

BILANCIO PREVISIONALE 2018

FONDAZIONE MATERA BASILICATA 2019

RELAZIONE INTRODUTTIVA

Dopo Firenze, Bologna e Genova, Matera è stata nominata Capitale Europea della Cultura per il 2019 per l'Italia. Matera è stata scelta a seguito di un lungo percorso di selezione che si è configurato come altamente competitivo sia per il numero di città partecipanti (21) che per la qualità della progettazione culturale ed urbana prodotta dalle concorrenti.

La Fondazione Matera Basilicata 2019 gestisce il programma contenuto nel dossier di candidatura selezionato dalla Giuria. Tale programma, che porterà Matera a essere la Capitale Europea della Cultura nel 2019, si articola come un processo in divenire che copre un arco temporale di 6 anni, suddivisi nel seguente modo: 2015-2016 dedicati alla costruzione di competenze e di progettazioni sostenibili nelle varie filiere creative, comprese quelle della comunicazione, attraverso scambi, coproduzioni e confronti internazionali; 2017-2018 alla preparazione del programma culturale; 2019-20 alla realizzazione dei progetti, al loro consolidamento e alla loro distribuzione.

A) FONTI FINANZIARIE

A.1 L'Accordo di Programma della Regione Basilicata e del Comune di Matera a sostegno della candidatura Matera ECoC 2019

La DGR della Regione Basilicata n. 1040 del 03 settembre 2014 avente ad oggetto l'approvazione schema di accordo di programma culturale della città di Matera candidata a capitale europea della cultura si articola nella sottoscrizione dell'accordo di programma Regione-Comune e in uno schema riepilogativo in cui vengono assegnate risorse a singoli progetti, cluster di progetti o linee di intervento contenute nel dossier di candidatura.

Esprimendo manifesto sostegno alla candidatura e condividendo la scelta strategica di assumere la cultura come dimensione strutturante lo sviluppo del territorio l'amministrazione regionale in questo Accordo di programma la Regione si impegna a garantire il cofinanziamento al programma culturale per un totale di 25.000.000,00 stabilendo che le risorse potranno pervenire dalla Programmazione Comunitaria 2014-2020 a titolarità regionale e dal Fondo di Sviluppo e Coesione assegnato alla Regione Basilicata eventualmente integrato con risorse regionali. Le assegnazioni avverranno con atti amministrativi previa valutazione della compatibilità delle schede di dettaglio con i criteri di ammissibilità previsti per gli strumenti finanziari citati (art 3).



MATERA 2019
CAPITALE EUROPEA DELLA CULTURA



EUROPEAN CAPITAL
OF CULTURE



REGIONE BASILICATA

FSC

Fondo per lo Sviluppo
e la Coesione

Nello stesso accordo il Comune di Matera si impegna a contribuire finanziariamente all'attuazione del programma culturale con una quota di cofinanziamento pari a €5.200000,00 (art 4)

Soggetto attuatore è la Fondazione di partecipazione denominata "Matera-Basilicata 2019" (art 6)

Le parti dell'accordo danno atto che in caso di successo della candidatura proporranno al Mibact di integrare l'eventuale cofinanziamento nazionale. (art 7)

Le modalità di gestione, erogazione e rendicontazione delle risorse dipendono dallo strumento finanziario attivato per le singole operazioni del programma culturale e saranno riportate in successivi atti amministrativi (art 8)

Nell'allegato quadro sinottico (all 1 all'accordo di programma) il programma culturale si articola in un sistema di operazioni integrate previste dal dossier per ognuna della quali viene indicata la denominazione, una breve descrizione, l'importo stimato per la realizzazione dell'intervento e l'importo finanziabile attraverso l'accordo di programma.

A fronte di un totale stimato complessivo da dossier paria a € 51.780.000,00, l'accordo di programma finanzia € 30.200.000,00.

La DGR n.1040/14, in buona sostanza, stabilisce i limiti di finanziamento da parte della regione e del comune di Matera delle singole linee di intervento di cui si compone il dossier.

A.2 Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo (MIBACT)

Con la legge di stabilità 2016, all'art. 1 comma 345 viene stabilito che il Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo (Mibact) assegna alla città designata capitale europea della cultura 2019 €28.000.000,00.

All'art 1 del disciplinare per l'attuazione del programma di interventi "Matera Capitale Europea della Cultura 2019" del settembre 2016 vengono disciplinate le modalità e i tempi di erogazione delle risorse assegnate al Comune di Matera, nella misura di € 17.000.000,00 e alla Fondazione nella misura di € 11.000.000,00.

Le risorse assegnate dal Mibact alla Fondazione finanziano la Comunicazione per un importo di €3.600.000,0, distribuiti sugli anni 2016/17/18/19 e l'Assistenza Tecnica per un importo di € 7.400.000,00 distribuiti sugli stessi anni.

Nell'ottobre del 2017, Mibact, Comune di Matera e Fondazione addiventano alla sottoscrizione di un Addendum all'art 1 comma 345 della legge di stabilità (Mibact) che aggiunge risorse per a € 8.000.000,00 a sostegno del piano delle Attività Matera 2019 distribuite sugli anni 2017/18/19.

A.3 Sponsor

Ultima fonte di finanziamento è quella rappresentata dai c.d. sponsor privati. Approvato con seduta del CDA del 12 aprile 2017 e pubblicato successivamente il 07/07/2017 sul sito della Fondazione l'avviso pubblico per la ricerca di partner e fornitori per Matera 2019 ha il fine ultimo di reclutare operatori economici che vogliano contribuire alla realizzazione del dossier con contributi in denaro (value in cash) o contributi in natura (value in kind). In particolare è stata

FONDAZIONE MATERA-BASILICATA 2019

Sede legale: Palazzotto del Casale, via Madonna delle Virtù, Rioni Sassi – 75100 Matera
Tel 0835 256384 - www.matera-basilicata2019.it - info@matera-basilicata2019.it

definita una griglia in base alla quale i **partner ufficiali** contribuiscono con contenuti e finanziamenti di cui almeno l'80% cash e in ragione dell'ammontare del finanziamento stesso vengono definiti gold, silver o bronze.

I **fornitori ufficiali** contribuiscono con prodotti/servizi e know-how e con finanziamenti di cui almeno il 20% cash e in ragione dell'ammontare del finanziamento stesso vengono definiti gold, silver o bronze.

I **partner di eventi**, infine, forniscono contenuti e finanziamenti per uno o più eventi definiti: per ogni singolo evento contribuiscono con almeno € 25.000,00 di cui almeno l'80% cash.

Speculari sono i fornitori di eventi che contribuiscono con un importo minimo pari a € 10.000,00 di cui almeno il 20% cash.

B. LO STATO DELL'ARTE A DICEMBRE 2017

Attraverso una serie di atti amministrativi di assegnazione di risorse, susseguitesi dal momento dell'avvio dell'attività della Fondazione ad oggi, sono state assegnate risorse come specificato nella Tabella seguente:

	MIBACT		REGIONE		COMUNE MATERA		PRIVATI		EU		ALTRI ENTI		TOTALE
	PIANIFICATE	FINANZIATE	PIANIFICATE	FINANZIATE	PIANIFICATE	FINANZIATE	PIANIFICATE	FINANZIATE	PIANIFICATE	FINANZIATE	PIANIFICATE	FINANZIATE	
ENTRATE													
TOTALE PIANIFICATE	19		21		1,2		7,2		1,5		2,27		52,17
TOTALE ASSEGNATO		19		10.975		0.85		0,033		0		0.144	31.002
IN CORSO DI ASSEGNAZIONE		0		10.025		0.35		7,167		1,5		2.126	21.168



MATERA 2019
CAPITALE EUROPEA DELLA CULTURA



EUROPEAN CAPITAL
OF CULTURE



REGIONE BASILICATA

FSC

Fondo per lo Sviluppo
e la Coesione

Delle risorse indicate in tabella, sono state assegnate alla Fondazione risorse a valere sul triennio 2015 / 2017 pari a circa €11.392.000,00 così articolate:

- € 1.500.000 attraverso la DGR n.402 del 31/3/2015 che assegna il finanziamento dell'intervento denominato "Contributo a favore della Fondazione Matera-Basilicata 2019" per uno stanziamento complessivo a valere sul Fondo di Coesione e Sviluppo - Del. CIPE n.28/2015 (SAD-4)
- € 600.000,00 in quota Comune per il tramite della Regione: con la nota 81144 -12 AE del 19/05/2016 l'Ufficio attuazione strumenti statali e regionali della politica regionale comunica alla Fondazione Matera 2019 ed al comune di Matera il nulla osta alla rimodulazione degli interventi e che i medesimi sono così definiti: Open Design School € 320.000,00 e I-DEA € 280.000,00 che confluiscono nel SAD 4;
- € 4.150.000 con DGR Regionale n. 684 del 05 luglio 2017 con la quale la Giunta approva 12 schede di intervento Dossier Matera 2019 distribuiti sugli anni 2016-2017-2018; l'assegnazione complessiva della DGR è invece pari a € 7.700.000,00, di cui per l'anno 2018 l'assegnazione prevista è pari a 3.550.000,00.
- € 700.000,00 attraverso la Legge Regionale n. 3/16 art 14.
- € 3.500.000,00 infine sono le risorse assegnate nel 2016/17 per il tramite del Mibact
- € 435.000,00: con DGR n. 503 del 01/06/2017 è stato assegnato un finanziamento da parte della Regione Basilicata a sostegno di un programma di Internazionalizzazione a supporto di Matera 2019 da realizzare in partnership con la CCIAA di Matera e finanziato viene altresì un progetto di sostenibilità ambientale – Green public procurement - degli eventi di Matera 2019
- € 40.000,00: con DGR n. 1206 del 14 novembre 2017 viene approvato l'aumento di risorse assegnate sulla scheda riguardante la Fondazione e le "Azioni di promozione del patrimonio culturale materiale ed immateriale a supporto dell'evento Capodanno 2017 su RAIUNO"
- € 140.629,00: nell'ambito del programma europeo Intereg Europe il 02 dicembre 2016 è stato siglato un accordo volto alla realizzazione del progetto "Night Light" nell'ambito del programma in partenariato con la Regione Basilicata e altri soggetti europei, fra cui anche due Capitali Europee della Cultura. Per tale progetto sono state assegnate dalla Commissione Europea le risorse suddette.
- € 290.000,00: il Comune di Matera, nel rispetto di quanto previsto nel suo BP 2017, con DSG n. 01857/2017 del 13/07/2017 avente ad oggetto " Fondazione Matera-Basilicata 2019 - Fondi Comunali. Impegno di spesa." ha assegnato risorse pari a € 250.000,00 a sostegno dell'attività di funzionamento e gestione della Fondazione. Inoltre la DGC n.00398-2015 del 20/11/2015 ha assegnato il finanziamento dell'intervento denominato "Contributo a favore della Fondazione Matera-Basilicata 2019" per uno stanziamento complessivo di € 40.000,00 per la attuazione del progetto "Lumen – Anteprema 2015" per la realizzazione degli allestimenti e decori luminosi in occasione delle festività natalizie. Sono

FONDAZIONE MATERA-BASILICATA 2019

Sede legale: Palazzotto del Casale, via Madonna delle Virtù, Rioni Sassi – 75100 Matera
Tel 0835 256384 - www.matera-basilicata2019.it - info@matera-basilicata2019.it

inoltre state trasferite alla Fondazione risorse pari ad € 40.000,00 a sostegno del progetto Lumen-Anteprima 2015.

- € 3.550,00 attraverso un finanziamento del programma Europeo Erasmus+ che coinvolge altre capitali europee della Cultura
- € 33.000,00: a settembre 2017 il primo sponsor, Telecom Italia spa, ha contribuito con al finanziamento dell'evento Materadio 2017.

C. GLI IMPIEGHI

La Fondazione ha pianificato il dossier ricorrendo a n.19 linee di intervento, che contengono cluster e progetti previsti dal Dossier, così come definiti nell'allegato finanziario di cui alla citata DGR n.1040/14

N. INTERVENTO	ID INTERVENTO	BREVE DESCRIZIONE	IMPORTO STIMATO	FINANZIABILE AP REGIONE COMUNE	BP 2018
1	IDEA	Progetti di archivi digitali- ricerca, archiviazione, catalogazione, digitalizzazione di archivi diffusi-3 anni di attività. Tale lavoro dà luogo a varie produzioni culturali (arti spettacolo e arti visive) e mostre + festival open cultura	4.800.000,00 €	4.000.000,00 €	550.000,00 €
2	GRANDI MOSTRE		3.000.000,00 €	1.500.000,00 €	1.490.000,00 €
3	CULTURA IN MOVIMENTO	Cluster di progetti legati alla cultura mobile/cultura sulle ruote. Prevede tra l'altro la costruzione di una flotta di mezzi di trasporto (caravan) volti ad ospitare anche residenze artistiche in movimento e ad essere palcoscenici con cui portare in Eu	3.600.000,00 €	2.200.000,00 €	470.000,00 €
4	IL GIOCO PER TRASFORMARE , SCOPRIRE E RACCONTARE		1.000.000,00 €	600.000,00 €	300.000,00 €

5	CULTURA ACCESSIBILE	Cluster di progetti volti a rendere la cultura accessibile a tutti (di forte inclusione e coinvolgimento diretto bambini, disabili, ecc.), a portare le attività culturali nei luoghi simbolo (carceri, ospizi, scuole, ospedali) e lavorare su progetti in cu	2.100.000,00 €	1.600.000,00 €	150.000,00 €
6	CURA DEI LUOGHI	Cluster di progetti volti ad incoraggiare l'attivazione delle comunità locali per prendersi cura dei luoghi da loro abitati, anche attraverso piattaforme internet collaborative e commissioni artistiche	1.000.000,00 €	800.000,00 €	100.000,00 €
7	CIBO		600.000,00 €	500.000,00 €	300.000,00 €
8	ENERGIA E LUCE		700.000,00 €	700.000,00 €	300.000,00 €
9	OPEN DESIGN SCHOOL	Attività di didattica e di produzione e ricerca, utilizzando il metodo della conoscenza condivisa e del design interattivo. Collegato a progetti su segnaletica partecipata, autoproduzione di allestimenti per spettacoli Matera 2019, ecc.	3.500.000,00 €	2.800.000,00 €	736.779,00 €
10	AUDIOVISIVO	Cluster di progetti sull'audiovisivo, basato su coproduzioni ispirati ai grandi temi della candidatura. Il lavoro sarà realizzato in residenza in collaborazione con scuole e festival europei del cinema.	2.500.000,00 €	1.200.000,00 €	300.000,00 €
11	COSMIC JIVE		2.000.000,00 €	1.200.000,00 €	900.000,00 €

12	CAPACITY BUILDING E MESSA IN RETE	Azioni di capacity building rivolta ad far acquisire competenze di livello europeo nel settore della produzione, mediazione, gestione, messa in rete dei luoghi, delle persone delle pratiche di coinvolgimento pubblici, di accompagnamento allo start up	2.300.000,00 €	1.840.000,00 €	478.221,00 €
13	FRATTURE-BEAUTIFUL SHAME	Progetto articolato di grandi commissioni di arti dello spettacolo (teatro, danza, musica, poesia, ecc.) realizzate in coproduzioni con grandi compagnie e istituzioni europei che lavoreranno sul tema della vergogna/rinascita e delle fratture	2.000.000,00 €	1.200.000,00 €	325.000,00 €
14	NATURA AMBIENTE MITOLOGIE	Cluster di progetti sul futuro remoto, sulla sensibilità ambientale e sui miti. Tra gli altri: progetto di produzione multidisciplinare che lavora sulle mitologie e leggende da trasmettere ad un ipotetico futuro remoto in caso di estinzione dell'uomo per	2.300.000,00 €	1.200.000,00 €	525.000,00 €
15	NUOVI MODI DI FRUIRE LA CULTURA	Come innovano le modalità di fruire la cultura le istituzioni culturali classiche (musei, conservatori, accademie) ? Come coinvolgono nuovi pubblici? Come diffondono le attività fuori dai luoghi canonici?	1.800.000,00 €	1.080.000,00 €	325.000,00 €
16	FESTINA LENTE		1.345.654,00 €	980.000,00 €	150.000,00 €

17	CERIMONIA DI APERTURA E CHIUSURA		1.500.000,00 €		650.000,00 €
18	PROMOZIONE E MARKETING	Promozione, marketing, comunicazione (incluso progetto Radio)	9.325.212,00 €	3.800.000,00 €	1.400.000,00 €
19	SPESE GENERALI		6.409.134,00 €	3.000.000,00 €	1.950.000,00 €
TOTALE GENERALE			51.780.000,00 €	30.200.000,00 €	11.400.000,00 €

La pianificazione delle risorse finanziarie assegnate per il 2018, corredata dal Programma annuale delle attività 2018, su proposta del direttore generale, è oggetto della approvazione del Consiglio di Amministrazione, ai sensi dell'art.15 dello statuto vigente.

In attuazione di quanto previsto dagli artt. 14 dello Statuto della Fondazione, il Consiglio di Indirizzo approva il programma annuale e pluriennale delle attività, su proposta del Consiglio di Amministrazione.

Per completezza di informazione si allegano:

- Piano Finanziario Dossier Matera ECoC 2019 (allegato 1A)
- Situazione finanziaria assegnazioni Dossier Matera ECoC 2019 (allegato 1B)
- Bilancio previsionale Fondazione – Entrate 2018 (allegato 1C)
- Bilancio previsionale Fondazione – Uscite 2018 (allegato 1D)

Matera 14 dicembre 2017

Il Manager Amministrativo e Finanziario
 Giuseppe Romaniello

