C.F. 9305550771 – P.Iva IT01310470776

- **CIRCUITAZIONE DELLE PRODUZIONI DISCOGRAFICHE E MUSICALI OVVERO DIFFUSIONE A LIVELLO REGIONALE E NAZIONALE** ossia proposte progettuali artistico-culturali musicali, aventi la musica dal vivo come linguaggio principale, che si svolgono in territorio nazionale, includendo quello regionale ed internazionale, allo scopo di promuovere e valorizzare il ruolo della Basilicata nel panorama turistico e culturale, nazionale ed internazionale, arricchendo il calendario delle manifestazioni artistiche e culturali;
- **Azione B Macroarea - RESIDENZE ARTISTICHE** ossia periodo che un artista, un creativo o un curatore trascorre in un luogo per compiere un percorso di formazione, perfezionamento e di produzione artistica;
- **Azione C Macroarea - FESTIVAL E RASSEGNE CINEMATOGRAFICHE**
 - **FESTIVAL CINEMATOGRAFICI** ossia manifestazioni di rilievo regionale, nazionale ed internazionale che propongono una programmazione di qualità della produzione cinematografica, anche caratterizzata da tematicità o genere, finalizzate alla formazione e all'ampliamento del pubblico, attraverso una selezione di opere in concorso;
 - **RASSEGNE CINEMATOGRAFICHE** ossia manifestazioni rivolte al pubblico, nel campo cinematografico e audiovisivo, anche a carattere non periodico, caratterizzate da un programmazione di qualità, complementare alle attività di esercizio cinematografico diffuso e alle manifestazioni estive, proponenti opere audiovisive selezionate sulla base di una tematica o finalità specifica;
- **Azione D Macroarea - FESTIVAL, RASSEGNE CULTURALI E INIZIATIVE CONVEGNISTICHE DI GRANDE INTERESSE**
 - **FESTIVAL** ossia manifestazioni di rilievo regionale, nazionale ed internazionale che propongono una programmazione culturale di qualità, anche multidisciplinare o caratterizzata da tematicità o genere, finalizzate alla formazione e all'ampliamento del pubblico;
 - **RASSEGNE** ossia manifestazioni rivolte al pubblico, anche a carattere non periodico, caratterizzata da una programmazione di qualità riferita ad un solo ambito (es. musica, teatro, danza, balletto, arti visive, ecc.) o multidisciplinare, proponenti opere selezionate sulla base di una tematica o finalità specifica;
 - **CONVEGNI DI GRANDE INTERESSE** ossia eventi non periodici (anche kermesse, workshops, ecc. che riguardano la premiazione di personalità) organizzati da enti, associazioni o società scientifiche, incentrati su un tema chiaro e definito e che promuovano la diversità dei temi culturali.

Tutti i progetti sono da realizzarsi a partire dal 1 gennaio 2023 ed entro il 31 dicembre 2023, termine entro il quale dovranno sostenersi tutti i costi o le spese ammissibili.

Ciascun soggetto potrà presentare anche più di una domanda (fino a un massimo di due) con proposte progettuali diverse e per macroaree diverse. La stessa proposta progettuale non potrà essere presentata in macroaree diverse.

Articolo 3 - Tipologia di soggetti proponenti e requisiti di ammissibilità

1. Possono partecipare al seguente Avviso:

Soggetti privati, con esclusione delle persone fisiche, costituiti in qualsiasi forma giuridica, con sede legale in Basilicata, che operano nel settore delle Industrie culturali e creative.

Il proponente dovrà inoltre possedere ulteriori requisiti di ammissione di seguito indicati:

- a) essere legalmente costituito da almeno tre anni;
- b) essere in regola con la posizione contributiva;
- c) avere come finalità statutaria o attività principale l'organizzazione di attività culturali.

Qualora il soggetto richiedente sia una **Impresa**, sono richiesti ulteriori requisiti:

- d) essere attiva e non trovarsi in stato di liquidazione giudiziale, concordato preventivo (ad eccezione del concordato preventivo con continuità aziendale in forma diretta o indiretta, per il quale sia già stato adottato il decreto di omologazione previsto dall'art. 112 e ss. del Codice della crisi d'impresa e dell'insolvenza), ed ogni altra procedura concorsuale previsto dal Decreto legislativo 14/2019, così come modificato ai sensi del D.lgs. 83/2022, né avere in corso un procedimento per la dichiarazione di una di tali situazioni nei propri confronti;
 - e) dichiarare che nei propri confronti non sussistono le cause di decadenza, di sospensione o di divieto di cui all'art. 67 del D.Lgs. 159/2011;
2. Ogni variazione riguardante i requisiti di ammissibilità intervenuta dopo la presentazione della domanda deve essere tempestivamente comunicata alla Fondazione Matera-Basilicata 2019 che valuterà l'eventuale insorgenza di motivi ostativi, fino alla revoca del contributo;
3. La mancanza o l'inosservanza di taluno dei requisiti di ammissibilità, comporta la non ammissibilità della domanda.

Articolo 4 - Dotazione finanziaria ed entità del contributo

1. Le risorse finanziarie disponibili per l'attuazione del presente Avviso trovano copertura con DGR n. 480 del 10.8.2023 nel limite massimo complessivo di 975.000,00 Euro, di cui:

- per **Azione A Macroarea - GRANDI PRODUZIONI MUSICALI** si prevede una dotazione finanziaria complessiva di Euro 300.000;
- per **Azione B Macroarea - RESIDENZE ARTISTICHE** si prevede una dotazione finanziaria complessiva di Euro 100.000;
- per **Azione C Macroarea - FESTIVAL E RASSEGNE CINEMATOGRAFICHE** si prevede una dotazione finanziaria complessiva di Euro 350.000;
- per **Azione D Macroarea - FESTIVAL, RASSEGNE CULTURALI E INIZIATIVE CONVEGNISTICHE DI GRANDE INTERESSE** si prevede una dotazione finanziaria complessiva di Euro 225.000.

Fondazione Matera-Basilicata 2019

Via La Vista, 1 – 75100 Matera – Tel. 0835 256384 – Sito web www.matera-basilicata2019.it
E-mail segreteria@matera-basilicata2019.it – PEC fondazione@pec.matera-basilicata2019.it

C.F. 93055550771 – P.Iva IT01310470776

2. L'agevolazione prevista per tutte le macroaree individuate dal presente Avviso consiste in un **contributo nella misura massima del 80% dei costi ammissibili** e potrà risultare anche inferiore a quanto richiesto. **La quota di cofinanziamento del beneficiario è obbligatoria nella misura minima del 20% derivante da risorse proprie e/o sponsorizzazioni.** Al di sotto di tale soglia la domanda sarà ritenuta inammissibile.

Fermo restando il suddetto limite percentuale e indipendentemente dal valore complessivo della singola proposta progettuale, di seguito si riporta il **contributo massimo concesso al singolo progetto** rispettivamente alla macroarea di intervento:

- per **Azione A Macroarea - GRANDI PRODUZIONI MUSICALI** è previsto un contributo massimo di Euro 40.000;
- per **Azione B Macroarea - RESIDENZE ARTISTICHE** è previsto un contributo massimo di Euro 20.000;
- per **Azione C Macroarea - FESTIVAL E RASSEGNE CINEMATOGRAFICHE** è previsto un contributo massimo di Euro 50.000;
- per **Azione D Macroarea - FESTIVAL, RASSEGNE CULTURALI E INIZIATIVE CONVEGNISTICHE DI GRANDE INTERESSE** è previsto un contributo massimo di Euro 30.000.

La Fondazione si riserva di ridistribuire le eventuali somme non assegnate per progetti in una specifica macroarea ai progetti ammessi nelle altre macroaree.

Articolo 5 - Contenuto della proposta di partecipazione

La proposta di partecipazione deve contenere:

- a) il **Progetto**, la denominazione e descrizione del progetto con indicazione delle date di svolgimento, e la specificazione delle caratteristiche dell'iniziativa in relazione agli obiettivi dell'Avviso, il riferimento alle location individuate, al target di pubblico (vedi *Allegato 6 Form PROGETTO*);
- b) il **Piano economico-finanziario**, con indicazione dettagliata dei costi previsti e una stima dei ricavi attesi, nonché la specifica quantificazione dell'eventuale disavanzo per la cui copertura sarebbe necessario un contributo da parte della Fondazione Matera-Basilicata 2019 (vedi *Allegato 7 Form PIANO ECONOMICO-FINANZIARIO*);
- c) il **Cronoprogramma** di attuazione del progetto (vedi *Allegato 8 Form PIANO DI CRONOPROGRAMMA*).

Articolo 6 - Termini e modalità di presentazione delle domande

1. La presentazione della domanda di contributo, del progetto e degli allegati, per ogni macroarea di riferimento, dovrà avvenire **esclusivamente mediante Posta Elettronica Certificata (PEC) del soggetto richiedente** all'indirizzo fondazione@pec.matera-basilicata2019.it **entro le ore 23:59 del 26 ottobre 2023.**

L'oggetto della PEC deve contenere la seguente dicitura: "CANDIDATURA AVVISO PUBBLICO_ MACROAREA di riferimento".

2. Ai fini della verifica del rispetto del termine di presentazione della domanda, farà fede la data e l'ora di invio della stessa. Qualora le domande pervengano in ritardo a causa di problemi di malfunzionamento dei sistemi informatici dipendenti dal mittente non potranno comunque essere accolte.
3. La domanda di contributo e la relativa proposta progettuale devono essere sottoscritte dal legale rappresentante oppure da un delegato a cui venga conferito dal rappresentante legale, con procura speciale, un mandato con rappresentanza per la presentazione della domanda. La procura deve essere sottoscritta, digitalmente o con firma autografa, dal rappresentante legale del soggetto richiedente e controfirmata dal delegato. In caso di firme autografe dovranno essere allegate le fotocopie dei rispettivi documenti di identità in corso di validità. La procura dovrà essere allegata alla domanda di partecipazione.
4. I documenti da trasmettere con la citata PEC sono i seguenti:
 - a) **Domanda di ammissione al contributo, perfezionata con il pagamento dell'imposta di bollo** attualmente vigente di 16 euro ai sensi del DPR 642/1972 – o valore stabilito dalle successive normative. (vedi *Allegato 5: Form DOMANDA DI AMMISSIONE AL CONTRIBUTO*);
 - b) **Progetto** come da articolo 6 (vedi *Allegato 6: Form PROGETTO*);
 - c) **Piano economico-finanziario** (vedi *Allegato 7: Form PIANO ECONOMICO-FINANZIARIO*);
 - d) **Cronoprogramma** (vedi *Allegato 8: Form CRONOPROGRAMMA*);
 - e) **Copia dell'atto costitutivo e dello statuto** del soggetto proponente;
 - f) Copia del **documento di identità** in corso di validità del legale rappresentante (solo nel caso in cui non venga utilizzata la firma digitale);
 - g) **Procura speciale**, solo in caso di domanda sottoscritta da persona diversa dal rappresentante legale.
 - h) Per la sola **Azione B_Macroarea Residenze artistiche** dimostrare l'effettiva disponibilità dello spazio nel periodo di svolgimento della residenza attraverso contratto di proprietà, contratto di affitto, convenzione/comodato d'uso, anche temporanei, ecc.

Articolo 7 - Selezione delle domande e criteri di valutazione

1. L'istruttoria dei progetti pervenuti è di competenza della Fondazione Matera-Basilicata 2019. La procedura di selezione dei progetti proposti, per tutte le tipologie previste dal presente invito, sarà di tipo valutativo a graduatoria.
2. L'istruttoria prevede due fasi successive, in cui la seconda sarà messa in atto solo ed esclusivamente al superamento della prima:
 - a) istruttoria formale, eseguita dalla Fondazione per verificare la sussistenza dei requisiti e delle condizioni di ammissibilità previsti dal bando;
 - b) valutazione di merito.
3. La Fondazione potrà chiedere chiarimenti rispetto alle informazioni contenute nella documentazione ricevuta, che dovranno essere fornite entro il termine massimo di 5 giorni, pena l'inammissibilità della domanda. Verificata l'ammissibilità formale, si procederà, per ciascuna tipologia, alla valutazione di merito delle domande.

Fondazione Matera-Basilicata 2019

Via La Vista, 1 – 75100 Matera – Tel. 0835 256384 – Sito web www.matera-basilicata2019.it
E-mail segreteria@matera-basilicata2019.it – PEC fondazione@pec.matera-basilicata2019.it

C.F. 93055550771 – P.Iva IT01310470776

4. La valutazione di merito sarà svolta da un apposito gruppo di lavoro nominato con provvedimento del Direttore generale della Fondazione.
5. Il gruppo di lavoro provvederà, per ciascun progetto, alla definizione:
 - dell'entità della spesa ammissibile al contributo (il gruppo di lavoro valuta la congruità e la coerenza delle voci di spesa e, motivandole, può procedere ad eventuali riduzioni delle stesse);
 - del punteggio valido ai fini della graduatoria dei progetti ammissibili al contributo, sulla base dei criteri di valutazione definiti per ogni macroarea (come da rispettivi Allegati);
 - dell'elenco dei progetti non ammissibili al contributo, comprensivo delle motivazioni di esclusione.
6. Il gruppo di lavoro proseguirà la propria attività anche dopo l'approvazione della graduatoria, per l'esame e la valutazione di eventuali modifiche o variazioni riguardanti i soggetti ed i progetti finanziati dalla Fondazione.
7. **Il punteggio minimo per poter accedere al contributo è 60 punti.**
8. Al termine dell'istruttoria, per ciascuna macroarea prevista dal presente Avviso, sarà predisposta una graduatoria dei progetti ammissibili, con l'indicazione di quelli finanziabili. In caso di parità di punteggio, per la posizione in graduatoria, sarà valutato prioritariamente il progetto con maggior punteggio nel criterio riferito alla qualità della proposta progettuale.
9. Il gruppo di lavoro predisporrà la graduatoria dei progetti ammissibili ad insindacabile giudizio.

Articolo 8 – Modalità di erogazione del finanziamento

1. Il contributo spettante verrà erogato con una delle seguenti modalità:

a) **in due fasi:**

PRIMA QUOTA: una prima quota così quantificata:

- di importo fino al 60% del contributo concesso, da quantificare in relazione allo stato di avanzamento delle attività realizzate, o in misura pari al 60% del contributo concesso qualora il progetto sia stato interamente realizzato; la richiesta dovrà essere supportata da apposita relazione e previa rendicontazione di cui al successivo articolo 9;

SALDO: ad ultimazione delle attività previste nel progetto per la singola annualità e dietro presentazione della documentazione di rendicontazione finale, di cui al successivo articolo 9;

b) in alternativa, **in un'unica soluzione**, a conclusione del progetto, con le modalità indicate previste per il saldo.

2. E' facoltà della Fondazione ridurre il contributo assegnato qualora si rilevi dalla documentazione a consuntivo una parziale attuazione delle attività previste, fermo restando il raggiungimento degli obiettivi previsti al momento della domanda.

Articolo 9 – Spese ammissibili e modalità di rendicontazione

1. Per costi o spese ammissibili si intendono le spese effettivamente sostenute esclusivamente dal soggetto beneficiario del contributo, per le attività necessarie e funzionali alla realizzazione del progetto dal **1 gennaio 2023 al 31 dicembre 2023, salvo proroghe motivate ed autorizzate.**

Inoltre, per essere considerate ammissibili, tutte le spese devono essere:

- a) strettamente correlate alle attività previste nel progetto;
- b) documentate e quietanzate sulla base delle regole contabili e fiscali vigenti;
- c) non finanziate da altri contributi della Regione Basilicata;

Fondazione Matera-Basilicata 2019

Via La Vista, 1 – 75100 Matera – Tel. 0835 256384 – Sito web www.matera-basilicata2019.it
E-mail segreteria@matera-basilicata2019.it – PEC fondazione@pec.matera-basilicata2019.it

C.F. 93055550771 – P.Iva IT01310470776

d) In caso di spese parzialmente imputabili al progetto, è necessario esplicitare i criteri adottati per l'effettiva imputazione della spesa al progetto;

2. I contributi in natura e le erogazioni liberali non sono considerati spese ammissibili; quindi, non concorrono alla determinazione del costo totale del progetto;

3. Ai fini della rendicontazione del progetto **saranno ammessi solo documenti giustificativi di costi sostenuti emessi entro e non oltre la data del 31 dicembre 2023.**

E' richiesta la presentazione e la rendicontazione di tutte le spese che concorrono al costo totale del progetto, anche se non ammissibili, oltre a tutte le entrate riferite al progetto. L'eventuale eccedenza di spesa rispetto all'ammissione a finanziamento e/o al piano di copertura finanziaria approvato, per qualsiasi motivo determinata, è a carico del soggetto beneficiario, che provvederà alla copertura finanziaria con proprie risorse.

Le spese devono essere:

- legittime, ossia assunte con procedure coerenti con le norme comunitarie, nazionali, regionali applicabili, con particolare riferimento alle disposizioni vigenti in materia di appalti pubblici, regimi di aiuto, concorrenza, ambiente nonché in materia fiscale e contabile;
- eleggibili, temporalmente sostenute nel periodo di validità della spesa e nell'arco di tempo definito nell'atto di concessione del finanziamento dell'intervento;
- pertinenti ed imputabili con certezza all'intervento finanziato;
- previste dall'intervento e, quindi, espressamente indicate nel relativo quadro economico approvato e contenute nei limiti di importo autorizzati nell'atto di concessione del finanziamento e nel relativo quadro economico;
- effettive e comprovabili, ossia corrispondenti ai documenti attestanti la spesa ed ai relativi pagamenti effettuati.

4. **Al fine di ottenere la liquidazione del saldo del contributo concesso, il soggetto beneficiario dovrà presentare entro il 31 gennaio 2024 la rendicontazione dell'attività svolta e delle spese sostenute per il progetto finanziato;** tali informazioni sono rese in forma di dichiarazione sostitutiva ai sensi e per gli effetti del D.P.R. 445/2000; quanto dichiarato comporta le conseguenze, anche penali, prescritte nel suddetto decreto in caso di dichiarazioni mendaci.

5. La documentazione di rendicontazione, andrà presentata tramite pec (fondazione@pec.matera-basilicata2019.it), con oggetto la dicitura: "RICHIESTA (indicare numero acconto) ACCONTO o SALDO_NomeProgetto", oppure tramite modalità successivamente indicate dalla Fondazione, **entro il 31 gennaio 2024** e dovrà prevedere:

a) la richiesta di erogazione dell'acconto e/o saldo del contributo;

b) il consuntivo di spesa riepilogativo di tutti i costi del progetto, con evidenza delle voci di spesa ritenute ammissibili al contributo;

c) l'elenco di tutti i documenti fiscalmente validi suddivisi per tipologie di spese ammissibili indicando per ogni documento il numero, la data di emissione, la descrizione della spesa, la ragione sociale dell'intestatario e del destinatario e l'importo al netto dell'IVA se detraibile o al lordo se non recuperabile, oltre agli estremi dell'avvenuto pagamento;

d) copia, in formato digitale, della documentazione contabile relativa alle spese ammesse, quietanzate per almeno il 60% dell'intero ammontare dei costi del progetto (il soggetto beneficiario

dovrà comunque aver saldato tutte le spese con i fornitori). Tale documentazione dovrà riportare una descrizione che consenta l'immediata riconducibilità al progetto finanziato;

- e) il rendiconto finanziario del progetto;
- f) la relazione finale sul progetto realizzato che metta in evidenza i risultati conseguiti;
- g) eventuale materiale fotografico o video a documentazione della manifestazione;
- h) il modulo di dichiarazione di assoggettabilità alla ritenuta d'acconto del 4% sui contributi concessi dalla Fondazione.

Articolo 10 – Obblighi dei soggetti beneficiari

1. I soggetti beneficiari del contributo dovranno:

- a) completare il progetto entro i termini indicati all'articolo 2 e consegnare la rendicontazione finale entro i termini indicati all'articolo 9;
- b) rispetto della quota minima di cofinanziamento del 20%;
- c) applicare la vigente normativa in materia di previdenza, assistenza e assicurazione sul lavoro del personale tecnico e artistico assunto, anche a tempo determinato, con esplicito riferimento al versamento di ogni contributo di legge;
- d) rispettare le norme dell'ordinamento giuridico italiano in materia di prevenzione degli infortuni sui luoghi di lavoro e delle malattie professionali, della sicurezza sui luoghi di lavoro, dei contratti collettivi di lavoro e delle normative relative alla tutela dell'ambiente;
- e) comunicare via e-mail (fondazione@pec.matera-basilicata2019.it) alla Fondazione ogni variazione che dovesse sopraggiungere rispetto a quanto previsto al momento della domanda;
- f) apporre, qualora il progetto sia da realizzare, il logo della Fondazione e il logo della Regione Basilicata su tutti i documenti informativi, pubblicitari e promozionali delle attività culturali;
- g) rispettare la normativa sulla tracciabilità finanziaria prevista dalla legge 13 agosto 2010, n.136 e successive modifiche e integrazioni.

Articolo 11 – Decadenze, revoche, restituzioni e rinunce dei soggetti beneficiari

1. Il soggetto beneficiario decade dal beneficio del contributo concesso, con conseguente revoca dello stesso, nei seguenti casi:

- a) contributo concesso sulla base di dati, notizie o dichiarazioni rese, false, inesatte o reticenti ai sensi del D.P.R. 445/2000 e ss.mm.ii., ferme restando le conseguenze previste dalle norme penali vigenti in materia;
- b) mancanza o perdita sopravvenuta anche di uno solo dei requisiti di ammissibilità, richiesti a pena di decadenza dall'Avviso al momento della presentazione della domanda;
- c) qualora il soggetto beneficiario non rispetti il termine previsto dal seguente Avviso per la conclusione della rendicontazione di cui all'art. 9 c.5;

2. Si procederà d'ufficio alla revoca totale dei contributi e al recupero delle somme eventualmente già erogate nei seguenti casi:

- a) in caso di esito negativo dei controlli o dei sopralluoghi ispettivi effettuati dalla Fondazione;
- b) qualora la realizzazione del progetto non risulti conforme, nel contenuto e nei risultati conseguiti, al progetto per il quale era stata presentata la domanda di contributo, se questo è dovuto a variazioni in corso d'opera non comunicate alla Fondazione e da quest'ultima non approvate;

Fondazione Matera-Basilicata 2019

Via La Vista, 1 – 75100 Matera – Tel. 0835 256384 – Sito web www.matera-basilicata2019.it
E-mail segreteria@matera-basilicata2019.it – PEC fondazione@pec.matera-basilicata2019.it

C.F. 93055550771 – P.Iva IT01310470776

c) qualora il beneficiario non rispetti il termine previsto dal presente Avviso per la conclusione del progetto;

d) in caso di mancato rispetto degli obblighi di cui all'articolo 10 "Obblighi dei soggetti beneficiari";

e) qualora il soggetto beneficiario comunichi la rinuncia al contributo.

3. I contributi erogati ma risultati non dovuti saranno revocati e dovranno essere restituiti alla Fondazione, maggiorati degli interessi legali maturati nel periodo intercorrente tra la data di ricevimento dei contributi medesimi e quella di restituzione degli stessi. Gli interessi legali sono calcolati al tasso previsto dall'art. 1284 del Codice Civile, vigente alla data di adozione dell'atto di revoca del contributo. Alle operazioni di recupero provvede, con propri atti, la Fondazione.

4. Il soggetto beneficiario del contributo, nel caso si verifichi qualsiasi impedimento che non consenta di portare a conclusione l'attività, è tenuto a comunicare tempestivamente alla Fondazione il sorgere di tali impedimenti e a presentare una formale dichiarazione di rinuncia al contributo stesso se tali impedimenti non sono dovuti a cause di forza maggiore.

In caso di rinuncia al contributo, la Fondazione provvederà alla revoca totale del contributo concesso e attiverà la procedura per il recupero delle eventuali somme già percepite dal soggetto beneficiario, maggiorate degli interessi legali nel frattempo maturati.

Articolo 12 – Produzione di materiali e divulgazione dei risultati

1. La Fondazione può diffondere le iniziative e i progetti finanziati con la presente procedura attraverso la pubblicazione di informazioni riguardanti, tra l'altro, i soggetti beneficiari, gli obiettivi, il costo totale e il finanziamento concesso. I soggetti beneficiari sono tenuti a dare la massima informazione e diffusione dei risultati della proposta progettuale finanziata.

2. I soggetti beneficiari non potranno utilizzare a scopo editoriale, promuovere, pubblicizzare e divulgare i materiali prodotti e le attività realizzate nell'ambito del progetto senza che sugli stessi venga evidenziata la fonte del finanziamento e riportato il logo della Fondazione Matera-Basilicata 2019 e della Regione Basilicata. Eventuali ulteriori modalità verranno comunicate da Fondazione al Responsabile del Progetto indicato dal soggetto proponente.

Articolo 13 – Privacy

1. Il trattamento dei dati personali forniti ai sensi Regolamento UE n. 2016/679 (GDPR) sarà improntato ai principi di liceità e correttezza, a piena tutela dei diritti dei partecipanti e della loro riservatezza così come previsto nell'informativa. Il trattamento dei dati ha la finalità di consentire l'accertamento dell'idoneità dei partecipanti. Titolare del trattamento dei dati è Fondazione Matera-Basilicata 2019.

2. Il conferimento dei dati di cui al presente articolo è necessario per l'espletamento della procedura e la loro mancata indicazione può precludere la sua esecuzione. In relazione ai suddetti dati Fondazione Matera-Basilicata 2019 riconosce agli interessati il diritto di accedere ai propri dati personali, di chiederne la rettifica, l'aggiornamento e la cancellazione, se incompleti, erronei o raccolti in violazione della legge, nonché di opporsi al loro trattamento per motivi legittimi, rivolgendo le richieste alla Fondazione Matera-Basilicata 2019.

Articolo 14 – Pubblicità

Fondazione Matera-Basilicata 2019

Via La Vista, 1 – 75100 Matera – Tel. 0835 256384 – Sito web www.matera-basilicata2019.it
E-mail segreteria@matera-basilicata2019.it – PEC fondazione@pec.matera-basilicata2019.it

C.F. 9305550771 – P.Iva IT01310470776

Il presente Avviso pubblico e tutti i suoi Allegati sono pubblicati sul sito web di Fondazione Matera-Basilicata 2019 (www.matera-basilicata2019.it), che si impegna a promuoverne la massima diffusione.

Si informa che, ai sensi dell'art.27 del D.Lgs. 33 del 14 marzo 2013 "Decreto Trasparenza", le informazioni sui contributi erogati, sui progetti presentati e sui soggetti beneficiari saranno pubblicate sul sito della Fondazione da chiunque consultabili.

Articolo 15 – Informazioni finali

1. La presente procedura è gestita dalla Fondazione Matera - Basilicata 2019 con sede in Matera (75100), Via La Vista n.1, Tel. 0835 256384, Sito web: www.matera-basilicata2019.it.
2. Il Responsabile del Procedimento, ai sensi dell'art 241/90, è il dott. Giovanni Padula.
3. Sarà possibile inviare eventuali richieste di chiarimento, scrivendo all'indirizzo e-mail: bandi@matera-basilicata2019.it. Le risposte ai quesiti richiesti verranno pubblicate entro il 26 ottobre 2023 sul sito della Fondazione www.matera-basilicata2019.it. Le richieste di chiarimento devono essere strettamente inerenti alle modalità di partecipazione e di preparazione della documentazione attinente alla partecipazione alla presente procedura.
4. Tutti gli allegati all'Avviso ne costituiscono parte integrante. In caso di discordanze tra i testi si considera prevalente quanto riportato nel presente Avviso.

ALLEGATI:

Allegato 1: Azione A Macroarea - GRANDI PRODUZIONI MUSICALI

Allegato 2: Azione B Macroarea - RESIDENZE ARTISTICHE

Allegato 3: Azione C Macroarea - FESTIVAL E RASSEGNE CINEMATOGRAFICHE

Allegato 4: Azione D Macroarea - FESTIVAL, RASSEGNE CULTURALI E INIZIATIVE CONVEGNISTICHE DI GRANDE INTERESSE

Allegato 5: Form DOMANDA DI AMMISSIONE AL CONTRIBUTO

Allegato 6: Form PROGETTO

Allegato 7: Form PIANO ECONOMICO-FINANZIARIO

Allegato 8: Form CRONOPROGRAMMA