

**DETERMINA DIRIGENZIALE N 113 DEL 1 DICEMBRE 2021**

**OGGETTO**

Determina a contrarre/affidamento diretto ai sensi dell'articolo 1, comma 2, lettera a) del decreto legge n. 76/2020 (l. 120/2020), del servizio relativo Service Audio\_Video\_Luci per Festival "In Linea d'Aria".  
- CIG Z33341836F

***Parere di regolarità contabile***

*(Parte riservata all'ufficio amministrativo e finanziario)*

Visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria a carico dei centri di costo del Bilancio di previsione della Fondazione Matera Basilicata 2019 - Anno 2019

Matera, 01/12/2021

Il Manager Amministrativo e Finanziario ad interim

*Oliva Giovanni*



## IL DIRETTORE GENERALE

**Visto** che, il giorno 03 settembre 2014, con atto notarile è stata costituita la "Fondazione Matera - Basilicata 2019" (di seguito Fondazione) con il compito di attuare il programma culturale contenuto nel Dossier;

**Visto** che il 17 ottobre 2014 il Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo ha proclamato Matera Capitale Europea della Cultura per il 2019;

**Richiamata** la DGR n. 17 del 17 maggio 2016, così come modificata dalla DGR n. 21/2017, con la quale la Regione Basilicata ha approvato il Patto per lo Sviluppo della Basilicata sottoscritto in attuazione della Delibera CIPE n. 26/2016, che individua l'area di intervento n. 4 Turismo e cultura, partendo da Matera Capitale della Cultura 2019, quale area strategica, nonché la Fondazione Matera - Basilicata 2019 fra gli enti beneficiari delle risorse per l'attuazione;

**Richiamata** la DGR n. 684 del 05 luglio 2017, avente a oggetto "Sostegno all'insediamento, innovazione e rafforzamento d'impresa - Programma di sostegno specifico per le imprese del settore turistico";

**Richiamata** la dotazione finanziaria prevista dall'art. 1 comma. 574 della L. 205 del 27 dicembre 2017 (Legge di stabilità 2018), relativa a "Interventi urgenti nella città di Matera finalizzati a migliorare l'accoglienza, l'accessibilità dei visitatori e dei turisti, la mobilità ed il decoro urbano, nonché l'attuazione del programma culturale di "Matera Capitale Europea della Cultura 2019", assegnata alla Fondazione Matera-Basilicata 2019 per l'importo di 11 ME per la realizzazione degli interventi descritti nel programma di dettaglio, di cui 7,5 ME a valere sull'annualità 2018 e 3,5 ME sull'annualità 2019;

**Richiamato** il Decreto EAC-2018-0323 con il quale la Commissione Europea ha assegnato alla Fondazione la somma di euro 1.500.000,00 quale Premio "Melina Mercouri", di cui euro 300.000,00 sono stati utilizzati per far fronte ai residui impegni assunti dal Comitato Matera 2019;

**Atteso** che la Fondazione Matera - Basilicata 2019 ha gestito il programma contenuto nel dossier di candidatura selezionato dalla Giuria. Il dossier di candidatura, che ha portato Matera ad essere la Capitale Europea della Cultura nel 2019, prevedeva che il lavoro della Fondazione fosse organizzato come un processo in evoluzione articolato nel seguente modo:

- 2015-2016 dedicati alla costruzione di competenze e di progettazioni sostenibili nelle varie filiere creative, comprese quelle della comunicazione, attraverso scambi, coproduzioni e confronti internazionali;
- 2017-2018 alla preparazione del programma culturale del 2019;
- 2019 alla realizzazione del programma di Matera Capitale Europea della Cultura;
- 2020-22 al consolidamento della *legacy* finalizzato al rafforzamento del posizionamento acquisito da Matera e dalla Basilicata a livello europeo nel settore della creatività e di diventare una piattaforma culturale del Mezzogiorno

**Richiamate** le funzioni degli organi della Fondazione, di cui allo statuto, ed e i compiti di organizzazione così come specificati nei seguenti atti e contratti:

- approvazione Modello organizzativo - Deliberazione del CDA verbale n. 12 del 18 luglio 2016 e ss.mm.ii.;

**Vista** la Deliberazione n. 4 del 17 giugno 2021 con cui il Consiglio di Amministrazione della Fondazione Matera Basilicata 2019 ha approvato il Bilancio di Previsione annualità 2021;

**Vista** la Deliberazione n. 5 del 17 giugno 2021 con cui il Consiglio di Amministrazione della Fondazione Matera Basilicata 2019 ha affidato al Segretario Generale le funzioni ad interim di Direttore Generale e le funzioni ad interim di Manager Amministrativo e Finanziario;

**Visto** il decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50;

**Vista** la Deliberazione del CDA n. 8 del 02 agosto 2017, relativa all'Avviso pubblico per l'istituzione dell'Elenco aperto degli Operatori Economici e degli Esperti, come modificata in data 16 ottobre 2017;

**Vista** la Deliberazione del CDA n. 11 del 16 ottobre 2017, relativa all'approvazione del Regolamento Appalti e Sponsorizzazioni della Fondazione Matera - Basilicata 2019;

**Visto** l'art.1, comma 2, del D.L. n.76/2020 conv. in Legge n.120/2020 secondo cui, qualora la determina a contrarre o altro atto di avvio del procedimento equivalente sia adottato entro il 31 dicembre 2021, in deroga all'art.36, comma2, del decreto legislativo 18 aprile 2016 n.50, "le stazioni appaltanti procedono all'affidamento delle attività di esecuzione di lavori, servizi e forniture, nonché dei servizi di ingegneria e architettura, inclusa l'attività di progettazione, di importo inferiore alle soglie di cui all'articolo 35 secondo le seguenti modalità:

- a) affidamento diretto per lavori di importo inferiore a 150.000 euro e per servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a 75.000 euro";

**Richiamate** le Linee Guida n. 4, approvate dal Consiglio dell'Autorità nazionale Anticorruzione con delibera n. 1097 del 26 ottobre 2016, relative alle "Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici", aggiornate al Decreto Legislativo 19 aprile 2017, n. 56 con delibera del Consiglio n. 206 del 1 marzo 2018 e dalla delibera del Consiglio n. 636 del 10 luglio 2019 al decreto legge 18 aprile 2019, n. 32, convertito con legge 14 giugno n. 55, limitatamente ai punti 1.5, 2.2, 2.3 e 5.2.6;

**Visti** gli artt. 40 e 58 del D.Lgs. 50/2016;

**Constatato** che con determina dirigenziale n. 9 del 30 marzo 2021 sono stati affidati i servizi di curatela artistica del festival all'associazione Arte Grado;

**Preso Atto** che "In Linea d'Aria" è un festival che abita simultaneamente spazi diffusi e di natura diversa; quello in presenza, dal vivo, e quello sonoro, in diretta e in differita, della radio, intesa come spazio abitato ed esteso e non come semplice media;

**Accertato** che il Festival si svolge dal 3 al 5 dicembre, anticipato da un periodo di residenza artistica dal 29 novembre al 2 dicembre;

**Visto** che il calendario degli eventi prevede performance dal vivo, laboratori aperti agli abitanti dei paesi ospiti, una tavola rotonda, un palinsesto radiofonico interattivo;

**Visto** che in ognuno dei Comuni sarà attivata una residenza artistica, che accoglierà formazioni regionali, nazionali e tedesche;

**Vista** la scheda fabbisogni agli atti della Fondazione, con la quale si propone di procedere con urgenza all'affidamento diretto relativo al servizio in oggetto emarginato, al fine del raggiungimento degli obiettivi prefissati, per l'importo di € 2'800.00 (Euro duemilaottocento/00), IVA esclusa;

**Considerato** che, con nota PEC del 25 novembre 2021, si è proceduto a invitare telematicamente i seguenti operatori economici:

OPERATORE ECONOMICO	C.F.
Sound planet music di Antonio Viggiani	VGGNTN79D29F205U
Sonora Service	MTAGVT88H15G942L
BE SOUND di Carlo Luorno	RNICRL83T29A225K

**Considerato** che entro il termine, fissato per le ore 12:00 del 30.11.2021, sono pervenute le seguenti offerte:

OPERATORE ECONOMICO	C.F./P.IVA
Sound planet music di Antonio Viggiani	VGGNTN79D29F205U
BE SOUND di Carlo Luorno	RNICRL83T29A225K

**Visto** che gli operatori economici invitati sono stati abilitati all'Elenco aperto degli Operatori Economici e degli Esperti, disposto ai sensi dell'art. 36, comma 2, lettera b), del D.Lgs. 50/2016;

**Visto** che la migliore offerta è stata presentata dall'operatore economico Sound planet music di Antonio Viggiani con sede in Pisticci (MT) Via Cagliari –MARCONIA – n. 19 - P.IVA 01098670779/C.F. VGGNTN79D29F205U per l'importo di € 2.560,00 IVA esclusa;

**Preso atto** che l'evento del 5 dicembre 2021 alle ore 19.00 con termine stimato ore 22.30 in piazza Montegrappa a Matera è stato annullato;

**Accertata** la necessità di procedere con l'affidamento di solo una parte dei servizi richiesti negli atti di gara e precisamente per l'evento "Agora – inizio ore 10.00 (interno Sala Conferenza Open Space Apt Palazzo Annunziata);

**Visto** che per il solo evento "Agorà" l'importo dei citati servizi è quantificato in € 800,00 IVA esclusa;

**Considerato** che con l'offerta presentata dall'operatore economico Sound planet music di Antonio Viggiani sono stati acquisiti, ai fini dell'affidamento in oggetto, sia la dichiarazione del rappresentante legale del suddetto operatore economico, resa ai sensi degli articoli 46 e 47 del D.P.R. 445/2000, in merito all'assenza dei motivi di esclusione di cui all'art. 80 del Codice, sia le informazioni inerenti gli estremi identificativi dei conti correnti bancari o postali dedicati, anche in via non esclusiva, alle commesse pubbliche, e le generalità e il codice fiscale delle persone delegate ad operare su di essi, in linea con gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui alla legge 13 agosto 2010, n. 136;

**Tenuto conto** dell'esito dell'istruttoria, condotta sui documenti a comprova dei requisiti dichiarati in sede di presentazione dell'offerta da parte dall'operatore economico Sound planet music di Antonio Viggiani, dalla quale non emergono rilievi ostativi alla stipulazione del contratto;

**Richiamate** le disposizioni dell'art. 32, comma 7, del D.Lgs. 50/2016

**Visto** il DURC on line, prot. n. INPS\_28812542 con scadenza validità al 20/03/2022 dal quale si evince che il suddetto operatore economico risulta regolare nei confronti di INPS e INAIL;

**Ravvisata** la necessità e l'urgenza di provvedere a detto affidamento diretto;

per quanto in premessa

#### DETERMINA

1. di definire con dall'operatore economico **Sound planet music di Antonio Viggiani con sede in Pisticci (MT) Via Cagliari –MARCONIA – n. 19 - P.IVA 01098670779/C.F. VGGNTN79D29F205U**, ai sensi dell'art. 1, comma 2, lett. a) del D.L. n. 76/2020 conv. in Legge n. 120/2020 in deroga all'art. 36, comma 2, D.Lgs. 50/2016, un affidamento diretto relativo a Service Audio\_Video\_Luci per Festival "In Linea d'Aria", **per l'importo € 800,00 (Euro\_ottocento/00), IVA esclusa** e per un periodo di 1 (uno) giorno, come di seguito meglio specificati:

**Agora – inizio evento ore 10.00 (interno Sala Conferenza Open Space Apt Palazzo Annunziata)**  
**Conferenza tavola rotonda per massimo 50 partecipanti**

N. 3 Microfoni gelato

N. 2 casse audio

**Show cooking – (inizio ore 13.30) - interno Sala Conferenza Open Space Apt - Palazzo Annunziata**  
**Streaming audio: i microfoni servono per trasmettere il segnale audio online (non amplificato).**

Cavo Lan per streaming audio

mixer uscita stereo

3 microfoni levalier

1 microfono gelato

2. di nominare, ai sensi degli artt. 31, 101, 102 e 111 del D.Lgs. 50/2016 il Dott. Oliva Giovanni quale Responsabile unico del procedimento;
3. di imputare il costo complessivo del servizio, pari a **€ 976,00 IVA inclusa**, a valere sul Centro di Costo In Linea d'Aria del bilancio della Fondazione;
4. di formalizzare, ai sensi dell'art. 32, comma 14, D. lgs. 50/2016, il rapporto contrattuale con la sottoscrizione digitale, in segno di piena e incondizionata accettazione della presente determinazione, da parte del soggetto affidatario;
5. di dare atto che il contratto è stipulato a corpo, come da offerta trasmessa, e non può essere ceduto in nessun caso a terzi;
6. di stabilire che il pagamento del corrispettivo avverrà nei modi e nelle forme di legge, fermo restando eventuali variazioni dei tempi derivanti dalla natura pubblica dei finanziamenti;
7. di stabilire l'obbligo di fatturazione elettronica tramite sistema di interscambio e con applicazione del meccanismo dello split payment, ai sensi dell'art. 17-ter, comma 1 bis, DPR 633/72;
8. di stabilire che le fatture vengano intestate alla Fondazione Matera - Basilicata 2019, via Madonna delle Virtù, Rioni Sassi 75100 - Matera. C.F.: 93055550771 - P.IVA: 01310470776 - codice destinatario UFIYQP, CIG Z33341836F;
9. di accreditare l'importo spettante all'operatore economico tramite bonifico sul conto corrente bancario o postale indicato anche in riferimento agli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui alla legge n. 136/2010;
10. di stabilire il rispetto da parte dell'aggiudicatario delle prescrizioni derivanti dall'Intesa per la Legalità ai fini della prevenzione dei tentativi di infiltrazione della criminalità organizzata nel settore dei Contratti Pubblici di lavori, servizi e forniture per Matera 2019, siglata in data 27 giugno 2018;
11. di stabilire che l'operatore economico assume in proprio ogni responsabilità per infortunio o danni eventualmente subiti da parte di persone o di beni, tanto dell'operatore economico quanto della Fondazione o di terzi, in dipendenza di omissioni, negligenze o altre inadempienze attinenti all'esecuzione delle prestazioni contrattuali a esso riferibili, anche se eseguite da parte di terzi;
12. di stabilire l'osservanza da parte dell'aggiudicatario delle regole del segreto professionale a proposito di fatti, informazioni, conoscenze, documenti della Fondazione, anche dopo la scadenza contrattuale e secondo le disposizioni previste dal GDPR n. 679/2016;
13. di demandare all'aggiudicatario il rispetto delle norme di sicurezza, ai sensi del D.Lgs. n. 81/2008, in vigore nei locali della Fondazione.
14. di segnalare all'aggiudicatario il collegamento ipertestuale da cui prendere visione delle disposizioni

del Codice Etico della Fondazione e del D.P.R. 62/2013 (<http://amministrazionetrasparente.matera-basilicata2019.it/disposizioni-general/atti-general/atti-amministrativi-general/>);

15. di stabilire che, per qualsiasi controversia in merito all'esecuzione e all'interpretazione del contratto, è competente il Foro di Matera;
16. di provvedere alla pubblicazione della presente determinazione nella sezione "Amministrazione trasparente" del sito istituzionale della Fondazione.

***Il Direttore Generale ad interim***

*Dott. Giovanni Oliva*