

# AURELIO ROTA – C.V.

Dapprima si dedica alla ricerca, allo studio e all'insegnamento delle danze tradizionali e della liuteria in strumenti a percussione, per poi passare alla progettazione e organizzazione di manifestazioni ed eventi, e alla produzione di spettacoli. Da tre anni ha focalizzato gli interessi sul Circo Contemporaneo contribuendo in modo determinante alla nascita del Forum Nuovi Circhi e del progetto-evento Città di Circo.

Principali attività:

## **Mostre:**

- Mostra del pittore russo Lavr Valeri Lyndin (organizzazione)/*Comune di Feltre - 1990.*
- Mostra del pittore mongolo Nyamaa Ganbat (organizzazione - distribuzione)/Sedico BL, Brisighella RA, Mogliano Veneto TV, Casa dei Carraresi Treviso – *2004 e 2009.*

## **Editoria:**

- Edizione del periodico a diffusione provinciale di arte, turismo e ambiente LUNA PIENA/ *dal 1990 al 1994.*
- Creazione etichetta discografica e produzione di 10 titoli di musica etnica/ *dal 1999 al 2009.*

## **Gestione spazi:**

- Gestione del servizio di custodia e coordinamento dei servizi tecnici del Teatro Comunale di Belluno, *dal 1993 al 1995.*
- Castello di Zumelle/*Comune di Mel – dal 1992 al 1995.*
- Villa Patt a Sedico (proprietà Provincia di Belluno) – *dal 2000 al 2005.*

## **Formazione:**

- Corso internazionale di Musica Antica in Memoria di John Guthrie (direzione Artistica e organizzazione)/*Comune di Belluno – dal 1991 al 2005.*
- Corso di tecniche di Animazione per operatori (organizzazione), *Comune di Belluno/1994-1997.*
- Laboratorio sulla costruzione e l'uso dei burattini (organizzazione)/*Comune di Belluno - 1995, 1997.*

- Corsi di formazione per circensi (addetto antincendio, primo soccorso, rigger, normative) presso "Città di Circo" (organizzazione) / Bologna – 2017 e 2018.

### **Progetti e consulenze:**

- Attività di ricerca, studio e insegnamento di danze tradizionali, in particolare del Veneto, della Bretagna, del Sud-Italia - anni dal *1982 al 1989*.
- Attività di ricerca e di studio e di ricostruzione di strumenti a percussioni tradizionali e antichi, in particolare del Veneto, del Sud-Italia, dell'Europa, del mediterraneo e dell'afrika dell'Ovest, esponendo i propri strumenti in occasione di vari Folk Festivals: Folkermesse, Folkest, La Pavana di Maggio, La Festa di Materdomini a Nocera - anni dal *1982 al 1995*.
- Nel *1998* e *1999* è socio e membro del direttivo di AGITA, associazione di professionisti che si occupa di teatro-scuola.
- Dal *2003* collabora con l'Ambasciatore di Mongolia in Italia, con l'Associazione Mongolia Italia di Ulaanbaatar e con i Consolato Onorario di Mongolia di Ravenna, Prato e Milano in importanti progetti di scambio culturale e di diffusione delle reciproche culture tra Italia e Mongolia.
- Progettazione del viaggio "Sulla via della seta per gli 800 anni dell'impero di Genghis Khan", in occasione delle celebrazioni ufficiali del Governo Mongolo – *2005*.
- Organizzazione, consulenza e accompagnamento troupe di "Turisti per caso" con Susy Blady in Mongolia per riprese televisive – luglio 2006 con messa in onda su Rete 4.
- Organizzazione, consulenza e accompagnamento Presidente Fondazione Cassamarca e Direttore Grandi Mostre sulla Cina in Mongolia per visita e contatti in vista della Mostra "Gengis Khan e il tesoro dei mongoli" – *2005 – 2006* a Casa dei Carraresi a Treviso.

### **Manifestazioni - eventi:**

- Provincia Spettacolo (Direzione Artistica e organizzazione)/*Provincia di Belluno, Comunità Montane, Comuni, APT, scuole (oltre 200 attività ogni anno) – dal 1991 al 2007*.
- Rassegna internazionale di Musica Antica in Memoria di John Guthrie (direzione Artistica e organizzazione)/*Comune di Belluno – dal 1991 al 2005*.
- "L'estate di Murcimiro", Rassegna di spettacoli di teatro e burattini, concerti di musica classica, etnica, jazz, blues, mostre d'arte, storiche e naturalistiche al Castello di Zumelle/*Comune di Mel – dal 1992 al 1995*.
- Rassegna di cinema, teatro e conferenze "Diversamente" (organizzazione con altre associazioni)/*Comune di Belluno – dal 1994 al 1997*.

- "Jazz worldwide Festival" - festival di musica jazz/*Comune di Belluno - dal 1995 al 1997.*
- Festival transnazionale "Burattini senza confini" - dal *1997 al 2003.*
- Dolomiti Folk Festival - Direzione Artistica e organizzazione - Comune di Belluno, Provincia di Belluno, Comuni Vari del Bellunese dal *2000 2003.*
- Giovani di Note - organizzazione serate e gestione gruppi musicali per Provincia di Belluno (LR 29) *2002, 2003.*
- Provincia Spettacolo nelle Ville e nelle Piazze - organizzazione e dir. Artistica pr Provincia di Belluno dal *2001 al 2004.*
- Carnevale in piazza (Direzione Artistica e organizzazione)/*Comune di Belluno - dal 1992 al 2004.*
- Carnevale di Cortina d'Ampezzo, organizzazione sezione artisti da strada e teatro di figura/*APT - dal 1994 al 2005.*
- Carnevale di Trichiana (direzione Artistica e organizzazione)/*Comune di Trichiana - dal 1995 al 2004.*
- Palio di Feltre (Direzione Artistica e organizzativa)/ *dal1990 al 1995.*
- Manifestazione rievocativa della riunificazione fra Ceneda e Serravalle (direzione Artistica e organizzazione)/*Vittorio Veneto - 1994.*
- Rievocazione storica/*Castel Tesino (TN) - 1995-1996.*
- Organizzazione appuntamento sulla Cultura Mongola per conto della European Genetics Foundation nell'ambito del programma della Festa della Musica e della Genetica 2007 a Bologna.
- "Lonato In Festival" circo contemporaneo - culture del mondo (ideazione e direzione) / Lonato del Garda BS - dal 2013 al 2018.
- "Voilà" festival di circo contemporaneo e artisti di strada (direzione e organizzazione) / Feltre BL - 2017 e 2018.
- "Vimercate Sottosopra" Festival di circo contemporaneo (direzione) / Vimercate MB - 2016 - 2017.
- "Bologna Città di Circo" evento di Circo Contemporaneo con spettacoli + convegno + formazione (direzione - organizzazione) / Bologna BO - 2017 e 2018.
- "Energie Diffuse" evento di Circo Contemporaneo (direzione - organizzazione) / Bologna BO - 2018.

## **Produzioni e management:**

- Partecipazione a spettacoli di danza e teatro-danza con i gruppi Barbapedana, il Cerchio e Calicanto in qualità di danzatore, attore e scenografo, in Italia, Francia, Olanda - anni dal *1985 al 1989*.
- Produzione e repliche del dramma liturgico medievale "La strage degli innocenti"/*Comuni di Belluno, Feltre e Piacenza - 1993*.
- Coproduzione e repliche di "La commedia armonica" - *dal 1993 al 1995*.
- Produzione di tour nazionali natalizi di formazioni Gospel della Georgia - USA/ *dal 1999 al 2012*.
- Produzione e tour estivi (70 repliche) dello spettacolo di circo-teatro "Arlecchino e Genghis Khan" in collaborazione con The Mongolian National Circus (premio della giuria dei ragazzi Festival I Teatri del Mondo Porto Sant'Elpidio 2003)/ varie località in Italia - *2003, 2004*.
- Produzione del duo lirico Tuya e Miga dell' Academic Theatre of Opera and Ballet di Mongolia/ concerti in varie località in Italia - *dal 2003 al 2007*.
- Produzione e tour estivi della compagnia Fekat Circus (Ethiopia) (premio della giuria dei ragazzi Festival I Teatri del Mondo Porto Sant'Elpidio 2013) / varie località in Italia - *2012, 2013*.
- Ideazione, produzione e organizzazione tour "L'azzurro cielo degli incontri" con il Mongolian State Morin Khuur Ensemble (Orchestra Nazionale della Mongolia) + Franco Battiato + Teresa De Sio + Mauro Pagani + Cristiano De Andrè (con il patrocinio della Fondazione Fabrizio De Andrè) a Pordenone - Bologna - Roma - Firenze - Macerata / giugno 2006.
- Management in esclusiva europea dell'Orchestra di Stato della Mongolia (Mongolian State Morin Khuur Ensemble) - del gruppo Hulan e del pittore mongolo Nyamaa Ganbat - dal 2006 al 2015.
- Distribuzione e organizzazione tour "Circo Patuf" anno 2017.