


<p>CURRICULUM VITAE Arch. Consuelo Agnesi</p>	
<p>INFORMAZIONI PERSONALI</p>	
<p>Nome</p>	<p>Consuelo Agnesi</p>
<p>Luogo e data di nascita</p>	<p>Macerata (MC) il 20/09/1978</p>
<p>Nazionalità</p>	<p>Italiana</p>
<p>Indirizzo</p>	<p>Via Padri Passionisti, 27 – 62010 – Morrovalle (MC)</p>
<p>Recapiti</p>	<p>Cellulare: (Solo SMS e/o WhatsApp) 348 2436433 e-mail: arch.consuelo.agnesi@gmail.com consuelo@studioinmovimento.it PEC consuelo.agnesi@archiworldpec.it</p>
<p>CF</p>	<p>GNSCSL78P60E783G</p>
<p>P.IVA</p>	<p>02436900423 Categoria protetta ai sensi della Legge 104/92 (Persona con disabilità uditiva)</p>
<p>ISCRIZIONE ALL'ORDINE</p>	<p>Iscritta all'Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori (OAPPC) della Provincia di Macerata dal 16/05/2008 con matr. n. 567. Sezione A – Settore Architettura, Pianificazione Territoriale, Paesaggistico, Conservazione dei BB.AA.AA.</p>

<p>Partecipazione associazioni scientifiche gruppi di lavoro consulte</p>	
<p>2018</p>	<p>Membro Commissione Giuria - Mason Perkins Deafness Fund Valutazione ed analisi dei progetti partecipanti al Bando "Officina Deaf: Imprenditoria sorda"</p>
<p>Dal 2016</p>	<p>Membro Commissione Tematica Accessibilità museale ICOM Italia – International Council of Museum http://www.icom-italia.org</p>
<p>Da novembre 2015</p>	<p>Membro dell'Osservatorio sui temi della sicurezza e del soccorso alle persone con esigenze speciali istituito con Decreto n°131 del 21 ottobre 2015 del Capo del Corpo Nazionale dei Vigili del Fuoco.</p>
<p>Da gennaio 2015</p>	<p>Consigliere dell'associazione "C.E.R.P.A. ITALIA Onlus" Centro Europeo di Ricerca e Promozione dell'Accessibilità (socio dal 2012) http://www.cerpa.org</p>
<p>Dal 2014</p>	<p>Membro Consulta comunale per la disabilità del Comune di San Benedetto del Tronto (AP) in rappresentanza del CERPA Italia onlus e dell'ENS – Ente Nazionale Sordi onlus</p>
<p>Dal 2013</p>	<p>Membro esterno del Gruppo di Lavoro Accessibilità dell'OAPPC di AP</p>
<p>Da giugno 2014</p>	<p>Membro Commissione Tecnica - Ministero dei Beni e delle attività culturali e del Turismo – Direzione Generale per il paesaggio, le belle arti, l'architettura e l'arte contemporanea Aggiornamento e redazione delle linee guida per l'eliminazione delle barriere architettoniche nei luoghi di interesse culturale</p>
<p>Da settembre 2013 a dicembre 2013</p>	<p>Membro Commissione Giuria - Ministero dei Beni e delle attività culturali e del Turismo – Direzione Generale per il paesaggio, le belle arti, l'architettura e l'arte contemporanea Valutazione ed analisi dei progetti per l'accessibilità alla fruizione del patrimonio partecipanti al Bando "Apriti Sesamo"</p>

<p>ESPERIENZE PROFESSIONALI</p>	
<p>P.E.B.A, P.A.U. E</p>	

ATTIVITÀ DIVERSE SUI TEMI DELL'ACCESSIBILITÀ E DELLA SICUREZZA INCLUSIVA	
Da marzo 2019	Tecnico e consulente Collaborazione per il progetto <i>MateraMare</i> Redazione secondo stralcio della mappatura della Regione Basilicata, da Matera a Policoro. Il progetto <i>MateraMare</i> è un progetto sull'accessibilità e la fruibilità turistica della regione Basilicata collegata alla città di Matera. È una piattaforma sperimentale open source, oggetto di un accordo istituzionale tra C-Fara e la Regione Basilicata, per la realizzazione della mappatura dell'accessibilità all'interno del territorio tra Matera e Policoro al fine di predisporre di una mappa puntuale delle situazioni e dei percorsi del territorio. Tecnico incaricato: C-Fara (Cristina Amenta, Mimi Coviello, Lucrezia Didio)
Da gennaio 2019	Professore a contratto Master di Psicologia Architettonica e del Paesaggio Modulo: <i>School Design e ambienti per crescere</i> Organizzato da: Università degli Studi di Padova Sede: Università degli Studi di Padova, Padova
19-20 settembre 2018	Membro del gruppo di lavoro nell'ambito del progetto "Gardaland for All" in qualità di tecnico esperto in materia di accessibilità e progettazione inclusiva – volontario. Obiettivo del gruppo di lavoro è l'analisi, la verifica e la proposta di soluzioni per il miglioramento dei servizi di accessibilità relativi al parco divertimenti di Gardaland e annesso resort. Organizzazione e coordinamento: Village for All
Da 26 giugno 2018 a 25 luglio 2018	Consulenza tecnica e collaborazione per il progetto di sensibilizzazione per bambini e ragazzi sordi, sui temi della sicurezza in diversi ambiti: "Arturo il coniglietto sicuro. Progetto di sensibilizzazione alla sicurezza rivolto ai ragazzi sordi e alle loro famiglie" Coordinamento: Ente Nazionale Sordi Onlus – Sede Centrale Collaborazione: Fondazione AiFOS
Da 22 gennaio 2018 a 11 gennaio 2019	Consulente tecnico e docente nell'ambito del progetto "MAPS – Musei Accessibili alle Persone Sorde". Il progetto ha due obiettivi: monitoraggio e mappatura dell'accessibilità museale per la nuova piattaforma dedicata e la formazione dei giovani sordi in cerca di occupazione nei luoghi della cultura. Coordinamento: Ente Nazionale Sordi Onlus – Sede Centrale Collaborazione: Ministero dei Beni Culturali, ICOM
1 gennaio 2018 in corso	PEBA PAU Collaborazione con l'arch. Elisabetta Schiavone (incaricata) e Leris Fantini. PEBA PAU Redazione primo stralcio del PEBA di Castelfidardo nell'ambito del Piano di Accessibilità Urbana "Affidamento incarico professionale per redazione Piano per l'Eliminazione delle Barriere Architettoniche - P.E.B.A., redatto ai sensi della L. 41/86 e dell'art. 24 comma 9 L. 104/92. CIG: ZF221616E2. Tecnico incaricato: arch. Elisabetta Schiavone
Da luglio 2017 in corso	Membro Team Accessibilità Macerata Opera Festival in qualità di consulente tecnico per la realizzazione dell'accessibilità per le persone con disabilità uditiva all'interno del Macerata Opera Festival. Coordinamento e sviluppo di percorsi LIS (Lingua dei Segni Italiana) di avvicinamento all'opera lirica per le persone con disabilità uditiva. Coordinamento: Elena Di Giovanni, Università degli Studi di Macerata
Maggio 2017	Consulenza tecnica e collaborazione per il progetto "Quietude", linea di gioielli interattivi per le donne sorde che fanno percepire il suono al corpo attraverso la vibrazione, sviluppato dal FABLab Santa Chiara di Siena. Coordinamento: Patrizia Marti – Danielle Wilde Collaborazione: FABLab Santa Chiara, Siena Art Institute, Università degli Studi di Siena, Mason Perkins Deafness Fund – Siena, Denmark University Sito web: http://www.quietude.it
Da settembre 2017 In corso	Membro Team Accessibilità Progetto Open – Teatro Grande, Brescia in qualità di consulente tecnico per la realizzazione dell'accessibilità per le persone con disabilità uditiva all'interno del Progetto Open. Coordinamento per la promozione, comunicazione e organizzazione dei percorsi LIS (Lingua dei Segni Italiana) di avvicinamento all'opera lirica per le persone con disabilità uditiva. Coordinamento: Elena Di Giovanni, Università degli Studi di Macerata
Da giugno 2017 a giugno 2018	Professore a contratto Dipartimento FSPPA – Filosofia, Sociologia, Pedagogia e Psicologia Applicata Università degli Studi di Padova Corso di Specializzazione per le attività di sostegno agli alunni con disabilità Modulo: Vision Disabilità uditiva Sede: Ex-Fiat – Auditorum, Università degli Studi di Padova

Da gennaio 2016 in corso	Consulente tecnico per la Mason Perkins Deafness Fund Consulenza tecnica, progettazione e collaborazione per progetti, ricerche ed eventi inclusivi per le persone con disabilità uditiva. Collaborazione: Mason Perkins Deafness Fund – Siena
Da gennaio 2016 in corso	Tecnico e consulente Collaborazione per il progetto MateraMare Il progetto MateraMare è un progetto sull'accessibilità e la fruibilità turistica della regione Basilicata collegata alla città di Matera. È una piattaforma sperimentale open source, oggetto di un accordo istituzionale tra C-Fara e la Regione Basilicata, per la realizzazione della mappatura dell'accessibilità all'interno del territorio tra Matera e Policoro al fine di predisporre di una mappa puntuale delle situazioni e dei percorsi del territorio. Il progetto prevede anche la realizzazione di corsi di formazione, interventi tecnici ed eventi dedicati al tema. Tecnico incaricato: C-Fara (Cristina Amenta, Mimi Coviello, Lucrezia Didio) Team multidisciplinare: Danilo Ragona, Luca Paiardi, Eugenia Monzeglio, Lucia Baracco, Erika Cunico, Vito Plasmati, Luca Petruzzellis, Consuelo Agnesi, Rocco Giove, Francesco Paolicelli, Milena Casamassima, Tommaso Ambrosecchia, Mariangela Ruggi, Nicola Bisceglia, Francesca Raimondi, Giuseppe Lalinga, pina Flace, Marilisa Biscione, Maria Piera Sarra Sito web: https://www.materamare.it
Da gennaio 2016 a giugno 2016	Progetto, coordinamento scientifico e partecipazione a due eventi all'interno di "9 Segni d'Arte" organizzati dalla Mason Perkins Deafness Fund. Il primo evento in collaborazione con il Museo Tattile Statale Omero, "Da cuore a cuore" un laboratorio artistico di sensibilizzazione guidato da Felice Tagliaferri e la sottoscritta, aperto a tutti con l'obiettivo primario di rompere gli schemi mentali ed andare oltre la disabilità. Il secondo evento in collaborazione con la Biennale di Architettura di Venezia 2016, visita guidata alla Biennale di Architettura e laboratorio artistico – didattico.
Da ottobre 2016 a febbraio 2017 (momentaneamente sospeso)	Tecnico e consulente Collaborazione con arch. Elisabetta Schiavone e arch. Laura Cennini Il progetto sperimentale DISABILITA' IN EMERGENZA, oggetto di accordo istituzionale fra Ordine degli Architetti di Ascoli Piceno e Comune di Ascoli Piceno per la realizzazione della mappatura delle situazioni di fragilità all'interno del territorio comunale (persone con disabilità e anziani non autosufficienti) al fine di predisporre adeguate misure all'interno del Piano di Protezione Civile Comunale per la gestione dell'emergenza con le risorse idonee alle specifiche necessità. Il progetto prevede anche attività di educazione alla sicurezza "a domicilio" mediante illustrazione del PEIF "Piano di Emergenza Inclusivo in Famiglia" a cura delle squadre che effettuano il rilievo. http://www.comuneap.gov.it/flex/cm/pages/ServeBLOB.php/L/IT/IDPagina/11203
Da gennaio 2016 in corso	Membro del Gruppo di Lavoro per lo sviluppo dell'app "Help for All" all'interno dell'"Osservatorio del CNVVF sulla sicurezza e il soccorso delle persone con esigenze speciali".
05-20 giugno 2015	Membro del gruppo di lavoro nell'ambito del Pilot Tour del Progetto Europeo EWB "Europe Without Barriers" (Tecnico esperto in materia di accessibilità e progettazione inclusiva - volontario) Oggetto: creazione di una rete di organizzazioni in grado di progettare, realizzare e promuovere itinerari accessibili a tutti, con particolare attenzione alle persone specifiche necessità. Organizzazione e coordinamento: AISM (Associazione Italiana Sclerosi Multipla), capofila progetto. http://www.europewithoutbarriers.eu/it/
Da gennaio 2014 a gennaio 2017	Progettista incaricato per la progettazione ed esecuzione del progetto di eliminazione delle barriere architettoniche e sensoriali all'interno della Residenza Sanitaria Assistenziale – 2Fondazione centro assistenziale per anziani Menotti Bassani Onlus" presso Laveno Mombello (AN). Committente: Pio Istituto dei Sordi – Fondazione RSA Menotti Bassani Onlus Collaborazione: AC Automation di Andrea Cestola Via Bronzini, 6 – 62017 Porto Recanati (MC) Tecnico incaricato: arch. Consuelo Agnesi
Da gennaio 2014 a gennaio 2017	Progettista incaricato e collaboratore per la progettazione ed esecuzione del progetto di eliminazione delle barriere architettoniche e sensoriali all'interno di un Residence accessibile a tutti – "Fra i Sassi Residence" presso Matera Committente: C- Fara Arch. Cristina Amenta Collaborazione: AC Automation di Andrea Cestola Via Bronzini, 6 – 62017 Porto Recanati (MC) Tecnico incaricato: arch. Consuelo Agnesi
Da settembre 2013 a dicembre 2013	Membro della Giuria in qualità di tecnico esperto in materia di accessibilità e progettazione inclusiva e delegato ENS – Sede Centrale all'interno del Bando "Aprite Sesamo" organizzato Ministero dei Beni e delle attività culturali e del Turismo – Direzione Generale per il paesaggio, le belle arti, l'architettura e l'arte

	<p>contemporanee in collaborazione con le associazioni di categoria. Oggetto del lavoro, la valutazione ed analisi dei progetti per l'accessibilità alla fruizione del patrimonio.</p> <p>Organizzazione e coordinamento: Ministero dei Beni e delle attività culturali e del Turismo – Direzione Generale per il paesaggio, le belle arti, l'architettura e l'arte contemporanea</p> <p>Via di San Michele, 22 - Roma</p>
Da gennaio 2013 in corso	<p>Collaboratore esterno in qualità di consulente per la progettazione e la realizzazione di eventi culturali inclusivi per il Museo Tattile Statale Omero. Dal coordinamento scientifico del modulo del Corso di Formazione "Beni Culturali e Turismo per le persone con disabilità uditiva" alla realizzazione di laboratori, workshop di sensibilizzazione per le scuole di ogni grado e di eventi culturali inclusivi.</p> <p>Organizzazione e coordinamento generale: Museo Tattile Statale Omero</p> <p>Largo Banchina da Chio - 60124 Ancona</p>
Da gennaio 2013 a settembre 2013	<p>Coordinatore scientifico del progetto "Arteinsieme: cultura e culture senza barriere", progetto di sensibilizzazione che ha coinvolto le scuole di ogni grado in diversi workshop, spettacoli e happening inclusivi tenuti da professionisti del settore. Realizzazione di una prima videoguida in lingua dei segni/italiano all'interno del Museo Tattile Statale Omero.</p> <p>Organizzazione e coordinamento generale: Museo Tattile Statale Omero</p> <p>Largo Banchina da Chio - 60124 Ancona</p>
Da marzo 2013 a marzo 2014	<p>Consulente in qualità di tecnico esperto in materia di accessibilità e progettazione inclusiva per il progetto "Innovage – Analisi delle barriere e dei problemi di accessibilità nell'ambiente domestico e nei suoi dintorni". Scopo del progetto è realizzare, a partire dalle analisi delle situazioni di disagio domestico, nuove residenze per la longevità attiva di cui la Regione Marche è capofila europeo.</p> <p>Coordinatore del progetto: Carlos Chiatti</p> <p>Organizzazione e coordinamento: INRCA – Istituto Nazionale di Riposo e Cura per Anziani V.E.I.I. – Istituto di Ricovero e Cura a Carattere Scientifico</p> <p>Via S. Margherita, 5 – 60124 Ancona</p>
Da marzo 2012 a marzo 2013	<p>Progettista incaricato per la progettazione e realizzazione di una camera accessibile alle persone con disabilità sensoriali – "Hotel 3 Querce" presso Camerano (AN)</p> <p>Committente: Emiliano Pigiapoco – Direttore Hotel 3 Querce</p> <p>Collaborazione: OnDemand Group Srl</p> <p>Via Lumumba 42/F – 60033 Chiaravalle (AN)</p>
Dal 28 marzo 2012 al 30 giugno 2012	<p>Collaboratore a progetto per la società di Ingegneria "ARUP Italia srl" in qualità di tecnico esperto in materia di accessibilità e progettazione inclusiva per la consulenza, studio e progettazione dell'accessibilità dell'area EXPO 2015 in occasione della gara d'appalto dedicata.</p> <p>Coordinatore gara d'appalto: Ing. Angelo Mussi – ARUP Italia Srl</p> <p>Committente: ARUP Italia Srl Corso Italia, 13 – 20122 Milano www.arup.com</p>
Da marzo 2011 (momentaneamente sospeso)	<p>Recupero funzionale del Chateau de Veauce – "Il Castello Accessibile ed Ecosostenibile" presso Veauce, Auvergne - France Collaborazione con ArkAgile</p> <p>Progetto di Recupero funzionale del Chateau de Veauce in castello accessibile ed ecosostenibile a Veauce, Auvergne – France in collaborazione con Ark Agile e un team multidisciplinare di tecnici esperti in ogni specifico settore.</p> <p>Committente: Mrs. Elizabeth Ann Mincer</p> <p>Responsabile: Dott.ssa Alice Marie Florit (ArkAgile – Jenzat, France)</p> <p>Progettista coordinatore: Arch. Eva Tonti</p> <p>Collaboratori: Arch. Elena Accarino (Frascati, RM), Arch. Fabio Carrabetta (RM), Arch. Alessandro Farina (RM), Arch. Isabella Tiziana Steffan (Milano), Dott.ssa Barbara Invernizzi (RM), Arch. Consuelo Agnesi (Morrovalle, MC)</p>
Da marzo 2011 a giugno 2011	<p>Progettista incaricato per la progettazione ed allestimento dello stand della Fondazione Chiaravalle Montessori e coordinatore scientifico del convegno sul tema del parco Slow senza barriere all'interno della manifestazione "La bellezza delle cose" presso Chiaravalle (AN)</p> <p>Committente: Fondazione Chiaravalle Montessori</p> <p>Piazza Mazzini, 10 – 60033 Chiaravalle (AN)</p> <p>www.montessoridesign.it - www.slowlook.it</p>
Da gennaio 2010 a gennaio 2011	<p>Progettista incaricato per la progettazione e realizzazione di una casa domotica accessibile alle disabilità sensoriali presso Borghetto di Monte San Vito (AN). Primo esempio di casa domotica accessibile alle persone con disabilità uditiva in Italia grazie all'ideazione, sviluppo e realizzazione del sistema "Accessible Light" che consente la traduzione e codificazione degli allarmi sonori in visivi e a vibrazione.</p>

	<p>Committente: 3T Costruzioni Srl Collaborazione: OnDemand Group Srl Via Lumumba 42/F – 60033 Chiaravalle (AN)</p>
<p>Da gennaio 2010 (Momentaneamente sospeso)</p>	<p>Progettista incaricato per la progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva – Direzione Lavori per la realizzazione del “Parco del Guardengo – Parco Slow senza barriere” presso Chiaravalle (AN) Committente: Comune di Chiaravalle (AN) Fondazione Chiaravalle Montessori Piazza Mazzini, 10 – 60033 Chiaravalle (AN) www.montessoridesign.it - www.slowlook.it</p>
<p>Dal 1 ottobre 2009 in corso</p>	<p>Architetto associato – Rappresentante legale Consulenza e progettazione di interni, esterni e del verde. Consulenza e progettazione inclusiva, per l'Accessibilità, Design For All. Domotica, tecnologia e grafica. Architettura STUDIOINMOVIMENTO Studio Associato di Arch. Consuelo Agnesi e Arch. Maria Grazia Bianchini Corso G. Matteotti, 156 – 60033 Chiaravalle (AN) Nuova sede: Via Strada Statale 76, n°37 – Monte San Vito (AN) E-mail: info@studioinmovimento.it PEC: pecinfo@ Sito web: www.studioinmovimento.it</p>
<p>Dal 1 novembre 2010 al 30 dicembre 2010</p>	<p>Consulente tecnico per la redazione dello Studio di fattibilità per il recupero funzionale del Chateau de Veauce e sviluppo del progetto “Chateau de Veauce – Il Castello Accessibile ed Ecosostenibile” presso Veauce, Auvergne - Francia Committente: Mrs. Elizabeth Ann Mincer Responsabile: Dott.ssa Alice Marie Florit (ArkAgile – Jenzat, France) Progettista coordinatore: Arch. Eva Tonti Collaboratori: Arch. Elena Accarino (Frascati, RM), Arch. Fabio Carrabetta (RM), Arch. Alessandro Farina (RM)</p>
<p>Dal 1 giugno 2009 al 30 dicembre 2010 A.A. 2009-2010</p>	<p>Tutor specializzato per gli studenti disabili Supporto agli studenti disabili delle Facoltà di Ascoli Piceno, San Benedetto del Tronto e Recanati - UNICAM Committente: Università degli Studi di Camerino</p>
<p>Dal 7 ottobre 2008 al 31 gennaio 2009</p>	<p>Consulente tecnico per la redazione dello Studio per il miglioramento dello stato di accessibilità e fruibilità del Complesso di San Michele a Ripa a Roma Coordinatore: Arch. Fabrizio Vescovo Team: Arch. Eva Tonti, Arch. Erika Terlini, Ing. Andrea Duranti</p>
<p>Da aprile 2008</p>	<p>Progettista e consulente free –lance per privati e studi tecnici: - Consulenza e collaborazione a progetti di eliminazione di barriere architettoniche e sensoriali; - Concorsi di idee, allestimenti, arredamento d'interni etc</p>
<p>Dal 12 gennaio 2008 al 5 aprile 2008</p>	<p>Tirocinio lavorativo. Stage all'estero nell'ambito del progetto “Leonardo da Vinci mobility programme – Telma IV”. Attività di ricerca e collaborazione a progetti di eliminazione di barriere architettoniche e sensoriali, opere di ristrutturazione e risistemazione di edifici ed aree verdi interne al campus universitario. Vicerrectorado de Infraestructura, Patrimonio y Equipamiento – Universidad de Granada (España) Oficina de Infraestructura y Patrimonio – Unidad Tecnica</p>

CORSI E SEMINARI	
<p>2 luglio 2019</p>	<p>Docente del Corso di formazione “Progettare per il benessere ambientale” Intervento: <i>Appunti per una buona pratica: accesso al patrimonio storico e culturale</i> Organizzazione: CERPA Italia Onlus, CRIBA Emilia Romagna, Comune di Santarcangelo di Romagna (RN) Sede: Biblioteca Comunale “Antonio Baldini”, Santarcangelo di Romagna (RN)</p>
<p>22 giugno 2019</p>	<p>Docente del Seminario formativo sulle tematiche dell'accessibilità museale nell'ambito del progetto europeo Interreg Central Europe COME-IN! “Informare e formare le persone sui temi dell'accessibilità per le persone con disabilità uditiva, dall'accoglienza alla sicurezza” Intervento: <i>Musei e luoghi della cultura sicuri e inclusivi per le persone sorde e sordocieche: linee guida, legislazione e buone pratiche</i></p>

	Organizzazione: Museo Archeologico di Udine Sede: Salone del Parlamento del Castello di Udine, Udine
12 giugno 2019	Docente del Corso di formazione per aziende nell'ambito del Diversity Day "Tecnologie per le disabilità sensoriali" Intervento: <i>Tecnologie per favorire l'integrazione lavorativa delle persone con disabilità uditiva</i> Organizzazione: JOBMetoo, CESOP HR Consulting Company, Value People Sede: Aula formazione Tocca e Impara della Fondazione Istituto dei Ciechi di Milano, Milano
11 giugno 2019	Docente del Seminario formativo e workshop sui temi della sicurezza "Per una POMPIEROPOLI inclusiva. Conoscere le specifiche necessità dei bambini con disabilità diverse" Intervento: <i>Se urla non ti sento! Comunicare con le persone sorde</i> Organizzazione: ANVVF Sezione interprovinciale Ascoli Piceno e Fermo, Rete Emergenza&Fragilità, AISM sez. Ascoli Piceno, ANIOMAP, ANGSA Marche, Michele Per Tutti, AIPD sez. San Benedetto del Tronto, UICI sez. Ascoli Piceno e Fermo Sede: Comando provinciale VVF Ascoli Piceno, Ascoli Piceno
1 giugno 2019	Docente del workshop formativo all'interno del progetto UNO FOR ALL, FOR ALL PER UNO "La comunicazione inclusiva e multisensoriale, passe-partout per un territorio accogliente per tutti" Organizzazione: Associazione Bisse, Comune di Cascia (PG), Regione Umbria, INU Umbria Sede: Spazi del Complesso polifunzionale, Roccaporena di Cascia (PG)
30 maggio 2019	Docente del Corso di formazione "Universal Design" Modulo: <i>Barriere sensoriali e wayfinding.</i> Intervento: <i>La comunicazione inclusiva e multisensoriale, passe-partout per la fruizione degli ambienti per le persone con disabilità uditiva e per tutti. Strumenti e casi studio.</i> Organizzazione: Ufficio disability manager del Comune dell'Aquila in collaborazione con gli Ordini e Collegi tecnici professionali e il Tavolo delle Associazioni Disabili l'Aquila Sede: Sala convegni Consiglio Regionale Abruzzo, L'Aquila
14 e 20 maggio 2019	Docente del Seminario formativo ed esercitazione sui temi della sicurezza delle persone con specifiche necessità Modulo: <i>Gestire la comunicazione in emergenza in presenza di persone sorde</i> Tutor nell'ambito dell'esercitazione dedicata alle disabilità uditive Organizzazione: Direzione Regionale VVF Toscana, Comando Provinciale VVF Firenze, Gallerie degli Uffizi di Firenze Sede: Sala formazione Gallerie degli Uffizi, Firenze
8 maggio 2019	Docente della giornata di formazione specifica Servizio Civile Nazionale Volontario Intervento: <i>Accessibilità e sicurezza: nessuno escluso</i> Organizzazione: A.S.M. Costruire Insieme – Servizio Musei di Alessandria Sede: Biblioteca Civica "Francesca Calvo", Alessandria
13 aprile 2019	Docente del Corso di formazione "Beni culturali e Turismo: come renderli accessibili alle persone sorde" Intervento: <i>Luoghi della cultura sicuri e inclusivi per le persone sorde e sordocieche</i> Organizzazione: Museo Tattile Statale Omero Sede: Museo Tattile Statale Omero, Ancona
15 marzo 2019	Docente del V° Corso di specializzazione per le Assistenti alla Comunicazione Intervento: <i>Nuove tecnologie applicate alla sordità e accessibilità</i> Organizzazione: Ente Nazionale Sordi – Sezione Provinciale di Macerata Sede: Polo Pantaleoni – Università degli Studi di Macerata, Macerata
7 marzo 2019	Relatore al Seminario "La disabilità negli scenari di emergenza. Strumenti per la redazione di un piano di emergenza inclusivo" Modulo: <i>Disabilità sensoriali ed emergenza: indicazioni operative</i> Organizzazione: Consulta Provinciale delle Disabilità, Ordini e collegi professionali di area tecnica di Massa Carrara, CNA provinciale Sede: Teatro Quartieri, Bagnone (MS)
6 marzo 2019	Docente del Corso di formazione per gli operatori di Casa Sicura e Vigili del Fuoco Modulo: <i>Le disabilità sensoriali: sordità e cecità</i> Organizzazione: Associazione Nazionale dei Vigili del Fuoco – Sezione di Pistoia onlus Sede: Aula formazione del Comando prov.le VVF, Pistoia
1 marzo 2019	Docente del Corso di formazione per i dipendenti del Comune di Jesi Intervento: <i>Accessibilità e sicurezza</i> Organizzato da: Comune di Jesi e Palazzo Pianetti

	Sede: Sala consiliare comunale, Jesi
22 febbraio 2019	Docente del Master di Psicologia Architettonica e del Paesaggio Modulo: <i>School Design e ambienti per crescere</i> Organizzato da: Università degli Studi di Padova Sede: Università degli Studi di Padova, Padova
21 febbraio 2019	Docente del Corso di formazione Interdisciplinare "MUSAE – Musei, Uso Sociale e Accessibilità come contrasto all'Emarginazione" Intervento: <i>Accessibilità e sordità</i> Organizzazione: Key&Key Communications, AMATA Umbria, ENS Onlus Sez. Prov.le Perugia, UICI Sez. Prov.le Perugia Sede: Centro di Formazione AUSL Umbria 1, Perugia
16 febbraio 2019	Docente del Corso di formazione "Soccorso e disabilità. Buone pratiche per una sicurezza inclusiva" Modulo: <i>Emergenza e Fragilità. Dalle esperienze agli strumenti</i> Organizzazione: Protezione Civile Antelao Sede: Museo dell'Occhiale, Pieve di Cadore (BN)
24 gennaio 2019	Docente del Seminario formativo "Sicurezza per tutti e per ciascuno. Impariamo a soccorrere" Modulo: <i>Se urla non ti sento: comunicare in emergenza con le persone sorde</i> Tutor nell'ambito dell'esercitazione dedicata alle disabilità uditive Organizzazione: Emergenza&Fragilità, Corpo Nazionale dei Vigili del Fuoco, TekneHub - Università degli Studi di Ferrara Sede: Comando provinciale dei VVF, Ferrara
8 gennaio 2019	Docente del Corso di formazione per il Servizio Civile interno al Museo Omero Intervento: <i>Musei e Luoghi della Cultura sicuri ed inclusivi per le persone sorde e sordocieche: linee guida e buone pratiche</i> Organizzazione: Museo Tattile Statale Omero Sede: Aula formazione del Museo Tattile Statale Omero, Ancona
15 dicembre 2018	Relatore del Seminario informativo "Accessibilità e Sicurezza" Intervento: <i>Accessibilità e sicurezza per tutti</i> Organizzazione: ENS Sezione Prov.le di Pordenone e Comune di Pordenone Sede: Palazzo comunale di San Francesco, Pordenone
5 dicembre 2018	Docente e conduttore del Tavolo tematico "Muoversi in libertà nel territorio: modalità, servizi e comunicazione" Intervento: <i>Muoversi in libertà nel territorio: modalità, servizi e comunicazione</i> Obiettivo: Formazione sulla cultura dell'accessibilità per l'inclusione delle persone con disabilità, rivolta ai dipendenti regionali, dirigenti e funzionari della Regione Toscana. Organizzazione: Settore Formazione della Regione Toscana, CRA – Centro Regionale per l'Accessibilità della Toscana Sede: Regione Toscana, Scandicci (FI)
10 novembre 2018	Moderatore al Seminario formativo di Riabilita Accessibile, "Un manifesto per la ricostruzione inclusiva" Organizzazione: Cerpa Italia Onlus, Room 012 Sede: Fermo Forum, Fermo
9 novembre 2018	Relatore al Seminario formativo di Riabilita Accessibile, "Una casa in tutti i sensi" Intervento: <i>Rumori e suoni a colori</i> Organizzazione: Cerpa Italia Onlus, Room 012 Sede: Fermo Forum, Fermo
26 ottobre 2018	Relatore al Seminario formativo "L'Appar(ten)enza inganna" Intervento: <i>Da Accessible light 2 al Fra i Sassi Residence: le declinazioni della comunicazione inclusiva</i> Organizzazione: Festival per le città accessibili, INU Sede: Palazzo Trinci, Foligno
26 settembre – 4 ottobre 2018	Docente del Corso nazionale di formazione "Musei, biblioteche, archivi per tutti" Intervento: <i>Luoghi della cultura sicuri e inclusivi per le persone sorde e sordocieche</i> Organizzazione: Centro Regionale Accessibilità Toscana, ANCI Toscana Sedi: Firenze, Pontedera, Siena
24 settembre 2018	Docente del Seminario formativo sui temi della disabilità e DSA "Insieme per conoscerci" Intervento: <i>La disabilità uditiva. Barriere relazionali e barriere didattiche</i> Organizzazione: Servizio di Accoglienza Studenti con Disabilità e DSA dell'Università degli Studi di Camerino

	Sede: Polo di Geologia, Camerino (MC)
11 settembre 2018	Docente all'incontro formativo "Accessibilità e Universal design" Intervento: <i>Progettare per le persone con disabilità uditive</i> Organizzato da: Fondazione per l'Architettura - Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti, Conservatori della Provincia di Torino Sede: Antico Teatro, Torino
15 – 18 luglio 2018	Docente del Master "Accessibilità ai beni culturali" Intervento: <i>Comunicazione è Inclusione</i> Organizzazione: Fondazione Eudamonia Sede: Aula Fondazione Eudamonia, Matera
9 luglio 2017	Formatore nell'ambito dell'Experiential training per Protezione Civile e CNVVF, La disabilità negli scenari di emergenza Modulo: <i>La sordità: concetti generali e modalità di comunicazione</i> Organizzazione: SERM Academy, Corpo Nazionale dei Vigili del Fuoco, Sprint Lab - Università degli Studi di Udine Sede: Palazzo Orgnani – Martina, Venzone (UD)
28- 29 maggio 2018	Docente del corso di formazione "Tecnico multimedia esperto in sottotitolazione/audiodescrizione per persone non udenti/vedenti" Intervento: <i>Universal Design, Design for All</i> Organizzazione: Venetica Cooperativa Sociale – Regione Veneto Sede: Aula in convenzione Venetica – Padova
29 – 30 aprile 2018	Docente dell'atelier di sperimentazione in ambiente urbano, "Silent Walking". Passeggiate sonore e sensoriali aperte a studenti ed al pubblico in occasione dell'International Jazz Day sul tema "The Impossible Silence" in tandem con Michele Mainardi (SUPSI, Locarno) e Alessandro Fagioli (Quartetto Paul Klee). Direzione scientifica: Marina Santi, Dipartimento FISPPA - Università degli Studi di Padova Direzione artistica: Alessandro Fedrigo, Università degli Studi di Padova Sede: Centro San Gaetano, Orto Botanico, Caffè Pedrocchi, Padova
21-27 aprile 2018	Docente della Winter School internazionale "Educating to Silence on the river soundscape" Organizzazione: Università degli Studi di Padova Sede: Cà Bonelli – Scardovari (RV)
14 aprile 2018	Docente del IV° Corso nazionale di formazione "Beni culturali e Turismo: come renderli accessibili alle persone sorde" Intervento: <i>Luoghi della cultura sicuri e inclusivi per le persone sorde e sordocieche</i> Organizzazione: Museo Tattile Statale Omero Sede: Museo Tattile Statale Omero, Ancona
12 aprile 2018	Docente del Master di Psicologia Architettonica e del Paesaggio Modulo: <i>School Design e ambienti per crescere</i> Organizzato da: Università degli Studi di Padova Sede: Università degli Studi di Padova – Padova
13 marzo 2018	Docente nell'ambito del progetto OPEN organizzato da Accademia Montagna del Trentino Modulo: <i>Comunicazione è inclusione</i> Organizzato da: Accademia Montagna del Trentino Sede: Istituto per l'istruzione superiore "La Rosa Bianca/The weiss Rose" Cavalese - Trento
12 marzo 2018	Docente al Seminario formativo Modulo: <i>Comunicazione è inclusione</i> Organizzato da: Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti, Conservatori della Provincia di Trento, Accademia Montagna del Trentino Sede: Aula di formazione OAPPC, Trento
Da gennaio 2018 a gennaio 2019	Docente nell'ambito del progetto MAPS – Musei Accessibili alle Persone Sorde – ENS Ente Nazionale Sordi Onlus Modulo: <i>Accessibilità e Sicurezza nei Luoghi della Cultura per le persone sorde</i> Organizzato da: ENS - Ente Nazionale Sordi Onlus Sedi: Musei Nazionali di ogni Regione Italiana.

	Muse, Trento. Galleria degli Uffizi, Firenze. Galata Museo del Mare, Genova. MANN, Napoli. MARC, Reggio Calabria. Palazzo Massimo e Terme di Diocleziano, Roma. Museo Archeologico Nazionale di Cagliari. Juventus Museum, Torino. Accademia Carrara, Bergamo. ISS Magarotto, Padova. Sudtyrol Ozy Museum, Bolzano. Museo delle Genti d'Abruzzo, Pescara. Museo Regionale Interdisciplinare, Messina. Castello Sforzesco, Milano. MAMbo, Bologna. GAM, Palermo. Galleria Nazionale dell'Umbria e Museo civico di Palazzo della Penna, Perugia. Castello Svevo, Bari.
Da giugno 2017 a giugno 2018	Professore a contratto Dipartimento FSPPA – Filosofia, Sociologia, Pedagogia e Psicologia Applicata Università degli Studi di Padova Corso di Specializzazione per le attività di sostegno agli alunni con disabilità Modulo: <i>Vision Disabilità uditiva</i> Sede: Ex-Fiat – Auditorum, Università degli Studi di Padova
12 dicembre 2017	Docente al Corso di formazione "Accessibilità e progettazione per tutti nell'ambiente costruito aperto al pubblico" Intervento: <i>Interazione con l'ambiente. Esigenze delle persone con disabilità uditiva e progettazione degli ambienti</i> Organizzazione: Collegio degli Ingegneri e Architetti di Milano, Ordine degli Architetti e degli Ingegneri della Provincia di Milano Sede: Sala convegni Hotel Andrea Doria, Milano
9 dicembre 2017	Docente al Seminario "Accessibilità e Sicurezza per Tutti" Intervento: <i>Accessibilità e Sicurezza per Tutti</i> Organizzazione: Consiglio Regionale ENS Friuli Venezia Giulia Luogo: Sala Comunale "Cappuccio", Trieste
17 novembre 2017	Relatore al Seminario "Adattabilità e Universal Design. Come cambia la casa" all'interno della Fiera "Riabilita Accessibile" Intervento: <i>Domotica: dal benessere ambientale alla sicurezza domestica</i> Organizzazione: CERPA Italia Onlus in collaborazione con Room 012 Luogo: Fermo Fiera, Fermo (AP)
17 ottobre 2017	Docente nell'ambito del primo seminario formativo per Istruttori professionali del CNVVF, "Gestione dell'intervento in presenza di persone con specifiche necessità" Modulo: <i>La disabilità uditiva</i> Organizzazione: Corpo Nazionale dei Vigili del Fuoco, Direzione Centrale per la Formazione Sede: Istituto Superiore Antincendi, Roma
4 ottobre 2017	Docente al Workshop introduttivo "Progettare senza barriere. Musei per Tutti" Intervento: <i>Progettare musei accessibili alle persone con disabilità uditiva</i> Organizzazione: Dipartimento Architettura e Design del Politecnico di Torino Sede: Aula Politecnico, Torino
22 giugno 2017	Docente nell'ambito del corso di formazione per tecnici comunali "Accessibilità e benessere ambientale" Modulo: <i>La fruibilità dello spazio per le disabilità sensoriali – La comunicazione inclusiva</i> Organizzato da: CRIBA Reggio Emilia (Centro di Informazione per il Benessere Ambientale) nell'ambito del progetto "Reggio Emilia Città senza barriere", gestito da Farmacie Comunali Riunite (FCR) in qualità di ente di coordinamento e organizzazione Sede: Sala Conferenze del Comune di Reggio Emilia
31 maggio 2017	Docente del seminario "Cultura inclusiva: l'accessibilità dal contenitore al contenuto" Modulo: <i>Musei e luoghi culturali inclusivi per le persone sorde e sordocieche: linee guida e buone pratiche</i> Organizzato da: Ordine degli Architetti di Ravenna in collaborazione con CERPA Italia Onlus Sede: Aula Magna Casa Matha, Ravenna
17 maggio 2017	Docente del Seminario formativo "Percorsi tattili-olfattivi e multisensoriali" Intervento: <i>Musei e luoghi culturali inclusivi per le persone sorde e sordocieche: linee guida e buone pratiche</i> Organizzazione: I.I.S "Galilei-Di Palo", Ordine degli Architetti di Salerno, Soprintendenza MIBACT di Salerno e Reggio di Caserta Sede: Palazzo Ruggi d'Aragona, Salerno
5 maggio 2017	Tutor del Corso di formazione "Oltre le barriere architettoniche verso una progettazione universale. Conoscere e sperimentare per progettare e intervenire" Esperienza pratica: <i>Barriere e progettazione inclusiva. Conoscere e fare esperienza per progettare e intervenire.</i> Organizzazione: Ordine degli Architetti di Venezia

	Sede: Città di Venezia, Venezia
5 aprile 2017	Relatore al Seminario di studio "Giovani, lavoro e disabilità. Percorsi di transizione scuola lavoro" Intervento: <i>Luoghi di lavoro sicuri ed inclusivi per le persone con disabilità: dall'ordinario all'emergenza</i> Organizzazione: INAPP (Istituto Nazionale per l'analisi delle Politiche Pubbliche) in collaborazione con Università degli Studi di Macerata Sede: Sala Auditorum ISFOL, Roma
2 aprile 2017	Docente del IV° Corso nazionale di formazione "Beni culturali e Turismo: come renderli accessibili alle persone sorde" Intervento: <i>Musei e luoghi culturali inclusivi per le persone sorde e sordocieche: linee guida e buone pratiche</i> Organizzazione: Museo Tattile Statale Omero Sede: Museo Tattile Statale Omero, Ancona
30 marzo 2017	Docente del Seminario formativo "La Sicurezza per tutti e per ciascuno: a scuola di sicurezza inclusiva" Intervento: <i>La Sicurezza per tutti e per ciascuno: a scuola di sicurezza inclusiva</i> Organizzazione: Università degli Studi di Macerata Sede: Polo Bertelli, Macerata
17 dicembre 2016	Docente del corso "Tutti al sicuro: aiutare e soccorrere secondo le specifiche necessità" dedicato ai volontari di PC, CRI, e associazioni nell'ambito della III edizione di Emergenza e fragilità Modulo: <i>Se urla non ti sento! Comunicare in emergenza con le persone sorde</i> Tutor nell'ambito dell'esercitazione dedicata alle disabilità uditive Organizzato da: CERPA Italia Onlus in collaborazione con Università di Ferrara, SPRINT Lab Università di Udine, Ordine degli Architetti di Ascoli Piceno; Comando Provinciale dei VVF di Ascoli Piceno e Fermo, Comune di Ascoli Piceno e Associazioni Sede: Auditorium Casa della Gioventù, Ascoli Piceno
16 dicembre 2016	Docente del seminario "La sicurezza per tutti e per ciascuno" dedicato a docenti e personale scolastico nell'ambito della III edizione di Emergenza e fragilità Modulo: <i>Sordità ed emergenza: allarmi per tutti i sensi</i> Organizzato da: CERPA Italia Onlus in collaborazione con Ordine degli Architetti di Ascoli Piceno, Save The Children e Istituto Alberghiero Buscemi di San Benedetto del Tronto; con la partecipazione del Comando Provinciale dei VVF di Ascoli Piceno e Fermo, del Comune di Ascoli Piceno e delle Associazioni del territorio. Sede: Istituto Alberghiero "F. Buscemi", San Benedetto del Tronto
11 novembre 2016	Docente del seminario "Disabilità in emergenza" nell'ambito dell'omonimo progetto; seminario rivolto a professionisti e volontari impegnati nella mappatura della fragilità sul territorio comunale e nell'attività di educazione alla sicurezza dei cittadini che aderiscono al progetto Modulo: <i>Emergenza e persone con disabilità uditive: riconoscere e comunicare</i> Organizzato da: Ordine degli Architetti di Ascoli Piceno, Comune di Ascoli Piceno con la partecipazione del Comando Provinciale dei VVF di Ascoli Piceno e Fermo e delle Associazioni del territorio Sede: Auditorium Casa della Gioventù, Ascoli Piceno
10-12 novembre 2016	Docente del Workshop di studio "Inclusive Design Week end – School Design & Universal Design in dialogo" Intervento: <i>Comunicazione è Inclusione/Communication as Inclusion</i> Organizzazione: Dipartimento FISPPA, Centro di Ateneo per la Disabilità e l'Inclusione dell'Università di Padova, Ordine degli Architetti di Padova Sede: Orto Botanico, Padova
3 novembre 2016	Relatore del Corso di formazione "Pensare e Progettare per tutti: nuovi scenari per una società inclusiva" Intervento: <i>Superare la sordità: approcci e soluzioni progettuali</i> Organizzazione: DICAr dell'Università degli Studi di Pavia, Consulta Comunale per l'eliminazione delle barriere architettoniche e sensoriali Sede: Aula dell'Università degli Studi, Pavia
21 ottobre 2016	Docente della Giornata di formazione sui temi della disabilità e DSA "Direzione Laurea...Successo nella Vita" Intervento: <i>Architettura senza barriere</i> Organizzazione: Servizio di Accoglienza Studenti Disabili dell'Università degli Studi di Camerino Luogo: Aula Carlo Esposito – Palazzo Ducale, Camerino (MC)
23 settembre 2016	Discussant della Giornata di formazione "Città accessibili, sicure ed inclusive per tutte le persone e tutte le età" Organizzazione: INU Urbit, Associazione "Festival per le città accessibili" e Comune di Foligno Luogo: Palazzo Trinci, Foligno (PG)

8 giugno 2016	Docente al Seminario tematico all'interno della manifestazione "Partecipativamente. Settimana per la cultura" Intervento: <i>Turismo accessibile. Tourism for All</i> Organizzazione: Comune di Spoleto, Urban Center di Spoleto, OFARCH – Officina d'Architettura Luogo: Caffè letterario di Palazzo Mauri, Spoleto
13 maggio 2016	Relatore al Seminario di studio "La città smart e creativa è Accessibile" Intervento: <i>Una città per tutti. Una città a misura di persone con disabilità sensoriali</i> Organizzazione: Urban Center di Spoleto, OFARCH – Officina d'Architettura, INU – Istituto Nazionale di Urbanistica, Ordini professionali e Comune di Spoleto Luogo: Hotel Alborno, Spoleto
5 aprile 2016	Docente nell'ambito del corso di formazione per operatori sanitari "La valutazione ambientale: principi e competenze individuali al servizio del benessere delle persone" Modulo: <i>Accessibilità e comunicatività ambientale nella disabilità uditiva</i> Organizzato da: CRIBA Emilia Romagna (Centro di Informazione per il Benessere Ambientale) e CERPA Italia Onlus Sede: Ospedale di Imola, Imola (BO)
1 aprile 2016	Docente del IV° Corso nazionale di formazione "Beni culturali e Turismo: come renderli accessibili alle persone sorde" Intervento: <i>Musei e luoghi culturali inclusivi per le persone sorde e sordocieche: linee guida e buone pratiche</i> Organizzazione: Museo Tattile Statale Omero Sede: Museo Tattile Statale Omero, Ancona
4 marzo 2016	Docente nell'ambito del corso di formazione SAP-CAAD-AUSER Modulo: <i>Barriere ambientali, esigenze comunicative, facilitatori dei percorsi di vita per le persone con disabilità uditiva</i> Organizzato da: CRIBA Emilia Romagna (Centro di Informazione per il Benessere Ambientale) e CERPA Italia Onlus Sede: Palazzo comunale, Ravenna
25 febbraio 2016	Docente nell'ambito delle iniziative di orientamento scuola – lavoro Modulo: <i>Ambienti accessibili per tutti</i> Organizzato da: Liceo Artistico Statale "G. Cantalamessa" Sede: Aula magna Liceo Artistico, Macerata
1 dicembre 2015	Relatore al Seminario "Disabilità e sicurezza: garantire la protezione di tutti" Intervento: <i>La gestione della sicurezza per le persone con disabilità uditiva</i> Organizzazione: Corpo Nazionale dei Vigili del Fuoco di Ferrara, Laboratorio TekneHub del Tecnopolo dell'Università di Ferrara Sede: Sala Estense del comune di Ferrara, Ferrara
30 novembre 2015	Docente nell'ambito del corso di sensibilizzazione "Sordità in ambito scolastico: metodologie didattiche e comunicative" Modulo: <i>Barriere ambientali, esigenze comunicative, facilitatori dei percorsi di vita per le persone con disabilità uditiva</i> Organizzato da: Istituto Comprensivo "Don Bosco" e Università degli Studi di Macerata Sede: Aula Magna Istituto Comprensivo "Don Bosco", Tolentino (MC)
25-27 novembre 2015	Docente nell'ambito del corso informativo "Le persone con esigenze speciali. la normalità nell'emergenza" organizzato da ASAP (Agenzia per lo Sviluppo delle Amministrazioni Pubbliche) della Regione Lazio rivolto ai Volontari di Protezione Civile. Modulo: <i>Emergenza e persone con disabilità uditive: riconoscere e comunicare</i> Sede: Istituto Superiore Antincendi, Roma
18 novembre 2015	Docente e tutor del Seminario di aggiornamento professionale ACCESSIBILITÀ PASSEGGIATE ESPERIENZIALI nell'ambito del ciclo di incontri "Dall'abbattimento delle barriere architettoniche al progetto inclusivo" Organizzato da: Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori di Vicenza in collaborazione con CERPA Italia Onlus Sede: Città di Vicenza, Vicenza
20 ottobre 2015	Docente del corso di aggiornamento professionale "Costruire le competenze per un turismo accessibile" Modulo: <i>Linee guida e buone prassi per l'applicazione della tecnologia e della domotica negli ambienti. Case studies e realizzazioni di ambienti inclusivi</i> Organizzato da: Ordine degli Architetti della Provincia di Salerno e Associazione Peepul

	Sede: Salone dei Marmi del comune di Salerno, Salerno
10 ottobre 2015	Relatore del Seminario "Ascoltare con gli occhi: l'ambiente accessibile ai sordi" Intervento: <i>Ascoltare con gli occhi: l'ambiente accessibile ai sordi</i> Organizzazione: Ente Nazionale Sordi – Sezione provinciale di Asti Sede: Casa del Teatro, Asti
18 settembre 2015	Docente della Giornata di formazione "Una città, una persona" Intervento: <i>Una città per tutti. Una città a misura di disabilità uditiva</i> Organizzazione: Associazione "Festival per le città accessibili" e Comune di Foligno Sede: Palazzo Trinci, Foligno (PG)
25-27 maggio 2015	Discussant Workshop "Spazio Pubblico Accessibile è meglio! Linee guida per un Piano di Accessibilità turistica urbana" – Biennale Spazio Pubblico 2015 Organizzazione: da Laboratorio Città Partecipazione ed Ambiente, Biennale Spazio Pubblico 2015, Village For All, CERPA Italia Onlus Sede: Università di Architettura Roma Tre, Roma
8 maggio 2015	Docente del Corso di formazione per Operatore Turistico organizzato dall'Associazione Strabordo in collaborazione con la Provincia di Macerata. Intervento: <i>Turismo accessibile, Universal Design</i> Organizzazione: Associazione Strabordo Sede: CED Servizi, Macerata
18 aprile 2015	Docente del III° Corso nazionale di formazione "Beni culturali e Turismo: come renderli accessibili alle persone sorde" Intervento: <i>Le persone sorde: orientamento, progettazione e accessibilità degli ambienti</i> Organizzazione: Museo Tattile Statale Omero Sede: Museo Tattile Statale Omero, Ancona
14 marzo 2015	Discussant Workshop "Spazio Pubblico Accessibile è meglio! Linee guida per un Piano di Accessibilità turistica urbana" all'interno di Move! Universal Tourism and Hospitality Show di Vicenza Organizzazione: da Laboratorio Città Partecipazione ed Ambiente, Biennale Spazio Pubblico 2015, Village For All, CERPA Italia Onlus Luogo: Fiera di Vicenza, Vicenza
28 marzo 2015	Relatore del Seminario informativo "Nessun diritto è esigibile senza l'accessibilità dei luoghi" Intervento: <i>Accessibilità è felicità</i> Organizzazione: Associazione "Festival per le città accessibili" e Comune di Foligno Sede: Palazzo Trinci, Foligno (PG)
24 marzo 2015	Relatore dell'Incontro di Studio "Cultura senza limiti verso una Cultura per tutti" Intervento: <i>Il Design for All. Progettazione architettonica senza discriminazione</i> Organizzazione: Museo Regionale della Villa Romana del Casale, Regione Sicilia, UIC, Stamperia Regionale Braille Onlus, Lettura Agevolata Onlus Sede: Sala conferenze di Palazzo Trigona, Piazza Armerina (EN)
17 febbraio 2015	Docente del Corso di formazione "Progettare per Tutti" Intervento: <i>Ascoltare con gli occhi: come progettare per le persone con disabilità uditiva</i> Organizzazione: Ordine degli Architetti della Provincia di Enna, Lions Club Enna, Rotary Club Enna Sede: Sala congressi Riviera Hotel, Enna
18 novembre 2014	Docente nell'ambito del corso di formazione "Organizzare l'accessibilità all'ambiente abitato. Realizzare l'accessibilità all'ambiente abitato". Modulo: <i>Disabilità uditiva. Soluzioni tecniche. Esercitazioni.</i> Organizzazione: CRIBA Emilia Romagna (Centro di Informazione per il Benessere Ambientale), CERPA Italia Onlus, Edili Reggio Emilia Scuola Sede: Scuola Edili, Reggio Emilia
24 ottobre 2014	Relatore del Seminario "Una città per Tutti: dalle barriere architettoniche all'inclusione sociale" all'interno della manifestazione MAT – Settimana della salute mentale Modulo: <i>Una città per tutti. Una città a misura di persona con disabilità uditiva</i> Organizzazione: Forum del Terzo Settore della Provincia di Modena Sede: Biblioteca Multimediale Loria, Carpi (MO)
14 ottobre 2014	Docente nell'ambito del corso di formazione "Progettare per Tutti"

	Modulo: <i>Ascoltare con gli occhi: come progettare per le persone con disabilità uditiva</i> Organizzazione: Ordine degli Architetti della Provincia di Salerno Sede: Salone dei Marmi del comune di Salerno, Salerno
4 ottobre 2014	Docente del Seminario formativo "Accessibilità: le disabilità sensoriali" Intervento: <i>Accessibilità: le disabilità sensoriali</i> Organizzazione: Architettura STUDIOINMOVIMENTO, Ordine degli Ingegneri della Provincia di Perugia Sede: Hotel 3 Querce, Camerano (AN)
23 maggio 2014	Docente del Seminario formativo "Ascoltare con gli occhi: le esigenze abitative delle persone con disabilità uditive e soluzioni di accessibilità" nell'ambito della manifestazione Exposanità Intervento: <i>Esempi di realizzazione a livello residenziale ed edilizia pubblica</i> Organizzato da: CRIBA Emilia Romagna (Centro di Informazione per il Benessere Ambientale), CERPA Italia Onlus Sede: Sala Mameli, Bologna
12 aprile 2014	Docente del II° Corso nazionale di formazione "Beni culturali e Turismo: come renderli accessibili alle persone sorde" Intervento: <i>Accessibilità ai beni culturali ed al turismo per il bene delle persone con disabilità uditiva</i> Organizzazione: Museo Tattile Statale Omero Sede: Museo Tattile Statale Omero, Ancona
13 dicembre 2013	Relatore del Seminario "Ascoltare con gli occhi. L'ambiente accessibile ai sordi" nell'ambito del Ciclo "I venerdì del Pendola" Intervento: <i>Ascoltare con gli occhi. L'ambiente accessibile ai sordi</i> Organizzazione: Mason Perkins Deafness Fund Sede: Sala convegni della Mason Perkins Deafness Fund, Siena
11 dicembre 2013	Docente del Seminario formativo "L'Accessibilità è conoscenza" Intervento: <i>Accessibilità è conoscenza</i> Organizzazione: Associazione "Festival per le città accessibili" e Comune di Foligno Sede: Palazzo Trinci, Foligno
5 dicembre 2013	Docente del Corso di formazione "La qualità dell'ospitalità: progetto e diritti" nell'ambito del progetto integrato di formazione tecnici del Comune di Cervia Modulo: <i>La qualità dell'ospitalità: progetto e diritti per le persone con disabilità uditiva</i> Organizzato da: CRIBA Emilia Romagna (Centro di Informazione per il Benessere Ambientale), CERPA Italia Onlus Sede: Aula consiliare del Comune di Cervia, Cervia
26 marzo 2013	Docente del Seminario "Ascoltare con gli occhi. L'ambiente accessibile ai sordi" all'interno del ciclo "Se ti vedo ti sento" Intervento: <i>Ascoltare con gli occhi. L'ambiente accessibile ai sordi</i> Organizzazione: UniCredit Banca Sede: UniCredit, Milano
19 ottobre e 9 novembre 2013	Tutor delle Passeggiate Esperienziali "Una città per tutti. Sperimentiamo insieme l'Accessibilità" Modulo: <i>Barriere di comunicazione. La città parlante</i> Organizzazione: Ordine degli Architetti di Ascoli Piceno Sedi: Città di Ascoli Piceno e San Benedetto del Tronto
17 giugno 2013	Docente del Corso di formazione ASS5_0077 sulla Sicurezza "La gestione della sicurezza delle persone con disabilità in emergenza. Gestione di persone con disabilità sensoriali: le barriere in emergenza. Accessibilità, comunicazione, relazione. Intervento: <i>La disabilità uditiva</i> Organizzazione: Azienda per i Servizi Sanitari n°5 – Bassa Friulana Sede: Aula ASS. 5, Palmanova (UD)
17 maggio 2013	Relatore della Giornata di formazione "Cambiamenti climatici ed ambiente: le scelte dei cittadini sordi per tutelare la terra" Intervento: <i>Ascoltare con gli occhi. L'ambiente accessibile ai sordi</i> Organizzazione: Ente Nazionale Sordi, Sezione Provinciale di Bolzano Sede: ENS Bolzano, Bolzano
8 maggio 2013	Relatore del Seminario "Il digitale per le disabilità e le esigenze speciali" nell'ambito della manifestazione "Cà Foscari Digital Week 2013"

	Intervento: <i>Ascoltare con gli occhi. L'ambiente accessibile ai sordi</i> Organizzazione: Fondazione e Università degli Studi Cà Foscari Sede: Sala Marino Berengo, Venezia
Dal 20 aprile 2013 a oggi	Coordinatore scientifico e Docente del 1° Corso nazionale di formazione "Beni culturali e Turismo: come renderli accessibili alle persone sorde" Intervento: <i>Accessibilità ai beni culturali ed al turismo per le persone con disabilità uditiva</i> Organizzazione: Museo Tattile Statale Omero, Ufficio Scolastico Regionale delle Marche Sede: Museo Tattile Statale Omero, Ancona
23 marzo 2013	Relatore del Seminario "Le disabilità che non si vedono: uditiva, linguistico-comunicativa, cognitiva" nell'ambito della manifestazione "Gitando.all" Intervento: <i>La casa e gli spazi a misura di sordo: tutti gli ausili per un ambiente accessibile</i> Organizzazione: Dipartimento di Studi linguistici e culturali comparati – Università degli Studi Cà Foscari di Venezia. Ospedale Riabilitativo di Alta specializzazione di Motta di Livenza, Treviso Sede: Fiera di Vicenza, Vicenza
16 marzo 2013	Docente del Seminario di formazione "Sordità e beni culturali. Riflessioni e buone pratiche" Intervento: <i>OSA, accessibilità ai beni culturali per il bene delle persone sorde</i> Organizzazione: Gradara Innova, Ente Nazionale Sordi, Assemblea Legislativa delle Marche Sede: Teatro Comunale, Gradara
16 febbraio 2013	Relatore del Seminario "Ascoltare con gli occhi. L'ambiente accessibile ai sordi" Intervento: <i>Ascoltare con gli occhi. L'ambiente accessibile ai sordi</i> Organizzazione: Ente Nazionale Sordi – Sezione provinciale di Monza Sede: Casa del Volontariato, Monza
Dall' 11 gennaio 2013 al 10 febbraio 2013	Docente del Master di 1° livello in "Accessibility to Media, Arts and Culture" - AMAC Intervento: <i>La disabilità uditiva</i> Organizzazione: Università degli Studi di Macerata Sede: Università degli Studi di Macerata
Dal 26 novembre 2012 al 6 dicembre 2012	Docente del Corso di formazione del Servizio Civile universitario Intervento: <i>La disabilità uditiva</i> Organizzazione: Università degli Studi di Camerino Sede: Università degli Studi di Camerino
8 maggio 2012	Docente del Seminario "La progettazione della sicurezza ampliata" Intervento: <i>Progettare l'accessibilità e l'emergenza per le disabilità sensoriali</i> Organizzazione: Corpo Nazionale dei Vigili del Fuoco di Perugia, Comitato Interprofessionale degli Ordini e dei collegi dell'area tecnica della Regione Umbria Sede: Park Hotel, Ponte San Giovanni (PG)
22 novembre 2011	Relatore del Seminario "Dalle esperienze ai nuovi modelli di integrazione" nell'ambito della manifestazione Forum RISK Management in Sanità Intervento: <i>Accessibilità per le persone sorde</i> Organizzazione: Ministero della Sanità, Ente Nazionale Sordi – Sezione provinciale di Arezzo Sede: Sala Minerva di Arezzo Fiere e congressi; Arezzo
21 ottobre 2011	Docente del Corso tecnico per una progettazione attenta all'utenza ampliata a cura di Arch. Giovanni Del Zanna Intervento: <i>Ascoltare con gli occhi. Come progettare gli spazi per le persone con disabilità uditiva</i> Organizzazione: Fondazione Architetti Provincia di Monza e della Brianza Sede: Casa del Volontariato, Monza
Gennaio 2010 – gennaio 2011	Docente del laboratorio nell'ambito del progetto "Sperimentiamo l'handicap" nelle scuole della Provincia di Macerata Modulo: <i>Sordità</i> Organizzazione: Scuole Elementari, Medie e Superiori della Provincia di Macerata Sede: Scuole della provincia di Macerata
24 novembre 2010	Relatore del Seminario "Progettazione e realizzazioni per l'accessibilità ai percorsi ed ai luoghi" nell'ambito della manifestazione Forum RISK Management in Sanità Intervento: <i>Sentire con gli occhi: progettare l'accessibilità per le persone sorde</i> Organizzazione: Ministero della Sanità, Ente Nazionale Sordi – Sezione provinciale di Arezzo Sede: Sala Minerva di Arezzo Fiere e congressi; Arezzo

20 novembre 2010	Relatore del Seminario "Ascoltare con gli occhi. Progettare per una barriera invisibile: i sordi" Intervento: <i>Ascoltare con gli occhi. Progettare per una barriera invisibile: i sordi</i> Organizzazione: Ente Nazionale Sordi – Sezione provinciale di Trieste Sede: Circolo ENS, Trieste
21 maggio 2010	Relatore del Seminario "Ascoltare con gli occhi. Progettare per una barriera invisibile: i sordi" Intervento: <i>Ascoltare con gli occhi. Progettare per una barriera invisibile: i sordi</i> Organizzazione: Ente Nazionale Sordi Consiglio Regionale Puglia e Sezione provinciale di Bari, Circolo Gualandi di Trani Sede: Sala Museo Diocesano, Trani
15 maggio 2010	Coordinatore scientifico e relatore del Seminario "Ludoteca Ludolis: un'integrazione possibile" Organizzazione: Ente Nazionale Sordi – Sezione provinciale di Ancona Sede: Comune di Ancona, Ancona
28 marzo 2010	Relatore del Seminario "Ascoltare con gli occhi. Progettare per una barriera invisibile: i sordi" Intervento: <i>Ascoltare con gli occhi. Progettare per una barriera invisibile: i sordi</i> Organizzazione: Ente Nazionale Sordi – Sezione provinciale di Brescia Sede: Sala conferenza "Cav.Uff. U. Abrami", Brescia
26 marzo 2010	Docente del Seminario "Ascoltare con gli occhi. Come progettare gli spazi per le persone con disabilità uditiva" Intervento: <i>Ascoltare con gli occhi. Come progettare gli spazi per le persone con disabilità uditiva</i> Organizzazione: Istituto tecnico Statale per Geometri "N. Tartaglia" Via Guglielmo Oberdan, 12/e – 25128 Brescia Sede: Aula scolastica dell'Istituto tecnico, Brescia
17 marzo 2010	Docente del Corso di Perfezionamento "Mario Oreglia", modulo "Universal Design. Progettazione inclusiva e multisensoriale" a cura di Arch. Fabrizio Astrua Intervento: <i>Ascoltare con gli occhi. Come progettare gli spazi per le persone con disabilità uditiva</i> Organizzazione: DISET, Dipartimento di Ingegneria dei Sistemi Edilizi e Territoriali – Politecnico di Torino Sede: Politecnico di Torino, Torino
13 ottobre 2009	Docente del Corso di Laurea in Architettura per il progetto, modulo "Architetture for All. Progettare per tutti: dalle barriere architettoniche all'accessibilità" a cura di Arch. Piergiorgio Tosoni e Arch. Eugenia Monzeglio Intervento: <i>Ascoltare con gli occhi. Come progettare gli spazi per le persone con disabilità uditiva</i> Organizzazione: Facoltà di Architettura 2 – Politecnico di Torino Sede: Politecnico di Torino, Torino
9 maggio 2009	Coordinatore scientifico e relatore del Seminario "L'altra Senigallia: la cultura dell'integrazione" Intervento: <i>Audismo e Domotica. Le barriere di comunicazione dal sociale all'architettonico.</i> Organizzazione: Ente Nazionale Sordi – Sezione provinciale di Ancona Sede: Comune di Senigallia, Senigallia
Dal 9 marzo 2009 al 30 giugno 2009 A.A. 2009-2010	Tutor didattico e collaborazione al corso di Laboratorio di Fondamenti della Progettazione C – Composizione architettonica della Prof.ssa Anna Laura Petrucci Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Camerino Sede di Ascoli Piceno Facoltà di Architettura 1° Anno Accademico – Assistente alle lezioni e revisore dei lavori degli studenti Committente: Università degli Studi di Camerino Facoltà di Architettura – Sede di Ascoli Piceno
Dal 7 ottobre 2008 al 7 ottobre 2010	Docente del Corso di Formazione post-lauream "Progettare per tutti" del Prof. Arch. Fabrizio Vescovo Intervento: <i>Ascoltare con gli occhi. Come progettare gli spazi per le persone con disabilità uditiva</i> Organizzazione: Facoltà di Architettura – Sede di Valle Giulia, Università degli Studi La Sapienza di Roma Sede: Fondazione Santa Lucia, Roma
Dal 4 ottobre al 15 novembre 2007	Docente del Corso di perfezionamento sulle barriere architettoniche "Progettiamo ABILmente" Intervento: <i>Ascoltare con gli occhi. Come progettare gli spazi per le persone con disabilità uditiva</i> Organizzazione: Provincia di Macerata, collegio degli Architetti, Ingegneri e Geometri della Provincia di Macerata Sede: Sala Provincia di Macerata, Macerata

CONVEGNI E MOSTRE (nazionali e internazionali)	
18 maggio 2019	Speaker all'interno dell'evento "Accessibility Days" Intervento: <i>Communication as Inclusion</i> Organizzazione: UICI Nazionale, Regionale Marche e territoriale di Ancona e Bologna, Universal Access e la collaborazione di partner nazionali Sede: Museo Tattile Statale Omero, Ancona
3 maggio 2019	Relatore alla Conferenza "Tourism4all Project" Intervento: Tourism for All: best practice Organizzazione: Odòs Società cooperativa Sociale Sede: Parlamentino della Camera di Commercio, Ancona
29 – 30 aprile 2019	Speaker all'interno di "NOISTORY: racconti di disturbi, disturbati e disturbatori in occasione della celebrazione dell'International Jazz Day sul tema "Noising (r) evolution" Direzione scientifica: Marina Santi, Dipartimento FISPPA - Università degli Studi di Padova Direzione artistica: Alessandro Fedrigo, Università degli Studi di Padova Sedi: Sala dei Giganti – Palazzo Liviano e Orto Botanico, Padova
27 febbraio 2019	Relatore al Convegno "What about Accessibility in Arts?" Intervento: <i>Strategies and experiences in Opera with deaf audiences</i> Organizzazione: Get to Close Opera Project Sede: Panecotto, Matera
18 dicembre 2018	Relatore al Convegno "Viaggio verso il silenzio: un progetto di inclusione" Intervento: <i>La comunicazione inclusiva e multisensoriale/multimodale, passe-partout per il territorio</i> Organizzazione: Mason Perkins Deafness Fund, Università degli Studi di Siena Sede: Aula Magna - Palazzo del Rettorato, Siena
23 novembre 2018	Relatore al ciclo di incontri del Venerdì del Pendola Intervento: <i>Il progetto MAPS. Formazione, monitoraggio per l'accessibilità di musei e luoghi della cultura in Italia</i> Organizzazione: Mason Perkins Deafness Fund Sede: Mason Perkins Deafness Fund, Siena
13 ottobre 2018	Speaker all'incontro pubblico di Emergenza&Fragilità, "Dalla fragilità le risposte per affrontare l'emergenza" Organizzazione: Cerpa Italia Onlus, Corpo Nazionale dei Vigili del Fuoco, Pio Istituto dei Sordi Sede: Auditorum Centro Asteria, Milano
12 ottobre 2018	Relatore al Convegno nazionale di Emergenza&Fragilità, "La comunicazione inclusiva nel progetto e nella pianificazione dell'emergenza di edifici, luoghi ed eventi ad alto rischio di affollamento" Intervento: <i>Sistemi di comunicazione multicanale: tempo, spazio, modalità</i> Organizzazione: Cerpa Italia Onlus, Corpo Nazionale dei Vigili del Fuoco, Pio Istituto dei Sordi Sede: Auditorum Centro Asteria, Milano
21 settembre 2018	Relatore al Convegno "Open 2020. Il Turismo Accessibile in montagna" Intervento: <i>La comunicazione inclusiva e multisensoriale, passe-partout per il territorio</i> Organizzazione: Accademia della Montagna del Trentino Sede: Federazione Trentina della Cooperazione, Trento
29 agosto 2018	Relatore al Convegno "L'Accessibilità museale, una rivoluzione culturale" Intervento: <i>Luoghi della Cultura inclusivi per le persone con disabilità uditiva e sordocecità. Linee guida e buone pratiche</i> Organizzazione: Polo Regionale per i Siti e i Musei Archeologici, Museo Archeologico Regionale "Paolo Orsi" Sede: Auditorum Museo Archeologico Regionale "Paolo Orsi", Siracusa
22 luglio 2018	Speaker al Playing About "Declinare l'Accessibilità" all'interno del Festival "Nessuno Resti Fuori" Organizzazione: IAC – Centro Arti Integrate, C-FARA Sede: Istituto Liceo Artistico - Quartiere Agna, Matera
12 giugno 2018	Relatore al Convegno nazionale "Un territorio accogliente: accessibile e fruibile da tutti" Intervento: <i>La comunicazione nel turismo per tutti. Cosa fare? Cosa non fare?</i> Organizzazione: Consulta delle persone in difficoltà onlus, Centro Servizi per il Volontariato Torino, IsITT, GAL Escartons Sede: Sala conferenze "Dario Debernardi" – Pinerolo (TO)

12 maggio 2018	Relatore al Convegno "Verso un futuro accessibile. Progettare i beni culturali in ottica inclusiva" Intervento: <i>Luoghi della Cultura inclusivi per le persone con disabilità uditiva e sordocieche. Linee guida e buone pratiche</i> Organizzazione: Università Cà Foscari Venezia, Scatola Cultura Sede: Auditorum Convento Francescano, Chiampo (VI)
17 aprile 2017	Speaker al Convegno nazionale "Da segregato in casa a cittadino consapevole. L'autonomia e l'autodeterminazione delle persone con disabilità" Organizzazione: Consulta delle persone in difficoltà onlus, Centro Servizi per il Volontariato Torino, Associazione Diritti Negati, Rete 119, Volere Volare Sede: Museo del Risorgimento Italiano - Torino
5 aprile 2018	Moderatore al Convegno internazionale "Per una sicurezza inclusiva. Help for All" Organizzazione: Corpo Nazionale dei Vigili del Fuoco Sede: Aula magna - Istituto Superiore Antincendi, Roma
16-18 febbraio 2018	Relatore al Festival Giovani Sordi Italiani Intervento: <i>Il potere delle idee e MAPS. Musei Accessibili per le Persone Sorde</i> Organizzazione: CGSI Italia, Ente Nazionale Sordi (ENS) Luogo: Centro San Domenico, Bologna
10 febbraio 2018	Relatore al Convegno internazionale "Anno europeo del Patrimonio Culturale 2018. Pompei per Tutti. accessibilità dei siti archeologici." Intervento: <i>Luoghi della Cultura inclusivi per le persone con disabilità uditiva e sordocieche. Linee guida e buone pratiche</i> Organizzazione: Ministero dei Beni Culturali e del Turismo, Soprintendenza di Pompei Sede: Museo Temporaneo D'Impresa, Pompei
11 dicembre 2017	Relatore e Moderatore al Convegno nazionale "La Cultura per Tutti" Intervento: <i>Best practices per una Cultura For All</i> Organizzazione: Consulta delle persone in difficoltà onlus, Centro Servizi per il Volontariato Torino, Associazione Diritti Negati, Rete 119, Volere Volare Sede: Film Commission Torino – Sala Movie, Torino
27 novembre 2017	Relatore al Convegno "Questioni di accessibilità: riflessioni e proposte per l'inclusione" nell'ambito della settimana dell'inclusione "UniMC For INCLUSION" Intervento: <i>Communication as Inclusion</i> Organizzazione: Università degli Studi di Macerata Sede: Aula Magna del Polo Bertelli, Macerata
27 ottobre 2017	Relatore al Convegno "Il turismo accessibile veronese. Modelli di sviluppo" Intervento: <i>Il turismo accessibile in Italia: tendenze e progettualità</i> Organizzazione: Progetto Yeah! in collaborazione con il Comune di Verona Sede: Gran Guardia, Verona
6 ottobre 2017	Relatore al Convegno "Accessibilità ai Beni Culturali" all'interno della manifestazione Abilitando Intervento: <i>Soluzioni multisensoriali per i musei e i luoghi culturali</i> Organizzazione: Associazione Abilitando Onlus, IBM Sede: Complesso monumentale di Santa Croce, Bosco Marengo (AL)
15 giugno 2017	Relatore al Convegno "La Montagna per Tutti" Intervento: <i>Comunicazione è Inclusione</i> Organizzazione: Istituto Italiano Turismo per Tutti, Consulta delle persone in difficoltà onlus, Regione Piemonte Sede: Castello di Aglié (TO)
27 maggio 2017	Speaker al Tedx Alessandria Intervento: <i>Communication as Inclusion</i> Organizzazione: Tedx Sede: Associazione Cultura e sviluppo, Alessandria
16 maggio 2017	Relatore al Convegno "La ricostruzione inclusiva_1. Rispondere alle esigenze multidimensionali dell'abitare" Intervento: <i>Soluzioni domotiche per l'accessibilità e la sicurezza dell'ambiente domestico</i> Organizzazione: Ordine degli Architetti di Ascoli Piceno in collaborazione con CERPA Italia Onlus e Coordinamento Architetti in Azione "Fermi Restando in Epicentro"

	Sede: Auditorium Casa della Gioventù, Ascoli Piceno
30 marzo 2017	Relatore alla Tavola rotonda del Ciclo di seminari sulla Sicurezza a scuola Intervento: <i>Sicurezza Inclusiva nelle scuole</i> Organizzazione: SETA (Safety Education Training Agency), Università degli Studi di Macerata Sede: Polo Bertelli, Macerata
17 marzo 2017	Relatore alla Tavola rotonda "Unesco for all per uno sviluppo utile e sostenibile del turismo" Organizzazione: C-Fara, Sassi e Murgia Sede: Le Monacelle, Matera
11 marzo 2017	Relatore alla Presentazione del Progetto Camerano in tutti i Sensi Organizzazione: Comune di Camerano, Pro Loco di Camerano Sede: Sala convegni U. Matteucci, Camerano
8 dicembre 2016	Relatore al Convegno "Oltre i diritti: disabilità e imprese" Intervento: <i>Accessible Light 2 – Beyond the sense</i> Organizzazione: Mostra D'Oltremare in collaborazione con Confindustria Sede: Mostra D'Oltremare, Napoli
18 novembre 2016	Relatore al Convegno "L'Accessibilità per le disabilità sensoriali nei musei e in ambito culturale" Intervento: <i>Comunicazione è inclusione: soluzioni multisensoriali per i musei e i luoghi culturali per le persone sorde e sordocieche</i> Organizzazione: Dipartimento di Studi Linguistici e Comparati dell'Università Cà Foscari Sede: Cà Bernardo, Venezia
30 novembre 2016	Relatore al Convegno "Domotica e Autonomia personale" Intervento: <i>Ambienti sicuri ed inclusivi: progetti, tecnologie e soluzioni multisensoriali</i> Organizzazione: Coordinamento AREA, Ordini Professionali, Consulta del Volontariato, ANCI Marche Sede: Rotonda sul Mare, Senigallia (AN)
17 giugno 2016	Moderatore al Convegno "I beni culturali in tutti i sensi. Esperienze e proposte di accessibilità del patrimonio culturale per le persone sorde" Organizzazione: Ente Nazionale Sordi (ENS), Direzione Generale Biblioteche e Istituti Culturali, Direzione Generale del MIBACT Sede: Collegio Romano - Ministero dei Beni Culturali, Roma
26 giugno 2016	Relatore al Convegno annuale del ciclo Dal Megafono ai Social Network, "Emergenze e Disabilità" Intervento: <i>Modalità di relazione e gestione del soccorso in emergenza: le persone con disabilità uditiva</i> Organizzazione: Raggruppamento Speciale di Protezione Civile "Radio Perugia" Sede: Aula magna Polo scolastico, San Prospero (MO)
22-23 marzo 2016	Relatore alla Conferenza Internazionale "Turismo accessibile: un'opportunità per tutti" per la presentazione dei risultati del Progetto Europeo EWB "Europe Without Barriers". Intervento: <i>Communication as Inclusion</i> Organizzazione: AISM (Associazione Italiana Sclerosi Multipla) Sede: Lucignano (AR) http://www.europewithoutbarriers.eu/it/events/ewbconference/
26 – 28 maggio 2016	Relatore nell'ambito delle Giornate di Studio Internazionali "Accessibilità dell'Università per gli studenti sordi e sordociechi" Intervento: <i>Accessibilità e inclusione delle persone sorde in ambito universitario</i> Organizzazione: Ente Nazionale Sordi (ENS), Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca (MIUR) e Università degli Studi Roma Tre Sedi: Sala della Comunicazione del Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca (MIUR) e Aula Magna dell'Università degli Studi Roma Tre, Roma
30 ottobre 2015	Relatore nell'ambito del Convegno "Libero accesso alla partecipazione per una città inclusiva" in occasione della manifestazione annuale IL MESE DELLA PARTECIPAZIONE sul tema "Diritti e legalità" organizzata dal Comune di Grottammare Intervento: <i>Comunicare per partecipare</i> Organizzazione: Comune di Grottammare – Settore Partecipazione Sede: Sala Consiliare del Comune di Grottammare (AP)
28 luglio - 1 agosto 2015	Relatore al XVII World Congress of the World Federation of the Deaf - "Strengthening human diversity" Intervento: <i>The multi-sensory environment as a tool to guarantee safety for people with sensory disabilities</i>

	Organizzazione: World Federation of the Deaf Sede: ICC Istanbul Congress Center, Istanbul (Turchia)
18 maggio 2015	Relatore nell'ambito della Giornata di studio "Per una accessibilità sostenibile degli istituti museali" in occasione della Giornata internazionale dei musei dedicata al tema "Musei per una società sostenibile" Intervento: <i>Musei accessibili: soluzioni progettuali e tecnologie per l'inclusione delle persone con disabilità sensoriali</i> Organizzazione: Coordinamento ICOM Marche, Museo Tattile Statale Omero di Ancona e Regione Marche - Assessorato alla Cultura Sede: Museo Tattile Statale Omero, Mole Vanvitelliana, Ancona
21 aprile 2015	Relatore al Convegno "Sicurezza nelle scuole: imparare a proteggersi" Intervento: <i>Le disabilità sensoriali in emergenza: i dispositivi per garantire l'orientamento e la percezione degli allarmi</i> Organizzazione: Corpo Nazionale dei Vigili del Fuoco, Prefettura di Enna, Ufficio Scolastico Provinciale di Enna, Comune di Piazza Armerina Sede: Auditorium dell'Istituto Tecnico Industriale ed Economico E. Majorana, Piazza Armerina
20 aprile 2015	Relatore al Convegno nazionale "Sicurezza, emergenza e persone con esigenze speciali" Intervento: <i>Le disabilità sensoriali e le diverse modalità di comunicare: allarmi e segnaletica</i> Organizzazione: Corpo Nazionale dei Vigili del Fuoco, Prefettura di Enna Sede: Saloni di rappresentanza della Prefettura, Enna
9 aprile 2015	Relatore al Convegno nazionale "Un pensiero per tutti. La Staffetta del Design Inclusivo" Intervento: <i>Comunicazione for All</i> Organizzazione: Fondazione Design for All Italia, Ordine degli Architetti della Provincia di Milano Sede: Auditorium della Banca di Credito Cooperativo di Carugate e Inzago, Carugate (MI)
31 marzo 2015	Relatore al Convegno "Piani di Eliminazione delle Barriere Architettoniche: PEBA – Legge 41/1986" Intervento: <i>Una città per tutti. Una città a misura di persona con disabilità sensoriale</i> Organizzazione: Coordinamento AReA, ANCI Marche, Ordini Professionali: Ordine degli Architetti della Provincia di Ancona, Ordine degli Ingegneri della Provincia di Ancona, Albo dei Geometri della Provincia di Ancona Sede: Sala Convegni ISS Podesti Calzecchi Onesti, Ancona
28 febbraio 2015	Relatore al Convegno nazionale "I giochi della Magna Grecia. L'Accessibilità può vincere" Intervento: <i>Comunicazione for All</i> Organizzazione: Rete Turismo Italia Jonica, Comitato CONI di Basilicata, Puglia e Calabria Sede: Marinagri Resort, Policoro (MT)
11 dicembre 2014	Relatore al Convegno internazionale "Soccorso e persone con esigenze speciali. Esperienze a confronto" Panel 2 Comunicazione Organizzazione: Corpo Nazionale dei Vigili del Fuoco Luogo: Istituto Superiore Antincendi, Roma
27 novembre 2014	Relatore al Seminario "Questioni di Decibel" nell'ambito di Handimatica, Mostra/Convegno nazionale – Tecnologie ICT e Disabilità X Edizione Intervento: <i>L'ambiente multisensoriale come strumento per garantire la sicurezza a persone con disabilità sensoriale</i> Organizzazione: Fondazione ASPHI Onlus, Regione Emilia Romagna Luogo: Teatro di Posa, Bologna
11 novembre 2014	Relatore al Convegno nazionale "Emergenza e fragilità. la sicurezza inclusiva dal progetto dell'ambiente costruito alla pianificazione dell'emergenza" Relatore nell'ambito della sessione pomeridiana, panel "Disabilità". Organizzazione: Ordine degli Architetti di Ascoli Piceno Luogo: Auditorium Fondazione CARISAP, Ascoli Piceno
6 novembre 2014	Relatore al Convegno E.C.M. (Seminario di informazione e formazione sulla prevenzione dei rischi) "Il ruolo della comunicazione, formazione e informazione nella sicurezza sul lavoro" Intervento: <i>Comunicare la Sicurezza a tutti: l'ambiente multisensoriale</i> Organizzazione: Ordine dei Medici e Chirurghi di Sassari, UNISS Università degli Studi di Sassari, Comune di Sassari Luogo: Aula magna Università di Sassari, Sassari
27 e 28 settembre 2014	Relatore al Convegno internazionale "Zero barriere. L'Accessibilità conviene!"

	<p>Relatore nel tavolo tematico "Turismo e patrimonio culturale e naturale" Organizzazione: Officine Rambaldi, ENAT, EIDD Design for All Europe, MIBACT, Consiglio d'Europa, IHC D Boston, Federculture, Regione Basilicata Luogo: Sala convegni EX Ospedale San Rocco, Matera</p>
10 -11 luglio 2014	<p>Relatore alla Tavola rotonda "La Felicità è Accessibile" Intervento: <i>L'Inclusione è Felicità</i> Organizzazione: Ordine degli Architetti di Taranto Luogo: LungoValle, Massafra (TA)</p>
19 giugno 2014	<p>Relatore al Convegno "Milano si apre" nell'ambito della manifestazione "Per un EXPO 2015 aperta, inclusiva ed accessibile" Relatore nella sessione "Accessibilità" Organizzazione: Consorzio Sociale Light Luogo: Fabbrica del Vapore, Milano</p>
16 giugno 2014	<p>Relatore al Convegno Internazionale "Il progetto inclusivo per l'accessibilità e la sicurezza" Intervento: <i>L'ambiente multisensoriale come strumento per garantire la sicurezza a persone con disabilità sensoriali</i> Organizzazione: Corpo Nazionale dei Vigili del Fuoco Luogo: Auditorium Santa Margherita, Venezia</p>
10 giugno 2014	<p>Relatore al Convegno nazionale "Imparare a gestire l'emergenza: l'esperienza delle scuole" Intervento: <i>Comunicare a tutti: tenere conto delle persone con disabilità sensoriale</i> Organizzazione: Corpo Nazionale dei Vigili del Fuoco di Ferrara, Laboratorio TekneHUB del Tecnopolo dell'Università di Ferrara Luogo: Sala Estense, Ferrara</p>
30 maggio 2014	<p>Relatore al Convegno "Accessibilità ed inclusione delle persone sorde nella vita quotidiana. Come, dove, quando?" Intervento: <i>Ascoltare con gli occhi: l'ambiente accessibile ai sordi</i> Organizzazione: Ente Nazionale Sordi, Sezione Provinciale di Brescia Luogo: Sala Conferenze UBI Banca, Brescia</p>
3 -6 aprile 2014	<p>Relatore alla Presentazione di "Accessible Light 2 – Beyond the Sense" nell'ambito della manifestazione GITANDO ALL – Salone del Turismo e delle Vacanze per tutti Organizzazione: Architettura STUDIOINMOVIMENTO, Village for All Sede: Fiera Vicenza, Vicenza</p>
29 marzo 2014	<p>Relatore al Convegno "Se li conoscessi meglio...non li eviteresti!" Intervento: <i>Barriere architettoniche e sensoriali</i> Organizzazione: Anfass Onlus Sibillini Luogo: Sala Congressi, Sarnano</p>
8 novembre 2013	<p>Relatore al Convegno "Amplificazione ad induzione magnetica per abbattere le barriere di comunicazione nei luoghi pubblici" Intervento: <i>Barriere di comunicazione nei luoghi pubblici</i> Organizzazione: Ente Nazionale Sordi - Sezione Provinciale di Ascoli Luogo: Teatro San Filippo Neri, San Benedetto del Tronto (AP)</p>
7 dicembre 2013	<p>Tutor nell'ambito del convegno "Attraversiamo i luoghi comuni. per sperimentare una realtà diversa" Organizzazione: Club UNESCO San Benedetto del Tronto in occasione della GIORNATA MONDIALE DEI DIRITTI DELLE PERSONE CON DISABILITA' Luogo: Auditorium Comunale Tebaldini, San Benedetto del Tronto (AP)</p>
11 ottobre 2013	<p>Relatore al Convegno "Domotica e Disabilità: quando la tecnologia ci aiuta a vivere meglio" nell'ambito della manifestazione ReaTech Accessibilità Inclusione Autonomia Italia Intervento: <i>Accessible Light: la soluzione per le persone con disabilità uditiva</i> Organizzazione: ReaTech Italia, B-Ticino Luogo: Fiera Milano Congressi, Milano</p>
21 febbraio 2013	<p>Relatore al Convegno "I beni culturali per il bene delle persone sorde" Intervento: <i>Universal design. Per il bene dei sordi, per il bene di tutti</i> Organizzazione: Osservatorio sull'Accessibilità dell'Ente Nazionale Sordi (ENS), Direzione Generale per la Valorizzazione del Patrimonio culturale, Servizio II – Centro per i servizi educativi del museo e del territorio, Istituto Statale per Sordi di Roma</p>

	Sede: Collegio Romano - Ministero dei Beni Culturali, Roma
17 febbraio 2013	Relatore al ciclo di Conference dedicate al Turismo per Tutti nell'ambito della manifestazione BIT – Borsa Internazionale del Turismo Intervento: <i>Turismo accessibile per le persone sorde. Problematiche e soluzioni.</i> Organizzazione: ReaTech Italia, IsITT – Istituto Italiano Turismo per Tutti Luogo: Rho Fiera, Milano
25 gennaio 2013	Relatore al Convegno “La sicurezza delle persone con disabilità. Dal progetto inclusivo alla gestione dell'emergenza” Intervento: <i>Progettare l'accessibilità per le disabilità sensoriali</i> Organizzazione: Corpo Nazionale dei Vigili del Fuoco, Ordine degli Ingegneri della Provincia di Pordenone Luogo: Aula Magna del Consorzio Universitario, Pordenone
3 dicembre 2012	Relatore alla Giornata di Formazione “A scuola con Cassio. Per la diffusione di una cultura dell'accessibilità dalla progettazione all'accoglienza” Intervento: <i>Ascoltare con gli occhi, come progettare l'accessibilità dei luoghi culturali per i sordi</i> Organizzazione: Ministero dei Beni Culturali e del Turismo, Ente Nazionale Sordi (ENS) – Consiglio Regionale Calabria Luogo: Palazzo Arnone, Cosenza
22 novembre 2012	Relatore al Convegno “Dal terremoto ad una riprogettazione inclusiva” nell'ambito della manifestazione Handimatica Intervento: <i>Progettare l'accessibilità per le disabilità sensoriali</i> Organizzazione: ASPHI, Regione Emilia Romagna Luogo: Teatro di Posa, Bologna
12-13 ottobre 2012	Relatore al Festival CGSI Italia Intervento: <i>Ascoltare con gli occhi. Dall'accessibilità alla domotica, la casa del futuro dei sordi</i> Organizzazione: CGSI Italia, Ente Nazionale Sordi (ENS) Luogo: Centro Congressi Lingotto, Torino
10 agosto 2012	Relatore al Convegno “Maceratino da riscoprire. Viaggio nel “due volte buono” e nel suo “terroir” Intervento: <i>Turismo accessibile come opportunità</i> Organizzazione: Comune di Morrovalle Luogo: Teatro Comunale, Morrovalle (MC)
22 aprile 2012	Coordinatore scientifico e Relatore al Convegno “Turismo rurale tra storia, leggenda, cultura, realtà e futuro” Intervento: <i>Dal turismo rurale al sociale, l'Urban Rural Park</i> Organizzazione: Architettura STUDIOINMOVIMENTO, Comune di Morrovalle, Pro Loco di Morrovalle Luogo: Auditorium Convento di S.Francesco, Morrovalle (MC)
29 giugno 2011	Coordinatore scientifico e Relatore al Convegno “Parco Slow. Vivere gli spazi con lentezza” nell'ambito della manifestazione “La bellezza delle cose” Intervento: <i>Parco del Guardengo – Parco Slow senza barriere</i> Organizzazione: Architettura STUDIOINMOVIMENTO, Fondazione Chiaravalle Montessori Luogo: Manifattura Tabacchi, Chiaravalle (AN)
15 luglio 2010	Relatore al Convegno “Barriere architettoniche: no grazie!” Intervento: <i>Barriere architettoniche e barriere sensoriali</i> Organizzazione: ITSCG Corinaldesi, Lions Club Senigallia Luogo: Aula magna ITSCG Corinaldesi, Senigallia (AN)
10 febbraio 2010	Relatore al Convegno “I disabili sensoriali ed il loro domani” Intervento: <i>Barriere architettoniche e barriere sensoriali: un ostacolo all'integrazione</i> Organizzazione: Comune di Macerata, Comune di Ancona Luogo: Sala Consiliare della Provincia di Macerata, Comune di Ancona
27 novembre 2010	Relatore alla Conferenza Stampa “Turismo Accessibile” Organizzazione: Regione Marche, Museo Tattile Statale Omero, Comune di Ancona Luogo: Museo Tattile Statale Omero, Ancona
20- 22 novembre 2009	Relatore e moderatore nell'ambito del I° Forum Nazionale Accademico sull'Accessibilità Intervento: <i>Ascoltare con gli occhi. Accessibilità per i sordi.</i> Organizzazione: Ente Nazionale Sordi (ENS) Luogo: Hotel Holiday Inn, Roma

31 luglio - 2 agosto 2009	Relatore al Convegno "Barriere abbattute? No grazie!" nell'ambito della manifestazione SensoriABILIS Intervento: <i>Barriere architettoniche e barriere sensoriali</i> Organizzazione: Confindustria Marche Luogo: Oratorio della Carità, Fabriano
5 febbraio 2009	Relatore alla presentazione del libro "Barriere architettoniche e barriere sensoriali" Organizzazione: Università degli Studi di Camerino Luogo: Aula magna Polo di Informatica, Camerino (MC)
15 giugno 2006	Relatore al Convegno nazionale "Disabilità e Università. Problematiche e soluzioni specifiche per le disabilità sensoriali" Intervento nel Workshop "Sordità e Università. Un binomio possibile" Organizzazione: Università degli Studi di Camerino, Comune di Camerino, UIC Sezione Prov.le Macerata, Dipartimento FALICSEU ENS Marche, Luogo: Sala dei Priori - Palazzo Comunale, Camerino
2006	Relatore alla presentazione del libro "Donne sorde: nove storie di emarginazione e di riscatto" Organizzazione: Istituto Tommaso Pendola, Ente Nazionale Sordi (ENS) – Sezione provinciale di Siena Luogo: Istituto Tommaso Pendola, Siena
8 marzo 2006	Relatore alla presentazione del libro "Donne sorde: nove storie di emarginazione e di riscatto" in occasione della Giornata Internazionale della Donna Organizzazione: Ente Nazionale Sordi (ENS), Segretariato sociale RAI – Radio Televisione Italiana, Istituto Tommaso Pendola di Siena Luogo: Sala degli Arazzi RAI, Roma
2004	Relatore al Convegno "Raccontare il silenzio" Organizzazione: Comune di Carrara, Centro di Documentazione Handicap Luogo: Carrara
25 ottobre 2003	Relatore al Convegno nazionale "Handicap e comunicazione. Storie comuni di gente speciale: comunicando con i segni" Organizzazione: Assessorato Servizi Sociali di Matelica, Provincia di Macerata, Ente Nazionale Sordi (ENS) – Sezione provinciale di Macerata Luogo: Sala Boldrini, Matelica
2003	Relatore al Convegno Interregionale "L'integrazione dell'alunno sordo: utopia o realtà?" Organizzazione: Dipartimento SEU dell'Ente Nazionale Sordi (ENS), Università degli Studi di Urbino Luogo: Aula magna - Università degli Studi di Urbino, Urbino

ATTIVITÀ LAVORATIVE IN AMBITI DIVERSI DI ARCHITETTURA E DESIGN	
Da gennaio 2010 a gennaio 2012	Progettista incaricato – Incarico congiunto Progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva – Direzione Lavori per la realizzazione di 4 villette unifamiliari indipendenti in Morro D'Alba (AN) Committente: Privato
Da gennaio 2010 a gennaio 2012	Progettista incaricato – Incarico congiunto Progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva – Direzione Lavori per intervento di ristrutturazione edilizia con ampliamento di edificio ad uso residenziale in Monte San Vito (AN) Committente: Privato
Dal 2009 ad oggi	Titolare e rappresentante legale dello studio di Architettura Architettura STUDIOINMOVIMENTO
Da giugno 2007 a ottobre 2007	Disegnatrice e collaboratrice a progetto di architettura e urbanistica Analisi urbanistiche e progetto di un centro turistico-residenziale e campo da golf a Sassoferrato (AN) Collaborazione: Studio di Architettura di Arch. Ermanno Tittarelli Jesi (AN)
Da gennaio 2005	Disegnatrice e collaboratrice a progetto per una ristrutturazione e risistemazione interna di ambienti per un

a febbraio 2006	edificio ad uso pubblico Committente: Privato
Dal 2001 al 2002	Disegnatrice e collaboratrice a progetto per la progettazione definitiva ed esecutiva di una ristrutturazione di edificio ad uso residenziale a Morrovalle (MC) Collaborazione: Geom. Agnesi Maurizio – Ing. Goffredo Speranzoni Morrovalle (MC) Committente: Privato
Dal 2001 a oggi	Free – lance nelle seguenti attività: <ul style="list-style-type: none"> • progettazione edilizia e di interni in collaborazione con studi tecnici ed imprese edili; • programmazione, progettazione e allestimento mostre e convegni; Sviluppo e realizzazione di arredi in collaborazione con

ISTRUZIONE E FORMAZIONE	
2011 ad oggi	Aggiornamento continuo sulle tematiche specifiche della progettazione inclusiva in tutte le sue declinazioni
2011	Corso di Illuminotecnica “I luoghi delle esposizioni – Dal museo al retail”, organizzato dalla iGuzzini Illuminazione spa
2008	Corso di Formazione post – lauream “Progettare per tutti senza barriere architettoniche”, organizzato dalla Facoltà di Architettura Valle Giulia – La Sapienza – università degli Studi di Roma
2008	Certificato Europeo EUROPASS Mobilità conseguito con il tirocinio lavorativo nell’ambito del Leonardo da Vinci Programme - Progetto TELMA IV Ancona (Italia) – Granada (Spagna)
2007	Corso di Perfezionamento sulle barriere architettoniche e sensoriali “Progettiamo ABILmente”, organizzato dalla Provincia di Macerata in collaborazione con il Collegio degli Ordini Professionali – Architetti, Ingegneri e Geometri della Provincia di Macerata
2007	Abilitazione all’esercizio della professione conseguita presso la Facoltà di Architettura Federico II°di Napoli – Categoria Architetto Sezione A
2007	Laurea Magistrale in Architettura presso l’Università degli Studi di Camerino – Sede di Ascoli Piceno con la tesi in progettazione e paesaggio “Un percorso naturalistico – archeologico: la necropoli di Casale Centocamere presso Grotte di Castro (VT)” Relatore: Prof. Arch. Cristiano Toraldo di Francia Correlatori: Prof. Arch. Franco Panzini – Dott. Archeologo Pietro Tamburini Votazione: 110/110
1997	Diploma di Maturità in Arte Applicata con indirizzo Disegnatore di Architettura e Arredamento presso l’Istituto Statale G. Cantalamessa di Macerata. Votazione: 60/60

PUBBLICAZIONI	
2019	Agnesi C., 2019, <i>Esperienze a confronto: la gestione del soccorso in emergenza per le persone con esigenze speciali</i> , in Zanut. S. (a cura di) <i>Per una sicurezza inclusiva: Help for all</i> , in ANTINCENDIO n.3/2019 (p. 95/106)
2018	Agnesi C., 2018, <i>La comunicazione inclusiva e multisensoriale, passe-partout per il territorio</i> in Atti del Convegno “Open 2020. Il turismo accessibile in montagna”, Trento
2017	Agnesi C., Nichols P., 2017, <i>The development of Accessible Light 1 e 2</i> , in World Deaf Architecture n.1/2017 (pubblicazione online)
2015	Agnesi C., Insolera H., Verstraete P., 2015, <i>Position Paper Elevator</i> , in European Union of Deaf (pubblicazione online)
2015	Agnesi C., 2015, <i>Barriere di comunicazione nei luoghi pubblici</i> , in Atti del Seminario (a cura di) «Progettare per tutti. Dalle barriere architettoniche all’accessibilità». (pubblicazione online)
2014	Agnesi C., 2014, <i>L’ambiente multisensoriale come strumento per garantire la sicurezza a persone con disabilità sensoriali</i> , in Atti del Convegno Internazionale «Il progetto inclusivo per l’accessibilità e la sicurezza», Corpo Nazionale dei Vigili del Fuoco, Venezia (pubblicazione online)
2014	Agnesi C., 2014, <i>Comunicare a tutti: tenere conto delle persone con disabilità sensoriale</i> , in Atti del Convegno «Imparare a gestire l’emergenza», Corpo Nazionale dei Vigili del Fuoco, Ferrara (pubblicazione online)
2013	Agnesi C., 2013, <i>Le indicazioni progettuali di sicurezza per le persone con sordità</i> , in Zanut. S. (a cura di) <i>Il progetto degli edifici strategici a partire dall’emergenza: ospedali e strutture sanitarie</i> , in ANTINCENDIO n.1/2013 (p. 87/99)

2012	Agnesi C., 2012, <i>Progettare l'accessibilità e l'emergenza per le disabilità sensoriali</i> , in Atti del Seminario «La progettazione della Sicurezza Ampliata», Corpo Nazionale dei Vigili del Fuoco – Comitato Interprofessionale degli ordini e dei collegi dell'area tecnica della Regione Umbria, Perugia (pubblicazione online)
2011	Agnesi C., 2011, Collaborazione a <i>Progettare per le persone non udenti</i> , in Bresciani E., Galmarini S., Vassena M. (a cura di) «Progettabile – Linee guida per la progettazione di un ambiente urbano più fruibile», Edizioni EGAF srl, Milano.
2011	Agnesi C., 2011, <i>Progettare per le persone non udenti</i> , in Azzolino M.C. e Lacirignola A. (a cura di) «Progettare per tutti. Dalle barriere architettoniche all'accessibilità», Aracne Editrice, Roma.
2009	Agnesi C., Zecchini E., 2009, <i>Barriere architettoniche e barriere sensoriali</i> , Edizioni UNICAM, Camerino.
2005	Agnesi C., 2005, <i>Una vita oltre il sipario</i> , in Regolo D. (a cura di), «Donne sorde: nove storie di emarginazione e riscatto», Edizione Cantagalli, Siena.
2003	Agnesi C., 2003 Progetto architettonico pubblicato in Gambardella C. (a cura di) <i>Inattese metropoli</i> , Alinea Editrice, Firenze.
1999	Agnesi C., 2003 Progetto architettonico pubblicato in Toraldo di Francia C. (a cura di) <i>Case di costa</i> , Alinea Editrice, Firenze.

PREMI E RICONOSCIMENTI	
2018	Premio MI&TI – Riconoscimento per la cultura del fare, insieme, con qualità e responsabilità
2015	Premio Lifeability Award nella Categoria Turismo e Beni Culturali per il progetto "MAPS, Musei e luoghi culturali Accessibili alle Persone Sorde" con Carlo di Biase, Amir Zuccalà, Beatrice Poggi per OsA (Osservatorio sull'Accessibilità dell'ENS, Ente Nazionale Sordi Onlus
2009	Premio SensoriABILIS come "Miglior Imprenditore" per la pubblicazione "Barriere architettoniche e barriere sensoriali" con Emanuela Zecchini.

AGGIORNAMENTO PROFESSIONALE (Elenco non aggiornato)	In regola con gli obblighi di aggiornamento professionale
12 marzo 2018	Seminario "Comunicazione è inclusione" Organizzazione: Ordine degli Architetti di Trento Località: Trento Accreditamento: Ordine degli Architetti di Trento cfr: 4 ARTN13032018141151T03CFP00200
12 dicembre 2017	Seminario "Accessibilità e progettazione per tutti nell'ambiente costruito aperto al pubblico. Diversità e compatibilità, prevenzione incendi e disabilità uditiva" Organizzazione: Ordine degli Architetti di Milano Località: Milano Accreditamento: Ordine degli Architetti di Milano cfr: 8 ARMI01082017124802T01CFP00800
20 giugno 2017	Seminario "Accessibilità e benessere ambientale" Organizzazione: CERPA Italia Onlus – Ordine degli Architetti di Reggio Emilia Località: Reggio Emilia Accreditamento: Ordine degli Architetti di Reggio Emilia cfr: 4 ARRE02052018170120T01CFP01200
31 maggio 2017	Seminario "Cultura inclusiva: l'accessibilità dal contenitore al contenuto" Organizzazione: CERPA Italia Onlus – Ordine degli Architetti di Ravenna Località: Ravenna Accreditamento: Ordine degli Architetti di Ravenna cfr: 4 ARRA14062017105502T03CFP00400
16 maggio 2017	Seminario "La ricostruzione inclusiva_1 Rispondere alle esigenze multidimensionali dell'abitare" Organizzazione: CERPA Italia Onlus – Ordine degli Architetti di Ascoli Piceno Località: Bologna Accreditamento: Ordine degli Architetti di Ascoli Piceno cfr: 4 ARAP02052017121329T03CFP00400
20 gennaio 2017	Convegno e organizzazione attività FAST Organizzazione: Ordine degli Architetti di Macerata Località: Macerata Accreditamento: Ordine degli Architetti di Macerata cfr: 4 ARMC18012017162130T10CFP00400

16 dicembre 2016	Seminario "La sicurezza nelle scuole dall'ordinario all'emergenza. Il progetto e la riqualificazione degli edifici strategici a partire dall'emergenza" Organizzazione: Ordine degli Architetti di Ascoli Piceno Località: Ascoli Piceno Accreditamento: Ordine degli Architetti di Ascoli Piceno cfr: 4 ARAP01122016113812T03CFP00400
30 novembre 2016	Convegno "Domotica e autonomia personale" Organizzazione: Ordine degli Architetti di Ancona Località: Ancona Accreditamento: Ordine degli Architetti di Ancona cfr: 6 ARAN16112016103426T03CFP00600
15 novembre 2016	Seminario deontologico 2016: "La libera professione – Il ruolo di Inarcassa e la sua fondazione" Organizzazione: Ordine degli Architetti di Macerata Località: Macerata Accreditamento: Ordine degli Architetti di Macerata cfr: 4 ARMC20102016110428T10CFP00400
11 novembre 2016	Seminario sul Progetto "Disabilità in emergenza" Organizzazione: Ordine degli Architetti di Ascoli Piceno Località: Ascoli Piceno Accreditamento: Ordine degli Architetti di Ascoli Piceno cfr: 4 ARAP02122016115048T03CFP00400
3 novembre 2016	Seminario "Pensare e progettare per tutti. Nuovi scenari per una società inclusiva. Barriere localizzative e segnaletica" Organizzazione: Ordine degli Architetti di Pavia Località: Pavia Accreditamento: Ordine degli Architetti di Pavia cfr: 3 ARPV11102016103115T03CFP00300
13 maggio 2016	Seminario "La città smart e creativa è accessibile" Organizzazione: Ordine degli Architetti di Perugia Località: Spoleto Accreditamento: Ordine degli Architetti di Perugia cfr: 4 ARPG12042016105202T03CFP00400
28 aprile 2016	Seminario "I bisogni di persone con disabilità intellettive e disturbi dell'apprendimento: quali opportunità per progettare l'inclusione e sostenere l'autonomia" Organizzazione: CERPA Italia Onlus Località: Bologna Accreditamento: Ordine degli Architetti di Bologna cfr: 2 ARBO08042016144842T03CFP00200
1 ottobre 2015	Seminario n.2 - Deontologia Organizzazione: Ordine degli Architetti di Macerata Località: Macerata Accreditamento: Ordine degli Architetti di Macerata cfr: 4 ARMC17092015091510T10CFP00400
29 settembre 2015	Emergenza e Fragilità IIa Edizione "Il progetto degli edifici strategici a partire dall'emergenza: ospedali e strutture sanitarie" Organizzazione: Ordine degli Architetti di Ascoli Piceno Località: Ascoli Piceno Accreditamento: Ordine degli Architetti di Ascoli Piceno cfr: 6 ARAP31072015095033T03CFP00600
18 settembre 2016	Seminario "Una città, una persona" Organizzazione: Ordine degli Architetti di Perugia Località: Foligno Accreditamento: Ordine degli Architetti di Perugia cfr: 6 ARPG09092015150820T03CFP00600
20 aprile 2016	Seminario "Sicurezza, emergenza e persone con esigenze speciali" Organizzazione: Ordine degli Architetti di Enna Località: Enna Accreditamento: Ordine degli Architetti di Enna

	cfp: 4 AREN16042015121357T03CFP00400
9 aprile 2016	Seminario "Un pensiero per tutti. Staffetta del Progetto Inclusivo" Organizzazione: Ordine degli Architetti di Milano Località: Milano Accreditamento: Ordine degli Architetti di Milano cfp: 6 ARMI16032015093725T03CFP00600
31 marzo 2015	Convegno "PEBA - Piani di Eliminazione delle Barriere Architettoniche" Organizzazione: Ordine degli Architetti di Ancona Località: Ancona Accreditamento: Ordine degli Architetti di Ancona cfp: 6 ARAN22022015112201T03CFP00600
Gennaio - dicembre 2014	Partecipazione Gruppo di Lavoro Accessibilità Ordine degli Architetti di Ascoli Piceno (sedute: 30 gennaio, 07 ottobre) cfp: 2
11 novembre 2014	Convegno "Emergenza e Fragilità. La sicurezza inclusiva dal progetto dell'ambiente costruito alla pianificazione dell'emergenza" Organizzazione: Ordine degli Architetti di Ascoli Piceno Località: Ascoli Piceno Accreditamento: Ordine degli Architetti di Ascoli Piceno cfp: 6 ARAP21102014162643T03CFP00600
24 ottobre 2014	Seminario "Una Città per tutti. Dalle barriere architettoniche all'inclusione sociale" Organizzazione: Forum Terzo Settore di Modena. Località: Carpi (MO) Accreditamento: Ordine degli Architetti di Modena cfp: 2 ARMO15122014122538T03CFP02000
3 ottobre 2014	Seminario n.2 – Deontologia Organizzazione: Ordine degli Architetti di Macerata Località: Macerata Accreditamento: Ordine degli Architetti di Macerata cfp: 4 ARMC25112014100429T10CFP00400
16 giugno 2014	Convegno Internazionale "Il progetto inclusivo per l'accessibilità e la sicurezza" Organizzazione: Ministero dell'Interno - CNVVF Località: Venezia cfp: 2 ARVE
10 giugno 2014	Convegno Nazionale "Imparare a gestire l'emergenza. L'esperienza delle scuole" Organizzazione: TekneHub del Tecnopolo dell'Università di Ferrara Località: Ferrara Accreditamento: TekneHub del Tecnopolo dell'Università di Ferrara cfp: 6 CNA023022015195850T03CFP00600

AGGIORNAMENTO PROFESSIONALE (PRIMA DEL 2014)	
2016	Partecipazione al seminario "Il ruolo dell'assistente alla comunicazione per gli studenti sordi: potenzialità e rischi" Organizzazione: ENS Sezione Prov. Le Macerata Località: Macerata
2016	Partecipazione all'incontro "Progetto Paese, Città accessibili a tutti. Spazio collaborativo su indirizzi, esperienze e prospettive di miglioramento del funzionamento urbano" Organizzazione: Istituto Nazionale di Urbanistica – INU, Ordini Professionali di categoria Località: Palazzo Montecitorio, Roma
2016	Partecipazione al seminario di formazione "I bisogni di persone con disabilità intellettive e disturbi dell'apprendimento: quali opportunità per progettare l'inclusione e sostenere l'autonomia" Organizzazione: CERPA Italia Onlus, CRIBA Emilia Romagna, Fondazione Bambini e Autismo, AID (Associazione Italiana Dislessia), ASP Bologna Località: Bologna
2015	Partecipazione al convegno nazionale "Le persone con esigenze speciali. La normalità nell'emergenza" Organizzazione: CNVVF, Protezione Civile nazionale, Organizzazioni di volontariato

	Località: Roma
2014	Partecipazione al seminario di formazione "Pensare ICF" a cura di Stefan Von Prondzinski Organizzazione: CERPA Italia Onlus Località: Bologna
2013	Partecipazione al seminario di formazione "Uno sguardo oltre il limite. Riflessioni e buone pratiche per l'accessibilità ai Beni culturali" Organizzazione: Gradara Innova Località: Gradara
2013	Partecipazione al convegno "Dalle barriere architettoniche al benessere ambientale. I nuovi scenari aperti alla Convenzione ONU per le persone con disabilità" Organizzazione: Comitato di Vita Indipendente Località: Ancona
2013	Partecipazione al seminario "Promuovere i diritti delle persone con disabilità nella cooperazione internazionale. Il Piano di Azione Disabilità della DGCS/MAECI e l'impegno della società civile" Organizzazione: Ministero degli Affari esteri e della Cooperazione Internazionale Località: Farnesina, Roma
2013	Partecipazione e tutor al convegno "Attraversiamo i luoghi comuni per sperimentare una realtà diversa" Organizzazione: Club Unesco di San Benedetto del Tronto Località: San Benedetto del Tronto
2013	Partecipazione al seminario internazionale "Accessibility a new challenge for Inclusive Tourism" Organizzazione: European Union Committee of the Regions, European Commission, Regione Veneto, Provincia di Treviso Località: Treviso
2012	Partecipazione al 1° UNWTO conference on Accessible Tourism in Europe Organizzazione: UNWTO Località: San Marino
2011	Partecipazione al seminario internazionale "Accessibility a new challenge for Inclusive Tourism" Organizzazione: European Union Committee of the Regions, European Commission, Regione Veneto, Provincia di Treviso Località: Treviso
2011	Partecipazione al seminario "Pianificare la qualità urbana: oltre l'accessibilità" Organizzazione: Cerpa Italia Onlus e CRIBA Friuli Venezia Giulia Località: Piasian di Prato (Udine)
2011	Partecipazione al convegno "La comunicazione inclusiva. Servono cervelli accessibili per trasformare il pensiero in azioni concrete" Organizzazione: CRIBA Emilia Romagna Località: Reggio Emilia
2010	Partecipazione ai cicli di seminari organizzati da SensoriABILIS Organizzazione: SensoriABILIS e Regione Marche Località: Fabriano, Senigallia, Ancona
2010	Partecipazione al convegno "La domotica per la sicurezza. Idee e soluzioni per la vita domestica di anziani e persone con disabilità" Organizzazione: Provincia di Milano Località: Milano
2010	Partecipazione al Seminario "La domotica per l'autonomia. Uno sguardo alle esperienze del territorio milanese" Organizzazione: Provincia di Milano, Professionisti per l'Accessibilità – Domotica ad uso sociale, Gewiss Località: Milano
2010	Partecipazione al Seminario "Le problematiche della Terza età" Organizzazione: ENS – Sezione Prov.le di Ancona Località: Senigallia (AN)
2010	Partecipazione al Seminario "Innovazione e tecnologia" Organizzazione: Linear e Provincia di Milano Località: Milano
2009	Partecipazione al Seminario Europeo "Accessibilité du cadre bâti ancien protégé" Organizzazione: Tuttimobi Località: Chateau de Versailles, Paris (France)
2009	Partecipazione al convegno "Dalle barriere architettoniche al benessere ambientale. I nuovi scenari aperti alla Convenzione ONU per le persone con disabilità" Organizzazione: CRIBA Emilia Romagna Località: Bologna
2009	Partecipazione al convegno "Io non ho paura" Organizzazione: TTG Incontri Località: Fiera Internazionale del Turismo, Rimini
2009	Partecipazione al convegno "Design For All" Organizzazione: Località: Jesi (AN)
2009	Partecipazione al convegno "3° Convegno nazionale sulla Domotica"

	Organizzazione: Località: Jesi (AN)
2009	Partecipazione al workshop "Ambiente, accessibilità, nuove tecnologie" all'interno della III° Conferenza nazionale sulle Politiche della Disabilità Organizzazione: Ministero del Lavoro, della Salute e delle Politiche Sociali – Comune di Torino Località: Torino
2008	Partecipazione al convegno "Accessibilità universale: uno strumento innovativo per costruire un modello di sviluppo centrato sulla persona" Organizzazione: Università degli Studi di Camerino Località: Camerino (MC)
2008	Partecipazione al convegno "Territori contesi: campi del sapere, identità locali, istituzioni, progettualità paesaggistica" Organizzazione: Università degli Studi di Urbino Carlo Bo Località: Pollenza (MC)
2008	Partecipazione 1° conferenza nazionale sulla Sordità Organizzazione: Università degli Studi di Roma La Sapienza, Ente Nazionale Sordi Località: Roma
2007	Partecipazione al convegno "Disabilità, la quotidiana possibile integrazione" Organizzazione: Università degli Studi di Camerino Località: Camerino (MC)

COMPETENZE e CAPACITÀ PERSONALI																																																								
<i>Madrelingua</i>	Italiano																																																							
<i>Lingue straniere</i>	Spagnolo, Francese, Inglese, Lingua dei Segni Italiana (LIS)																																																							
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Autovalutazione</th> <th colspan="4">Comprensione</th> <th colspan="4">Parlato</th> <th colspan="2">Scritto</th> </tr> <tr> <th><i>Livello europeo</i></th> <th colspan="2">Ascolto</th> <th colspan="2">Lettura</th> <th colspan="2">Interazione orale</th> <th colspan="2">Produzione orale</th> <th colspan="2"></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Spagnolo</td> <td>(B2)</td> <td>Livello Intermedio</td> <td>(C2)</td> <td>Livello Avanzato</td> <td>(B2)</td> <td>Livello Intermedio</td> <td>(B2)</td> <td>Livello Intermedio</td> <td>(C2)</td> <td>Livello Avanzato</td> </tr> <tr> <td>Francese</td> <td>(B1)</td> <td>Livello Intermedio</td> <td>(C2)</td> <td>Livello Avanzato</td> <td>(B1)</td> <td>Livello Intermedio</td> <td>(B1)</td> <td>Livello Intermedio</td> <td>(C2)</td> <td>Livello Avanzato</td> </tr> <tr> <td>Inglese</td> <td>(A1)</td> <td>Livello elementare</td> <td>(C2)</td> <td>Livello Avanzato</td> <td>(A1)</td> <td>Livello elementare</td> <td>(A1)</td> <td>Livello elementare</td> <td>(B2)</td> <td>Livello Intermedio</td> </tr> </tbody> </table>	Autovalutazione	Comprensione				Parlato				Scritto		<i>Livello europeo</i>	Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale				Spagnolo	(B2)	Livello Intermedio	(C2)	Livello Avanzato	(B2)	Livello Intermedio	(B2)	Livello Intermedio	(C2)	Livello Avanzato	Francese	(B1)	Livello Intermedio	(C2)	Livello Avanzato	(B1)	Livello Intermedio	(B1)	Livello Intermedio	(C2)	Livello Avanzato	Inglese	(A1)	Livello elementare	(C2)	Livello Avanzato	(A1)	Livello elementare	(A1)	Livello elementare	(B2)	Livello Intermedio
Autovalutazione	Comprensione				Parlato				Scritto																																															
<i>Livello europeo</i>	Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale																																																	
Spagnolo	(B2)	Livello Intermedio	(C2)	Livello Avanzato	(B2)	Livello Intermedio	(B2)	Livello Intermedio	(C2)	Livello Avanzato																																														
Francese	(B1)	Livello Intermedio	(C2)	Livello Avanzato	(B1)	Livello Intermedio	(B1)	Livello Intermedio	(C2)	Livello Avanzato																																														
Inglese	(A1)	Livello elementare	(C2)	Livello Avanzato	(A1)	Livello elementare	(A1)	Livello elementare	(B2)	Livello Intermedio																																														
Spagnolo	Corso Intermedio di spagnolo presso IIK Scuola di Lingue – Ancona																																																							
	Corso Intermedio di spagnolo presso Uniproject – Granada (Spagna)																																																							
	Certificato di Lingua Spagnola & Cultura Iberoamericana – Livello B2																																																							
Francese	Autodidatta																																																							
Inglese	Corso base – Livello scolastico																																																							
Lingua dei Segni Italiana																																																								

<i>Conoscenze Informatiche</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Sistemi operativi: iOS, Windows • Software elaborazione testi e presentazioni: Microsoft Office (Word, Power Point, Excel); iOS (Pages, Keynote) • Software grafica, fotoritocco e impaginazione: Adobe CS5 (Photoshop, Illustrator, InDesign, Acrobat Professional); • Software montaggio video: Adobe Premiere, iMovie; • Software CAD: Autocad, Archicad • Internet Software: Safari, Internet Explorer, Google Chrome, Mozilla Firefox, web mail.
<i>Capacità e competenze sociali</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Ottime capacità di lavoro in gruppo; • Ottime capacità comunicative sia come oratore che in forma scritta; • Ottime capacità relazionali con interlocutori di età e abilità diverse; <p>Le capacità sopra descritte derivano, oltre che dall'attitudine personale, dall'esperienza pluriennale in attività di ricerca come membro di gruppi interdisciplinari, tutor didattico e docente in corsi di formazione universitari e non, rivolti a discenti di età e professionalità diverse. Lo studio di tematiche connesse al mondo della disabilità e l'esperienza di vita diretta mi ha aiutato inoltre a sviluppare capacità relazionali nell'interazione con persone con esigenze specifiche</p>

<i>Capacità e competenze organizzative</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Ottime capacità nell'organizzazione di convegni, workshop, mostre ed eventi; • Buona attitudine alla leadership; • Buona attitudine alla gestione di progetti complessi; • Buona capacità di lavorare in situazioni di stress • Spiccate capacità di problem solving. <p>Grazie all'esperienza lavorativa svolta all'interno delle associazioni di cui faccio parte ho maturato capacità e competenze nell'organizzazione di eventi di vario genere, dalla redazione del programma alla logistica al coordinamento di relatori, ecc.</p>
<i>Capacità e competenze tecniche</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Ottime capacità nella realizzazione di presentazioni (acquisite nella produzione di materiali per la didattica, tesi di laurea, progetti di ricerca, convegni ecc.); • Buone capacità nella definizione di programmi di lavoro per la gestione di team lavorativi e classi di studenti (programmi didattici, workshop, seminari didattici, ecc.); • Buone capacità nella redazione di linee guida, schede e relazioni tecniche, check-list di controllo e valutazione (manualistica tecnica, check-list per il controllo del progetto, schede per la valutazione degli studenti).
<i>Capacità e competenze artistiche</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Ottime capacità nel disegno a mano libera; • Ottime capacità nel disegno tecnico;
<i>Altro</i>	<p>Determinazione al raggiungimento degli obiettivi. Interesse alla crescita professionale. Massima flessibilità e disponibilità nello svolgere mansioni e ricoprire ruoli ed incarichi diversi. Massima disponibilità a spostamenti, trasferte e orari flessibili.</p>
PATENTE	Patente speciale S per la categoria B
INTERESSI EXTRAPROFESSIONALI	
Dal 2008 al 2009	Socia ASPRODES (Asociación pro-derechos de las personas sordas) – Granada, Espana
Dal 2007	Socio del "Gruppo Archeologico d'Italia" – Sezione Grotte di Castro (VT)
Dal 2009 al 2011	Socio volontario "Sorella di assistenza" dell'associazione UNITALSI (Unione Nazionale Italiana Trasporto Ammalati a Lourdes e Santuari Internazionali), sezione marchigiana, sede di Tolentino (MC)
Dal 1997 al 2010	Membro del CDH (Centro di Documentazione Handicap) della Provincia di Macerata
Dal 1990 al 2018	<p>Incarichi ricoperti all'interno dell'ENS – Ente Nazionale Sordi Onlus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membro CAM (Comitato Accessibilità Museale) dell'ENS Sede Centrale di Roma • Membro OsA (Osservatorio sull'Accessibilità) dell'ENS Sede Centrale di Roma; • Coordinatore Regionale Cultura e Tempo libero dell'ENS Consiglio Regionale Marche; • Responsabile dei Giovani Sordi e della progettazione di progetti culturali e di inclusione all'interno dell'ENS Sezione Prov.le Macerata; • Collaboratrice per i progetti culturali e di inclusione all'interno dell'ENS Sezione Prov.le Ancona;

ATTIVITÀ LAVORATIVE IN AMBITI DIVERSI	
CV ARTISTICO	
30 aprile 2019	Performance in trio, "Feminence" realizzato a Padova nei giorni 29-30 aprile 2019 in occasione dell'International Jazz Day, all'interno del Palazzo Liviano di Padova in collaborazione con Aisha Ruggieri e Lilly Santon.
29 e 30 aprile 2018	Performer LIS delle performances "Soundscape in the silence" realizzato a Padova nei giorni 30-31 maggio 2018 in occasione dell'International Jazz Day. Performance sviluppate e realizzate nell'ambito della Winter School Internazionale "Soundscape in the Silence" Performance di gruppo in collaborazione con Jimmy Weinstein, Francois Houle, Pére Davila, Alessandro Fedrigo, Nicola Fazzini, Aisha Ruggieri, Lily Santos e tutti gli studenti partecipanti; Performance in trio, "Feminence" in collaborazione con Aisha Ruggieri e Lilly Santon.

29 luglio 2019	Performer LIS nello spettacolo- cabaret, "Grottesque in tutti i sensi" di Niba, realizzato all'interno delle Grotte di Camerano in collaborazione con "Camerano in tutti i Sensi" e Pro Loco Carlo Maratti per la promozione turistica e culturale del territorio.
Dal 2017 ad oggi	Collaboratrice e attrice nello spettacolo di cabaret "Not Access" realizzato a Matera il 17 marzo 2017 e il 22 luglio 2018 con lo scopo di rompere gli schemi sulla disabilità, in collaborazione con C- Fara, Viaggio Italia e IAC (Centro di Arti Integrate). Regia di Andrea Santantonio con: Dino Paradiso, Ivan Dalia, Danilo Ragona, Luca Paiardi, Tina Lomurno, Cristina Amenta, Consuelo Agnesi.
11 marzo 2016	Coordinatrice e performer LIS dello spettacolo "Musica in tutti i Sensi" realizzato l'11 marzo 2016 all'interno della Grotta Ricotti di Camerano (AN) in collaborazione con il musicista Fabio Capponi e la cantautrice Serena Abrami
29 luglio 2015	Performer LIS nello spettacolo "Il nostro Enzo. Ricordando Jannacci" di e con Moni Ovadia e musiche di Alessandro Nidi, realizzato il 30 luglio 2015 all'interno della rassegna culturale "Futura Festival" a Civitanova Alta (MC)
5 dicembre 2014	Coordinatrice e performer LIS del concerto inclusivo "LIS&Music" realizzato il 5 aprile 2014 al Teatro Rossini di Civitanova Marche (MC) in collaborazione con il gruppo "Ribelli dentro" e la cantautrice Serena Abrami
Dal 2013 ad oggi	Fondatore e manager del gruppo di Performer LIS "Omero LIS Group" Coordinatore di eventi musicali inclusivi con l'Omero LIS Group: <ul style="list-style-type: none"> • Happening "Arteinsieme" e concerto in collaborazione con il coro diretto da Marco Guarnieri 2013 • Notte dell'Opera 2013 in collaborazione con il Coro Sibilla diretta da Fabiano Pippa • Concerto di Capodanno 2014 in collaborazione con l'Orchestra dei Fiati di Ancona diretta da Mirco Barani • Notte dell'Opera 2013 in collaborazione con il Coro Sibilla diretta da Fabiano Pippa • "LIS&Music" 2014 • "Musica in tutti i sensi" 2016
Maggio 2013	Workshop "Musica e LIS" di Antonio Pellegrino Attestato di frequenza e partecipazione
Dal 1994 al 2014	Attrice nella Compagnia teatrale Amatoriale "Compagnia de Fonte Janni" di Morrovalle (MC)
Dal 1988 al 2000	Secondo clarinetto nel Corpo bandistico "Giuseppe Verdi" di Morrovalle (MC) Attestato del Corso di Orientamento Musicale diretto dall'O.M. Carlo Grasseti
Dal 1985 ad oggi	Free – lance volontario per la realizzazione di scenografie per spettacoli teatrali e di quadri artistici per committenti privati;
Dal 1983 al 1985	Corso di Animazione teatrale Attestato di frequenza

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e all'art. 13 del GDPR (Regolamento UE 2016/679).

Morrovalle, 7 luglio 2019

Arch. Consuelo Agnesi

