



MATERA 2019  
OPEN FUTURE



ALL. 1

## SCHEDA PROGETTO

### PURGATORIO - CHIAMATA PUBBLICA PER LA DIVINA COMMEDIA DI DANTE ALIGHIERI

#### Deliberazione di Consiglio di Amministrazione

#### NOME IDENTIFICATIVO DEL PROGRAMMA / PROGETTO

Purgatorio - Chiamata Pubblica per la Divina Commedia di Dante Alighieri

#### AREA RESPONSABILE E NOME DEL RESPONSABILE

Area Cultura – Ariane Bieou

#### LINEA DI INTERVENTO AL CUI INTERNO SI ATTUA IL PROGETTO

Linea d'intervento 15 – Nuovi modi di fruire la cultura / Linea di Intervento 12 – Capacity Building e messa in rete

#### FONTE FINANZIARIA

Regione Basilicata

MiBACT

XMISE

#### DESCRIZIONE

PURGATORIO, la cantica di coloro che "sono contenti di stare nel fuoco", delle voci che si disegnano nel canto, è un luogo di viaggio, è il cammino che porterà i cittadini a vivere e rivivere spazi cardine della cultura di Matera. Con la Chiamata Pubblica viene rivolto l'invito a tutta la cittadinanza materana, lucana, e non solo, a partecipare alla costruzione dello spettacolo PURGATORIO che debutterà all'interno del programma di Matera 2019 il 17 maggio 2019 e sarà replicato fino al 2 giugno.

Una città intera può rispondere a questo invito di "farsi luogo", farsi comunità, nell'epoca dei non-luoghi e della frantumazione del senso comunitario: tutti, senza limiti di numero, età, lingua o preparazione specifica, di residenza o nazionalità, sono chiamati a partecipare. Ogni cittadino potrà scegliere la mansione che preferisce e partecipare con i tempi e i modi a ciascuno possibili.

La Chiamata è un grande "cantiere" che vedrà i cittadini volontari impegnati con mansioni e livelli diversi di partecipazione alla creazione: canto, danza e movimento, recitazione corale, collaborazione alla costruzione di scene e costumi, collaborazione all'organizzazione.

#### ATTIVITA'

- organizzazione di tappe di avvicinamento da gennaio ad aprile 2019, durante le quali i cittadini hanno potuto aderire
- organizzazione di incontri specifici per ciascun gruppo di lavoro dal 23 aprile 2019
- debutto il 17 maggio
- organizzazione delle repliche fino al 2 giugno (con pausa il 22 e il 28 maggio)



MATERA 2019  
OPEN FUTURE



## OUTPUT ATTESI

- Realizzazione della prima il 17 maggio 2019
- Realizzazione di n. 15 repliche fino al 2 giugno 2019
- Video
- Coinvolgimento complessivo nel progetto di almeno 1000 cittadini

## FASI TEMPORALI DI ATTUAZIONE

Gennaio 2019 – Giugno 2019

## PARTENARIATI / ACCORDI DI COPRODUZIONE / ACCORDI DI COLLABORAZIONE

Fondazione Ravenna Manifesta

## BUDGET

Fase preparatoria	50.000,00
Produzione esecutiva della performance finale	106.500,00
Cachet artistico	203.500,00
<b>TOTALE</b>	<b>360.000,00</b>