

INFORMAZIONI PERSONALI

Ilaria Ferrara



✉ Info.ilariaferrara@gmail.com
info@pec.ilariaferrara.com

🌐 www.ilariaferrara.com

Sesso Femminile | Nazionalità Italiana

POSIZIONE RICOPERTA

Fotografa e Videomaker

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

Attuale	Fotografa e Videomaker www.ilariaferrara.com
da Giugno 2016 ad Attuale	Fotografa e Videomaker documentarista Co fondatrice del collettivo Action che si propone di creare video e progetti di fotografia documentaria su commissione
da Marzo 2022 a Ottobre 2023	Fotografa e Videomaker per MateraHub durante il progetto "CraftHub"
da Giugno 2021 a Luglio 2021	Residenza Artistica per SiFest a Savignano sul Rubicone
da Luglio 2021 a Luglio 2021	Video Editor per Architecture of Shame Montaggio video per il progetto "Architecture of Shame" per la Biennale di Venezia
da Ottobre 2019 a Dicembre 2019	Produzione foto/video per "Gardentopia" Progetto di Matera 2019
da Agosto 2019 a Agosto 2019	Membro giuria POP della ventesima edizione del Lucania Film Festival
Da Aprile 2019 a Luglio 2019	Produzione foto/video per il progetto "Vision from Europe" per Canon Europe e l'associazione culturale "Matera European Photography".
Da Luglio 2019 a Luglio 2019	Produzione foto per l'evento "Happy Birthday Shame" per "Architecture of Shame"
Da Aprile 2019 a Maggio 2019	Membro Giuria opere Prime e Seconde per BIFEST "Bari International Film Festival"

- da Luglio 2018
a luglio 2018 Produzione foto/video per il progetto “Scenario Tempa Rossa” di Sociolab per la Regione Basilicata.

- da Aprile 2018
Febbraio 2018
Gennaio 2018 In collaborazione con lo “Studio Antani”
 - Produzione foto/video per l’evento “Fucina Madre”
 - Produzione foto/video per l’evento “Festa dei volontari” di Matera 2019
 - Produzione foto/video per l’evento “#MenoUno” di Matera 2019

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Da Ottobre 2021 a Marzo 2022 Masterclass di fotografia documentaria On-line con Paolo Marchetti

- Da Gennaio ad Aprile 2017 Corso di Motion Graphics I livello presso “SpazioTempo” a Bari

- Dal 2014 al 2016 Scuola di Fotografia e Cinematografia “Centro di formazione e ricerca sulla fotografia e l’immagine contemporanea F.Project a Bari”

- Dal 2009 al 2014 Diploma di maturità presso il Liceo Artistico “Carlo Levi” a Matera

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B2	B2	B2	B2	B1
Spagnolo	A2	A2	A2	A2	A2

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato
[Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue](#)

Competenze comunicative Possiedo buone competenze comunicative acquisite durante la mia esperienza di fotografo e videomaker, capacità di integrazione in un gruppo grazie a scambi interculturali europei Erasmus +

Competenze organizzative e gestionali Attualmente sono Co fondatrice di un collettivo specializzato in Fotografia Documentaria “Action Collective”

Competenza digitale

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Avanzato	Avanzato	Avanzato	Intermedio	Avanzato

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato
[Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione](#)

Fotografia:

- Reportage e fotogiornalismo
- Fashion photography
- Storytelling
- Still Life e fotografia commerciale
- Fotografia di architettura e paesaggio
- Postproduzione e fotoritocco
- Editing

Cinematografia:

- Regia
- Direzione della fotografia
- Montaggio Video
- Grading e Color Correction

Informatiche:

- Adobe Photoshop
- Adobe Premiere
- Adobe Lightroom
- Adobe Bridge
- Adobe After Effects
- DaVinci Resolve
- Microsoft Office

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni

2021 – Pubblicazione sulla rivista DOMUS il progetto “Collision” presente nel libro “Covisioni come uno dei cinque libri di fotografi italiani emergenti più interessanti in circolazione
 2021 – Progetto “Ratsel Hef” presente sul catalogo 30° edizione del SiFest
 2021 – Progetto “Collision” pubblicato nel libro “Covisioni” grazie alla campagna di crowfunfing curata dalla piattaforma SelfSelf
 2021 – Progetto “Collision” pubblicato sulla piattaforma PhMuseum
 2020 – Progetto “20KM” sulla rivista “IL FOTOGRAFO” N°326 Speciale Paesaggio
 2019 - Articolo su giornale cartaceo “La Repubblica” sul progetto fotografico “20KM” nella sezione “La bottega della fotografia”
 2018 – Libro fotografico “Agro” pubblicato dall’associazione pugliese “ZICZIC”, supervisionato dal fotografo Michele Cera e dal Graphic Designer Mauro Bubbico.
 2016 - Progetto fotografico “The sound of silence” sulla rivista on-line Witness Journal #84

Riconoscimenti e premi

2021 – Menzione d'onore al concorso “Human Ambient” con il progetto “Collision”
 2019 – Selezionata alla Ian Parry Scholarship
 2018 – Finalista al concorso “Canon Giovani Fotografi”
 2017 – 3° classificato nella categoria Fine Art al concorso “IPA” (international photography awards”

- Certificazioni** "YouthPass" - Youth Exchanges – partecipazione al progetto "Picture Inspire Civil Society svolto a Corbeni, in Romania da 04/10/2019 al 13/10/2019 con 40 giovani provenienti dalla Grecia, Italia, Lituania, Nord Macedonia, Polonia, Romania, Spagna e Turchia; attraverso il progetto Erasmus + ID: Q1SM-43JX-JST9-1BQN
- Dati personali** Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".