

Cronoprogramma preliminare della Mostra

"Il Rinascimento visto da Sud. Matera, l'Italia meridionale e il Mediterraneo tra '400 e '500"

gennaio/maggio 2018

Definizione e sviluppo del concept

giugno 2018

Presentazione progetto definitivo (concept, piano della mostra, budget, cronoprogramma)

luglio 2018

Espletamento delle procedure amministrative per la convenzione di coproduzione. Affidamento delle risorse.

Avvio delle procedure di selezione dei collaboratori

Avvio del lavoro della segreteria organizzativa interna

Avvio delle procedure tecniche: richieste preliminari di prestito

Formazione del Comitato scientifico

agosto-settembre 2018

Perfezionamento delle richieste di prestito; Richieste riconoscimenti alla mostra (Patronato, patrocinii etc)

Avvio selezione dei collaboratori, formazione del gruppo di lavoro

Completamento fase istruttoria

Sopralluoghi per conoscere lo stato conservativo delle opere in Basilicata e regioni limitrofe (settembre e ottobre)

ottobre 2018

Definizione elenco opere

Avvio delle procedure di gara per il catalogo

Avvio delle procedure di affidamento del progetto di allestimento (entro fine ottobre)

Selezione Ufficio stampa e Grafica coordinata

Ricerca sponsorizzazioni

Affidamento ricerche e schede

Individuazione eventuali restauri

Predisposizione percorsi valorizzazione (ottobre-marzo)

novembre 2018

Affidamento catalogo

Riunione Comitato scientifico

Presentazione pubblica mostra; avvio preparazione territorio; primi lanci comunicazione

Distribuzione compiti tra i componenti Comitato scientifico (saggi)

Campagna fotografica

Predisposizione gare allestimento, trasporti, assicurazione

dicembre 2018

Completamento progetto allestimento

Avvio gare allestimento, trasporti, assicurazione, comunicazione, realizzazione supporti tecnologici

gennaio/febbraio 2019

Affidamenti allestimento, trasporti, assicurazione, comunicazione, realizzazione supporti tecnologici

Realizzazione percorsi valorizzazione

Consegna contributi, selezione fotografia e composizione catalogo

Intensificazione campagna di comunicazione

marzo 2019

Avvio del disallestimento sale museo

Predisposizione museo

Comunicazione

Preparazione territorio

aprile 2019

Movimentazione opere d'arte e oggetti

Allestimento mostra

Comunicazione intensiva

Conferenza stampa di presentazione Matera/Roma

Preview stampa

Inaugurazione



CRONOPROGRAMMA PRELIMINARE DI REALIZZAZIONE DELLA MOSTRA "II RINASCIMENTO VISTO DA SUD. MATERA, L'ITALIA MERIDIONALE E IL MEDITERRANEO TRA '400 e '500"

Cronoprogramma di attuazione delle fasi/attività della Mostra												
FASI/ATTIVITA'	Gennaio Maggio 2018		Giugno settembre 2018	Ottobre Dicembre 2018	Gennaio Febbraio 2019	Marzo 2019	Aprile 2019	Maggio Agosto 2019				
	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Predisposizione concept e realizzazione progetto	X	X	X									
Presentazione e approvazione progetto definitivo			X									
Procedure convenzione; Fundraising			X	X								
Avvio delle procedure tecniche e del coinvolgimento Polo			X	X								
Costituzione Comitato scientifico			X	X								
Richieste di prestito, procedure			X	X								
Avvio selezione collaboratori, costituzione gruppo lavoro				X								
Completamento istruttoria, definizione elenco definitivo				X								
Sopralluoghi conoscitivi e conservativi; ideazione percorsi				X								
Avvisi e bandi (catalogo, trasporti , allestimento etc)				X								
Affidamento catalogo				X								
Attività scientifica, Comitato scientifico, curatori				X	X	X	X	X	X			
Affidamenti lavori allestimento, trasporti, assicurazione				X	X							
Consegna testi catalogo, selezione fotografie, percorsi valorizzaz				X	X							
Disallestimento museo									X	X		
Inizio lavori allestimento, trasporti, consegna opere									X	X	X	
Campagna comunicazione									X	X	X	
Inaugurazione mostra									X	X	X	
Attività di comunicazione e supporto mostra									X	X	X	X