

DETERMINA DIRIGENZIALE N. 103 DEL 24 NOVEMBRE 2021

OGGETTO

Affidamento diretto relativo a Servizi Foto e Video in favore della Fondazione Matera Basilicata 2019 per il Festival "In Linea d'aria"
- CIG Z3B33E82F1

Parere di regolarità contabile

(Parte riservata all'ufficio amministrativo e finanziario)

Visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria a carico dei centri di costo del Bilancio di previsione della Fondazione Matera Basilicata 2019 - Anno 2021

Matera, 24/11/2021

Il Manager Amministrativo e Finanziario ad interim
Oliva Giovanni

IL DIRETTORE GENERALE

Visto che, il giorno 03 settembre 2014, con atto notarile è stata costituita la "Fondazione Matera - Basilicata 2019" (di seguito Fondazione) con il compito di attuare il programma culturale contenuto nel Dossier;

Visto che il 17 ottobre 2014 il Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo ha proclamato Matera Capitale Europea della Cultura per il 2019;

Richiamata la DGR n. 17 del 17 maggio 2016, così come modificata dalla DGR n. 21/2017, con la quale la Regione Basilicata ha approvato il Patto per lo Sviluppo della Basilicata sottoscritto in attuazione della Delibera CIPE n. 26/2016, che individua l'area di intervento n. 4 Turismo e cultura, partendo da Matera Capitale della Cultura 2019, quale area strategica, nonché la Fondazione Matera - Basilicata 2019 fra gli enti beneficiari delle risorse per l'attuazione;

Richiamata la DGR n. 684 del 05 luglio 2017, avente a oggetto "Sostegno all'insediamento, innovazione e rafforzamento d'impresa - Programma di sostegno specifico per le imprese del settore turistico";

Richiamata la dotazione finanziaria prevista dall'art. 1 comma. 574 della L. 205 del 27 dicembre 2017 (Legge di stabilità 2018), relativa a "Interventi urgenti nella città di Matera finalizzati a migliorare l'accoglienza, l'accessibilità dei visitatori e dei turisti, la mobilità ed il decoro urbano, nonché l'attuazione del programma culturale di "Matera Capitale Europea della Cultura 2019", assegnata alla Fondazione Matera-Basilicata 2019 per l'importo di 11 ME per la realizzazione degli interventi descritti nel programma di dettaglio, di cui 7,5 ME a valere sull'annualità 2018 e 3,5 ME sull'annualità 2019;

Richiamato il Decreto EAC-2018-0323 con il quale la Commissione Europea ha assegnato alla Fondazione la somma di euro 1.500.000,00 quale Premio "Melina Mercouri", di cui euro 300.000,00 sono stati utilizzati per far fronte ai residui impegni assunti dal Comitato Matera 2019;

Atteso che la Fondazione Matera - Basilicata 2019 ha gestito il programma contenuto nel dossier di candidatura selezionato dalla Giuria. Il dossier di candidatura, che ha portato Matera ad essere la Capitale Europea della Cultura nel 2019, prevedeva che il lavoro della Fondazione fosse organizzato come un processo in evoluzione articolato nel seguente modo:

- 2015-2016 dedicati alla costruzione di competenze e di progettazioni sostenibili nelle varie filiere creative, comprese quelle della comunicazione, attraverso scambi, coproduzioni e confronti internazionali;
- 2017-2018 alla preparazione del programma culturale del 2019;
- 2019 alla realizzazione del programma di Matera Capitale Europea della Cultura;
- 2020-22 al consolidamento della *legacy* finalizzato al rafforzamento del posizionamento acquisito da Matera e dalla Basilicata a livello europeo nel settore della creatività e di diventare una piattaforma culturale del Mezzogiorno

Richiamate le funzioni degli organi della Fondazione, di cui allo statuto, ed e i compiti di organizzazione così come specificati nei seguenti atti e contratti:

- approvazione Modello organizzativo - Deliberazione del CDA verbale n. 12 del 18 luglio 2016 e ss.mm.ii.;

Vista la Deliberazione n. 4 del 17 giugno 2021 con cui il Consiglio di Amministrazione della Fondazione Matera Basilicata 2019 ha approvato il Bilancio di Previsione annualità 2021;

Vista la Deliberazione n. 5 del 17 giugno 2021 con cui il Consiglio di Amministrazione della Fondazione Matera Basilicata 2019 ha affidato al Segretario Generale le funzioni ad interim di Direttore Generale e le funzioni ad interim di Manager Amministrativo e Finanziario;

Visto il decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50;

Vista la Deliberazione del CDA n. 8 del 02 agosto 2017, relativa all'Avviso pubblico per l'istituzione dell'Elenco aperto degli Operatori Economici e degli Esperti, come modificata in data 16 ottobre 2017;

Vista la Deliberazione del CDA n. 11 del 16 ottobre 2017, relativa all'approvazione del Regolamento Appalti e Sponsorizzazioni della Fondazione Matera - Basilicata 2019;

Visto l'art.1, comma 2, del D.L. n.76/2020 conv. in Legge n.120/2020 secondo cui, qualora la determina a contrarre o altro atto di avvio del procedimento equivalente sia adottato entro il 31 dicembre 2021, in deroga all'art.36, comma2, del decreto legislativo 18 aprile 2016 n.50, "le stazioni appaltanti procedono all'affidamento delle attività di esecuzione di lavori, servizi e forniture, nonché dei servizi di ingegneria e architettura, inclusa l'attività di progettazione, di importo inferiore alle soglie di cui all'articolo 35 secondo le seguenti modalità:

- a) affidamento diretto per lavori di importo inferiore a 150.000 euro e per servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a 75.000 euro";

Richiamate le Linee Guida n. 4, approvate dal Consiglio dell'Autorità nazionale Anticorruzione con delibera n. 1097 del 26 ottobre 2016, relative alle "Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici", aggiornate al Decreto Legislativo 19 aprile 2017, n. 56 con delibera del Consiglio n. 206 del 1 marzo 2018 e dalla delibera del Consiglio n. 636 del 10 luglio 2019 al decreto legge 18 aprile 2019, n. 32, convertito con legge 14 giugno n. 55, limitatamente ai punti 1.5, 2.2, 2.3 e 5.2.6;

Visti gli artt. 40 e 58 del D.Lgs. 50/2016;

Constatato che con determina dirigenziale n. 9 del 30 marzo 2021 sono stati affidati i servizi di curatela artistica del festival all'associazione Arte Grado;

Preso Atto che "In Linea d'Aria" è un festival che abita simultaneamente spazi diffusi e di natura diversa; quello in presenza, dal vivo, e quello sonoro, in diretta e in differita, della radio, intesa come spazio abitato ed esteso e non come semplice media;

Accertato che il Festival si svolge dal 3 al 5 dicembre, anticipato da un periodo di residenza artistica dal 29 novembre al 2 dicembre;

Visto che il calendario degli eventi prevede performance dal vivo, laboratori aperti agli abitanti dei paesi ospiti, una tavola rotonda, un palinsesto radiofonico interattivo;

Visto che in ognuno dei Comuni sarà attivata una residenza artistica, che accoglierà formazioni regionali, nazionali e tedesche;

Vista la scheda di progetto/Scheda fabbisogni agli atti della Fondazione con la quale si propone di procedere all'affidamento diretto relativo al servizio in oggetto emarginato, al fine del raggiungimento degli obiettivi prefissati, per l'importo di € 7.000,00 (Euro_settemila/00), IVA esclusa;

Considerato che, con nota PEC del 15 novembre 2021 prot. n. 2222, si è proceduto a invitare telematicamente i seguenti operatori economici:

OPERATORE ECONOMICO	C.F.
Digital Lighthouse S.r.l.	01927120764
STUDIO ANTANI DI LUCA GAETANO ACITO	CTALGT78P20E038Y
NAMIAS di Fedele Paolo	FDLPLA90E04L4180

Considerato che entro il termine, fissato per le ore 12:00 del 19.11.2021, sono pervenute le seguenti offerte:

OPERATORE ECONOMICO	C.F./P.IVA	DATA PRESENTAZIONE OFFERTE
STUDIO ANTANI DI LUCA GAETANO ACITO	CTALGT78P20E038Y	17 novembre 2021 alle ore 17:00:54
NAMIAS di Fedele Paolo	FDLPLA90E04L4180	18 novembre 2021 alle ore 15:09:20
Digital Lighthouse S.r.l.	01927120764	19 novembre 2021 alle ore 09:21:25

Visto che gli operatori economici invitati sono stati abilitati all'Elenco aperto degli Operatori Economici e degli Esperti, disposto ai sensi dell'art. 36, comma 2, lettera b), del D.Lgs. 50/2016;

Viste le offerte presentate dai concorrenti, come di seguito riportate:

OPERATORE ECONOMICO	C.F./P.IVA	RIBASSO PERCENTUALE
Digital Lighthouse S.r.l.	01927120764	-16.0000 %
NAMIAS di Fedele Paolo	FDLPLA90E04L4180	-0.2000 %
STUDIO ANTANI DI LUCA GAETANO ACITO	CTALGT78P20E038Y	-0.5000 %

Visto che la migliore offerta è stata presentata dall'operatore economico Digital Lighthouse S.r.l. - P.IVA/C.F. 01927120764 per l'importo di € 5.880,00, IVA esclusa;

Considerato che con l'offerta presentata dall'operatore economico Digital Lighthouse S.r.l. sono stati acquisiti, ai fini dell'affidamento in oggetto, sia la dichiarazione del rappresentante legale del suddetto operatore economico, resa ai sensi degli articoli 46 e 47 del D.P.R. 445/2000, in merito all'assenza dei motivi di esclusione di cui all'art. 80 del Codice, sia le informazioni inerenti gli estremi identificativi dei conti correnti bancari o postali dedicati, anche in via non esclusiva, alle commesse pubbliche, e le generalità e il codice fiscale delle persone delegate ad operare su di essi, in linea con gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui alla legge 13 agosto 2010, n. 136;

Tenuto conto dell'esito dell'istruttoria, condotta sui documenti a comprova dei requisiti dichiarati in sede di presentazione dell'offerta da parte dell'operatore economico Digital Lighthouse S.r.l., dalla quale non emergono rilievi ostativi alla stipulazione del contratto;

Richiamate le disposizioni dell'art. 32, comma 7, del D.Lgs. 50/2016

Visto il DURC on line, prot. n. INAIL_29849362 con scadenza validità al 25/02/2022 dal quale si evince che il suddetto operatore economico risulta regolare nei confronti di INPS e INAIL;

per quanto in premessa

DETERMINA

1. di definire con l'operatore economico **Digital Lighthouse s.r.l.** con sede legale in Potenza – viale del Basento, n. 120 - P.IVA/C.F. 01927120764, ai sensi dell'art. 1, comma 2, lett. a) del D.L. n. 76/2020 conv. in Legge n. 120/2020 in deroga all'art. 36, comma 2, D.Lgs. 50/2016, un affidamento diretto relativo ai servizi Foto e Video in favore della Fondazione Matera Basilicata 2019 per il Festival "In Linea d'aria", per l'importo **€ 5.880,00 (Euro cinquemilaottocentoottanta/00), IVA esclusa**, secondo le tipologie di seguito meglio specificate:

Descrizione dei servizi	Tempi di Consegna
<p>Documentazione fotografica: nr. totale minimo 100 scatti con lavoro di post produzione (risoluzione alta 300 dpi e web 72 dpi) di copertura di tutto il programma (residenze, performance e agorà) nr. minimo 20 scatti ad alta risoluzione e risoluzione web di ogni appuntamento del programma (residenze, performance e agorà)</p>	<p>Minimo 20 scatti: entro le 9:00 della mattina successiva agli appuntamenti seguiti nel giorno precedente e come da scheda tecnica.</p>
<p>Rulli stampa formato FULL HD: rullo 3 minuti di ogni giornata del programma coperta dal servizio (residenze, performance e agorà)</p>	<p>Rullo stampa: entro le 9:00 della mattina successiva agli appuntamenti seguiti nel giorno precedente (residenza, performance, agorà)</p>
<p>Interviste: intervista all'artista, ad almeno 2 cittadini che partecipano alla performance di ogni performance del programma, ad un referente della Fondazione e ai curatori del programma.</p>	<p>Interviste: entro le 9:00 della mattina successiva agli appuntamenti seguiti nel giorno precedente (performance).</p>
<p>Interviste feedback, per video montaggio nr.2 e attività di ufficio stampa, di: artisti, curatori del programma, referenti fondazione, cittadini che hanno partecipato, interventi dell'agorà.</p>	<p>1) Interviste a 1 artista, almeno 2 cittadini che hanno partecipato, referenti fondazione, curatori programma:</p>
<p>1) Interviste a 1 artista, almeno 2 cittadini che hanno partecipato, referenti fondazione, curatori programma: entro le 9:00 della mattina successiva all'appuntamento(agorà) 2) Tutte le altre interviste, comprese quelle consegnate il giorno successivo, sono propedeutiche al montaggio del video nr.2</p>	<p>entro le 9:00 della mattina successiva all'appuntamento(agorà) 2) Tutte le altre interviste, comprese quelle consegnate il giorno successivo, sono propedeutiche al montaggio del video nr.2</p>
<p>RESIDENZE E PERFORMANCE Video montaggio nr. 1: formato FULL HD durata max 3 minuti con storyboard da approvare: racconto delle performance del programma (con attenzione ai comuni interessati) comprensivo delle giornate di residenza precedenti alle performance.</p>	<p>Entro 4 gg lavorativi dalla data di chiusura del programma</p>
<p>AGORÀ Video montaggio nr. 2 formato FULL HD durata max 5 minuti con storyboard da approvare: racconto dell'agorà comprensivo di immagini di copertura di residenze e performance e con montaggio di interviste feedback.</p>	<p>Entro 7 gg lavorativi dalla data di chiusura del programma</p>

2. di stabilire che il servizio verrà erogato dal 29 novembre fino al 5 dicembre 2021;

3. di nominare, ai sensi degli artt. 31, 101, 102 e 111 del D. Lgs. 50/2016 il Dott. Oliva Giovanni quale Responsabile unico del procedimento;
4. di imputare il costo complessivo del servizio, pari a € 7.173,00 (settemilacentosettantatre/00) IVA inclusa (22%), a valere sul Centro di Costo IN LINEA D'ARIA del bilancio della Fondazione;
5. di formalizzare, ai sensi dell'art. 32, comma 14, D.lgs. 50/2016, il rapporto contrattuale con la sottoscrizione digitale, in segno di piena e incondizionata accettazione della presente determinazione, da parte del soggetto affidatario;
6. di dare atto che il contratto è stipulato a corpo, come da offerta trasmessa, e non può essere ceduto in nessun caso a terzi;
7. di stabilire che per quanto non previsto nella presente Determina, si rimanda agli atti gara;
8. di stabilire che il pagamento del corrispettivo avverrà nei modi e nelle forme di legge, fermo restando eventuali variazioni dei tempi derivanti dalla natura pubblica dei finanziamenti;
9. di stabilire l'obbligo di fatturazione elettronica tramite sistema di interscambio e con applicazione del meccanismo dello *split payment*, ai sensi dell'art. 17-ter, comma 1 bis, DPR 633/72;
10. di stabilire che le fatture vengano intestate alla Fondazione Matera - Basilicata 2019, via Madonna delle Virtù, Rioni Sassi 75100 - Matera. C.F.: 93055550771 - P.IVA: 01310470776 - codice destinatario UFIYQP, **CIG Z3B33E82F1**;
11. di accreditare l'importo spettante all'operatore economico tramite bonifico sul conto corrente bancario o postale indicato anche in riferimento agli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui alla legge n. 136/2010;
12. di stabilire il rispetto da parte dell'aggiudicatario delle prescrizioni derivanti dall'Intesa per la Legalità ai fini della prevenzione dei tentativi di infiltrazione della criminalità organizzata nel settore dei Contratti Pubblici di lavori, servizi e forniture per Matera 2019, siglata in data 27 giugno 2018;
13. di stabilire che l'aggiudicatario assume in proprio ogni responsabilità per infortunio o danni eventualmente subiti da parte di persone o di beni, tanto dell'operatore economico quanto della Fondazione o di terzi, in dipendenza di omissioni, negligenze o altre inadempienze attinenti all'esecuzione delle prestazioni contrattuali a esso riferibili, anche se eseguite da parte di terzi;
14. di stabilire l'osservanza da parte dell'aggiudicatario delle regole del segreto professionale a proposito di fatti, informazioni, conoscenze, documenti della Fondazione, anche dopo la scadenza contrattuale e secondo le disposizioni previste dal GDPR n. 679/2016;
15. di demandare all'aggiudicatario il rispetto delle norme di sicurezza, ai sensi del D.Lgs. n. 81/2008, in vigore nei locali della Fondazione;
16. di segnalare all'aggiudicatario il collegamento ipertestuale da cui prendere visione delle disposizioni del Codice Etico della Fondazione e del D.P.R. 62/2013 (<http://amministrazionetrasparente.matera-basilicata2019.it/disposizioni-general/atti-general/atti-amministrativi-general/>);
17. di stabilire che, per qualsiasi controversia in merito all'esecuzione e all'interpretazione del contratto, è competente il Foro di Matera;
18. di provvedere alla pubblicazione della presente determinazione nella sezione "Amministrazione trasparente" del sito istituzionale della Fondazione.

Il Direttore Generale ad interim

Dott. Giovanni Oliva